

Игры по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом составила воспитатель Келехсашвили Л.А.

В настоящее время нравственно-патриотическое воспитание является актуальной проблемой дошкольного образования. Одно из важных его направлений - изучение истории родного края. Однако занятия по истории Санкт-Петербурга достаточно сложны для восприятия дошкольников.

Одним из средств, помогающих решить эту проблему, служит игра. Игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, а обучающая игра – это одно из средств воспитания и развития детей. Дидактическая игра для дошкольника на занятиях по ознакомлению с Санкт-Петербургом – это интересный способ познания своего родного города. В процессе игры, помимо обучения, у детей развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. Использование дидактических игр - это хорошее средство закрепления полученных знаний, как в совместной деятельности, так и в индивидуальной.

«Домино Санкт-Петербург»

Задачи: воспитывать любовь к родному городу, интерес к его достопримечательностям, учить узнавать и называть памятники архитектуры.

Приготовьте для игры: карточки, поделенные на две части: изображение может быть одинаковым или разные достопримечательности.

Правила игры: играют 2-3 детей. Карточки раздаются игрокам. Игру начинает игрок, у которого карточка с изображением Петропавловской крепости. Правильно соотнести карточку с достопримечательностью с карточкой на столе.

«Сложи картинку»

Задачи: учить узнавать на картинке и называть памятники архитектуры Санкт-Петербурга, учить составлять целое из частей, воспитывать любовь к родному городу.

Приготовьте для игры: две одинаковые иллюстрации одной из достопримечательностей города (образец для складывания и разрезная картинка).

Правила игры: найти на картинке и назвать данный памятник архитектуры и сложить картинку по образцу.

«Узнай картинку по ее части»

Задачи: закрепить знания об архитектурных памятниках нашего города, развивать зрительное внимание, память, воспитывать интерес к родному городу.

Приготовьте для игры: картинки с видами Санкт-Петербурга (игровые поля), к игровому полю - 6 карточек с цифрами от 1 до 6.

Правила игры: играют 2-6 детей. Ведущий закрывает лист карточками с цифрами. Дети могут играть парами: один называет номер карточки, другой снимает ее. Игрок по фрагменту старается узнать и назвать все изображение. Если информации не достаточно, он открывает последовательно вторую, третью и другие карточки. Выигрывает тот, кто быстрее и по меньшему количеству открытых фрагментов узнает целое изображение.

«Что напутал художник»

Задачи: развивать интерес к родному городу, закреплять знания о памятниках архитектуры, развивать наблюдательность, внимание, память.

Приготовьте для игры: картинки с ошибками в изображении зданий.

Правила игры: найти ошибку и объяснить свой ответ.

«Узнай по описанию»

Задачи: узнавать достопримечательности Санкт-Петербурга по описанию.

Приготовьте для игры: карточки с изображениями памятников или зданий города, о которых будет идти речь.

Правила игры: ведущий читает текст к карточке. Кто догадается, что изображено на картинке и даст правильный ответ, получает соответствующую картинку. Победителем становится тот, кто наберет большее число карточек.

Тесты к карточкам:

1. На берегу Невы стоит памятник: всадник на коне словно взлетел на каменную глыбу и простер руку вдаль. Под копытами коня извивается змея.
(Медный всадник)
2. Перед Русским музеем в Санкт-Петербурге установлен памятник великому русскому поэту. Назовите имя поэта.
(А.С.Пушкин)
3. Главная площадь нашего города. Здесь всегда многолюдно, особенно в праздники, Прекрасный дворец, старинный сад, величественное здание с аркой окружают площадь со всех сторон. Назовите эту площадь.
(Дворцовая площадь)
4. Необычный сад за ажурной чугунной решеткой с колоннами из розового камня. На аллеях сада установлены мраморные статуи. Знаете ли вы название этого сада?
(Летний сад)
5. Крепость на острове построили по приказу Петра I. Со стен крепости смотрели пушки, охраняя Петербург. Затем крепость стала тюрьмой. Сейчас здесь музей. Назовите эту крепость.
(Петропавловская крепость)
6. Широкая, многоводная река, на берегах которой вырос прекрасный город. К ее водам спускаются сфинксы и львы, а в волнах отражаются Дворцовый, Литейный и другие мосты. Назовите эту реку.
(Нева)
7. Каменное сказочное животное с телом льва и головой человека. Встречается на берегах Невы и других уголках города. Кто это?
(Сфинкс)

«Какой- какая- какое?»

Задачи: обогатить словарный запас детей, научить давать описание различным объектам городской среды.

Приготовьте для игры: набор картинок с видами Санкт-Петербурга.

Правила игры: участвуют двое и более детей. В процессе игры рассматривают картинки, выбирают одну из них. Картинку передают из рук в руки и называют определение к ней. Кто придумает последнее определение, тот выигрывает.

Вариант игры: определение находят без опоры на иллюстрации по слову.

«Продолжи название»

Задачи: обогатить словарный запас детей, закрепить названия достопримечательностей Санкт-Петербурга.

Приготовьте для игры: набор картинок с видами города, мячик.

Правила игры: в игре участвует любое количество игроков. Ведущий называет прилагательное и бросает мяч игроку. Поймавший заканчивает фразу, при правильном ответе получает картинку с соответствующим изображением.

Примерный набор слов: Летний ..., Медный ..., Зимний ..., Львиный ..., Александровская ..., Дворцовая ..., Исаакиевский ...

«Петербургские рифмы»

Задачи: обогатить словарный запас детей, развитие слухового внимания, интереса к родному городу.

Приготовьте для игры: жетоны

Правила игры: участвует любое количество детей. Ведущий предлагает подобрать рифмы к стихотворным строчкам. Выигрывает тот, кто раньше других может составить рифмы.

Примеры рифм:

Лебеди плавают в старом пруду,
Часто гуляем мы в Летнем ... (саду).

Всех любознательных людей
Приглашаем мы в ... (музей).

Над Невою в полный рост
Поднялся Дворцовый ... (мост).

Не могу найти слова,
Как люблю тебя, ... (Нева).

От зари и до зари
Горят на Невском ... (фонари).

Растрелли- великий творец,
В подарок оставил прекрасный ... (дворец).

Над красавицей Невою
Липы шелестят ... (листвой).

«Закончи предложение»

Приготовьте для игры: набор картинок с видами города, мячик.

Правила игры: дети садятся в круг. Посередине раскладываются картинки. Ведущий начинает предложение и бросает мяч игроку, поймавший мяч заканчивает предложение и находит открытку, соответствующую тексту.

Примерные предложения:

В Летнем саду шуршат в аллеях ...

Александровская колонна стоит на ...

Петропавловская крепость построена на ...

Черный ящик.

Подготовьте для игры: пустую коробку, карточки с изображением различных предметов, имеющих отношение к какому-либо месту нашего города (это могут быть и реальные предметы) .

Возможный набор изображений

1. Белое перо птицы, тяжелая цепь, кусок кирпичной стены, заяц, пушка, часовой циферблат с указанным временем 12 часов (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)

2. Ваза, лев, «сказочный дворец», кружева картина в старинной раме, вятская игрушка (РУССКИЙ МУЗЕЙ)

3. Лебедь, рыба, фонтан, скульптура, дерево, кофейная чашка. (ЛЕТНИЙ САД)

Правила игры.

Играть может любое количество детей. Ведущий вкладывает в «чёрный ящик» набор карточек. Затем они вынимаются по одной, дети называют изображённые на них предметы и высказывают предположение о том, к какому месту нашего города они могут иметь отношение. Выигрывает тот, кто первым назовёт уголок нашего города, о котором рассказывают все предметы из набора, и объяснит, как он догадался.

Силуэты города.

Приготовьте для игры: контурные изображения архитектурных памятников города, чистые листы бумаги, карандаши, мелки, фломастеры, копировальную бумагу.

Правила игры: участвовать может любое количество детей. Важно обеспечить им выбор, поэтому рисунки могут повторяться, но по количеству их должно быть больше, чем игроков. При необходимости изображения можно скопировать с образцов. Дети обводят рисунки (заштриховывают или раскрашивают). Выигрывает тот, кто использовал большее количество изображений и смог их узнать, назвать, скопировать и раскрасить.

Узнай картинку по её части.

Приготовьте для игры: листы с видами Санкт-Петербурга, к игровому полю – шесть карточек с цифрами от 1 до 6.

Правила игры. Играют 2-6 детей. Ведущий закрывает лист карточками с цифрами. Дети могут играть парами: один называет номер карточки, другой снимает её. Игрок по фрагменту старается узнать и назвать всё изображение. Если информации недостаточно, он открывает последовательно вторую, третью и другие карточки. Выигрывает тот, кто быстрее и по меньшему количеству открытых фрагментов узнает целое изображение.

Вариант игры:

Вместо цифровых номеров для каждой карточки готовится арифметический пример.

Решив его, игрок узнает номер карточки, которую следует открыть ($1+2=3$; $5-4=1$ и т. д.).

Подвижные игры.

«По болоту Петр шел...»

По болоту Петр шел,
Остров заячий нашел.
Он собрал рабочий люд.
И построил крепость тут.

Дети идут хороводом по кругу в одну сторону, «Петр» с барабаном идет внутри круга в другую сторону.

Крепость новая стоит.
Пушками врагу грозит:

Дети показывают «лесенку» руками.

Бам-бам, бам-бам,
Не осталось зайцев там.

«Петр» бьет в барабан, все дети приседают.

Зайцы пушек испугались,
По болоту разбежались...
БАМ!!!

Дети, изображая зайцев, прыгают вприсядку, удаляясь от середины. С последним словом «зайцы» замирают без движения. «Петр» идет на охоту. Кто пошевелится – тот «убит».

«Каменные львы»

Лев из камня любит спать.
Будем годы мы считать:
Год – спит, два – спит,
Двадцать лет подряд храпит.

«Лев» стоит в центре круга. Дети, взявшись за руки, идут по кругу, приговаривая дразнилку.

Как пройдет сто пятьдесят,
Так начнет ловить ребят.

Дети на цыпочках приближаются к «спящему льву».

Раз, два, берегись,
В лапы льву не попадись!

Дети четко проговаривают слова. После слов «не попадись!» «лев» начинает ловить убегающих детей. Кого «лев» заденет, тот «окаменеет», т.е. не двигается.

- Я тебя не отпущу,
В камень твердый превращу!

Все пойманные становятся в середину круга и «лев» говорит им эти слова.

Игра повторяется. Пойманные дети становятся «каменными львами» немного меняются слова: «Львы из камня любят спать...» (множественное число).

«Мы по Невскому шагаем». (речь с движением).

Мы по Невскому шагаем (шагаем на месте)
То, что видим, называем:
Светофоры и машины (повороты туловища вправо, влево)
Ярмарки и магазины
Скверы, улицы, мосты (берем за руки)
И деревья, и кусты! (поднимаем руки вверх, приседаем руки вниз)

«Сфинкс»

Что ты, Сфинкс, лежишь, молчишь? (Дети идут по кругу)
Так загадочно глядишь?
Лучше с нами в круг вставай
Да немного поиграй.
Вы хотите поиграть?
Вас я буду догонять.
А тому, кого поймаю
Я загадку загадаю. (Дети разбегаются в разные стороны, Сфинкс их ловит).

«Разводные мосты»

Дети стоят в шеренгу.
Перед ними лежат два шнура, изображающие мост.
Ты зевака не зевай,
Побыстрее ты шагай,
А не то мост разводной
Разойдется над тобой.
Будешь делать ты шпагат,
На виду у всех ребят.
Дети перепрыгивают через шнуры.
С каждым разом расстояние между шнурами увеличивается.

«Трамвайчик»

Наш трамвайчик на Фонтанке, *(руки согнуты в локтях)*
Оттолкнулся и дал ход.
Он шагнул назад сначала,
А потом шагнул вперед.
И поплыл, поплыл по речке *(волнообразное движение руками)*
Набирая полный ход.
По Фонтанке покатались,
Мы вперед, вперед, вперед *(бег по кругу)*

«Волковка»

Водящий сидит, дети, взявшись за руки, идут по кругу.
Мы по городу гуляли,
Наши речки мы считали:
Таракановка, Крестовка,
И Смоленка и Ольховка.
Как до Волковки дошли,
Волчий хвост в кустах нашли.
Надо нам скорей бежать,
В лапы волку не попасть. *(дети разбегаются).*