

# «Охрана зрения в работе логопеда при использовании ИКТ»

---

**Авторы:**

учителя-логопеды высшей категории  
ГБДОУ д/с № 70  
Кировского района  
Санкт-Петербурга

Артамонова Светлана Юрьевна  
Баландеу Светлана Александровна  
Колесникова Ольга Александровна  
Сёмка Галина Юрьевна

Основную часть всей информации об окружающем мире человек получает с помощью зрения. А у современного ребёнка нагрузка на глаза огромная – это и безконтрольный просмотр телевизора, не регламентированные игры в компьютере, а отдыхают дети только во время сна.

Из года в год мы, логопеды речевого сада ГБДОУ № 70 Кировского района, наблюдаем за тем, как в наших группах увеличивается количество детей с нарушением зрения. Если в начале 2000-х годов в каждой группе насчитывалось один, иногда, два ребёнка со сниженным зрением, а дети, носящие очки, были редкостью, то в настоящее время таких малышей стало значительно больше - до 30 – 35 % в каждой группе.

К сожалению, всеобщая компьютеризация не улучшает эту ситуацию, т.к. в результате к домашним нагрузкам на глаза прибавилась нагрузка в детских садах на занятиях с элементами использования ТСО и ИКТ.

В связи с создавшейся ситуацией мы задумались над тем, как, используя компьютерные технологии, совместить работу над звукопроизношением с профилактикой нарушения зрения у оптически здоровых детей и дальнейшего его ухудшения у детей со сниженным зрением. В результате мы решили **объединить элементы нашей логопедической коррекционной работы над звуками с гимнастикой для глаз**, достигая таким образом максимального расширения зрительно-пространственной активности в режиме занятия, предупреждая нарастающее утомление, укрепляя глазные мышцы и снимая их напряжение.

**Данная система игр может представлять интерес для логопедов, педагогов и родителей, занимающихся коррекцией речи.**

Данное пособие является комплексным и отражает **два принципа работы:**

**Во-первых**, развитие навыков правильного звукопроизношения следующих звуков : С, З, Ц, Р, Л, Ш, Ж, Ч, Щ.

**Во-вторых**, здоровьесбережение и профилактика нарушений зрения.

**Цель данного пособия** - автоматизация звуков: С, З, Ц, Р, Л, Ш, Ж, Ч, Щ.

**Задачи пособия следующие:**

• **Коррекционно-образовательные задачи:**

1. Актуализировать словарь детей за счёт представленных слов.
2. Автоматизировать произношение изолированного звука в открытых и закрытых слогах, в начале, в середине, в конце слов в ударной и безударной позициях.
3. Обобщать и уточнять знания детей о представленных предметах.
4. Развивать грамматический строй речи, путем словоизменения и словообразования.
5. Развивать фонематическое восприятие.

• **Коррекционно-развивающие задачи:**

1. Развивать процессы произвольного зрительного внимания и восприятия.
2. Развивать произвольную зрительно-речевую координацию.
3. Развивать речевое дыхание – длительный и плавный выдох.
4. Восполнять сенсорную недостаточность, активизировать познавательную деятельности детей (Развивать слуховое и зрительное внимание, восприятие, память).
5. Развивать оптико-пространственные представления.
6. Формировать положительные черты личности. (Развитие активности, любознательности, доброжелательности).
7. Развивать способность к самооценке и самоанализу.
8. Развивать предпосылки учебной деятельности: умение слушать взрослого и выполнять его инструкции.
9. Развивать зрительно-моторную координацию.

• **Коррекционно-воспитательные задачи:**

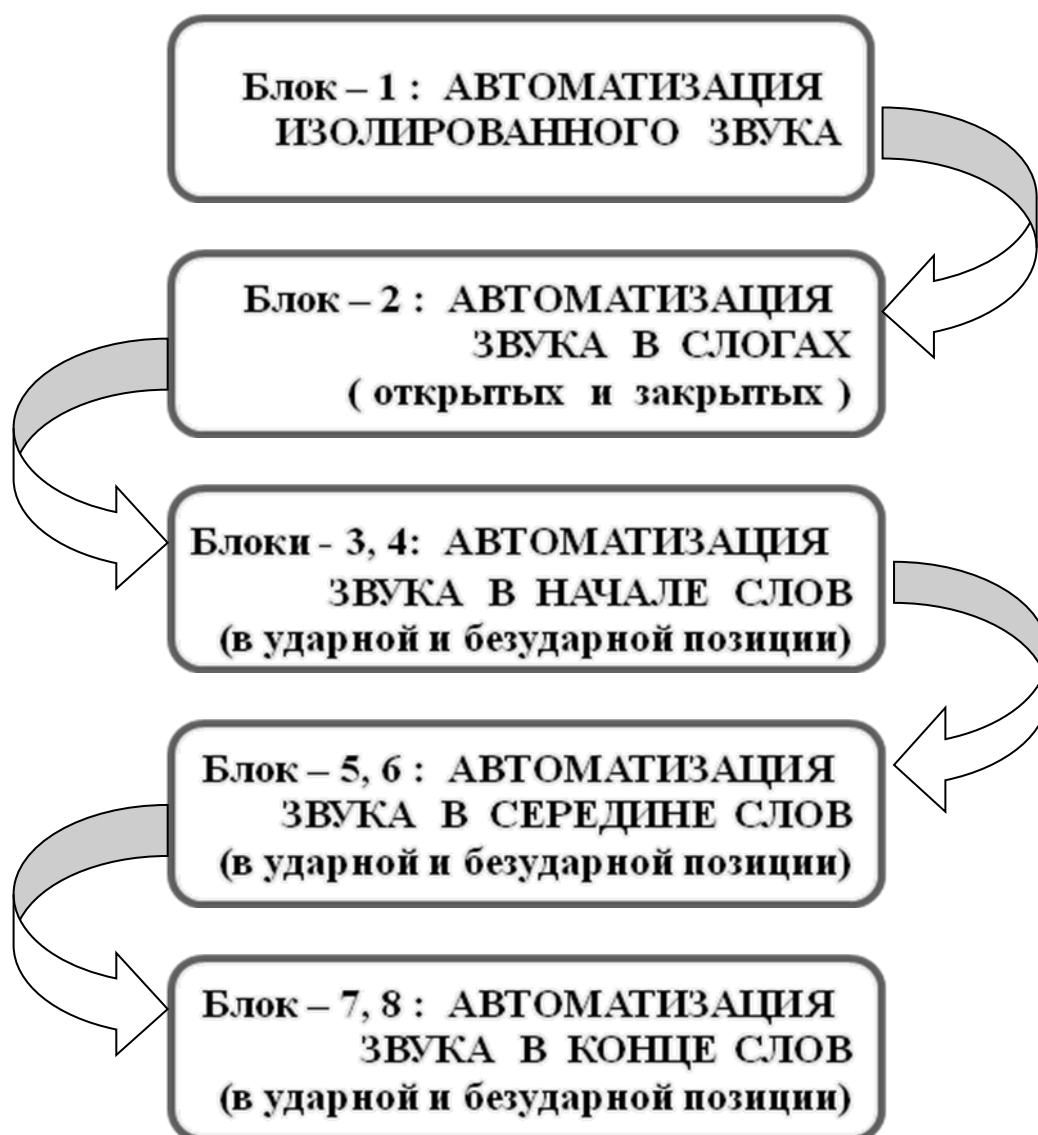
1. Развивать наблюдательность.
2. Стимулировать речевую активность детей и самостоятельность при образовании производных слов.
3. Воспитывать слуховое внимание и умение соблюдать инструкцию.
4. Воспитывать усидчивость и волевые качества личности.
5. Формировать самоконтроль за правильным произношением звуков.
6. Формировать у ребёнка осознанную мотивацию.
7. Воспитывать устойчивый интерес к занятиям, инициативу, стремление к активной деятельности.
8. Воспитывать любовь и уважение к русскому языку, внимание к собственной речи.

• **Офтальмолоγο-гигиенические задачи:**

1. Снимать мышечное напряжение глаз во время восприятия изображения на компьютере.
2. Укреплять мышцы, координирующие движения глазного яблока.
3. Развивать прослеживающую функцию глаз (движения глаз по диагонали, восьмёркой, по квадрату по / против часовой стрелки, по вертикальной дуге, слева направо, справа налево).

При реализации первого принципа используется классическая система коррекционной работы в последовательности автоматизации поставленных звуков.

## СИСТЕМА РАБОТЫ С ПОСОБИЕМ



В **блок 1** включены игры, в которых игровой персонаж – символ данного звука выполняет определённые действия. Эти действия ребёнок сопровождает произнесением необходимого звука, одновременно выполняя элементы гимнастики для глаз.

В **блоки 2 и 3** включены игры, в которых выбранный персонаж участвует в игровом сюжете, что сопровождается произнесением звука в открытых и закрытых слогах и движениями глаз в заданных направлениях (восьмёркой, по кругу по / против часовой стрелки, по квадрату / треугольнику по / против часовой стрелки, по вертикальному или горизонтальному зигзагу, по диагоналям).

В следующих **блоках 4, 5, 6, 7, 8** (игры «Почини картинки») проводится автоматизация звука в словах в разной позиции (в начале, в середине, в конце слова в ударном и безударном положении), что сопровождается движением глаз слева направо и справа налево.

В пособие включены презентации на каждый из перечисленных звуков, подробные методические рекомендации по использованию пособия, есть система поощрений при правильном выполнении заданий ребёнком. Контроль за правильностью выполнения заданий осуществляется взрослым. Только по клику мышки взрослого меняется задание и появляется «приз».

Разрабатывая данные игры, мы старались учитывать **требования**, предъявляемые к **демонстрационному материалу**, используемому на занятиях с детьми с нарушенным зрением, а также рекомендуемые специалистами по охране зрения различные виды упражнений для глаз, такие как:

1. Контрастность изображений.
2. Отсутствие излишних деталей в фоне и рисунке.
3. Предпочтительное использование красного, оранжевого, жёлтого, зелёного цветов спектра и оттенков, так как восприятие их несёт меньшую нагрузку на рецепторы зрительного анализатора.

Пособие – это наша совместная разработка, каждый создавал свой раздел работы.

В данных презентациях представлены сокращённые варианты разработок, но по ним можно понять основной принцип использования нашего пособия.

Надеемся, что наша работа позволит повысить интерес детей к сложному процессу автоматизации поставленных звуков, повысит их самостоятельность и самоконтроль.