

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 70 комбинированного вида Кировского района г. Санкт-Петербурга**

Проект по познавательному развитию
«От уголька до акварельных красок»
для детей подготовительной группы

**Проект разработала воспитатель подготовительной группы «Ромашка»
Козлова Валентина Сергеевна**

декабрь 2018 год
Санкт - Петербург

Проект по познавательному развитию «От уголька до акварельных красок»

Данный проект - это организация работы по ознакомлению детей с красками и изучения истории красок. Работа осуществляется через поисково-исследовательскую деятельность.

Введение

Очень многие дети любят рисовать красками. Эти краски можно купить в любом магазине канцелярских товаров. И современные художники так и поступают. Но давным-давно таких магазинов не было, краски не изготавливали на заводах. Где же художники брали краски? В настоящее время краски делают из химических элементов. А можно ли изготовить краски самостоятельно в домашних условиях?

Актуальность проекта

Частенько в детском саду возникают ситуации, когда дети пачкают одежду. Летом во время прогулки на одежде могут оставаться следы от зелёной травы, грязные пятна от контакта с почвой, следы от одуванчиков. Во время еды в детском саду на одежде остаются следы от свёклы, соусов и разных соков. Дети пытаются тереть пятно рукой, но оно не оттирается. Дети расстраиваются. Дома мамы пытаются отстирать пятна на одежде, но это удаётся сделать не всегда. Дети задают вопрос: «Если природные краски оставляют след на одежде, значит ими можно рисовать?»

Характеристика проекта:

- Тип проекта – познавательно-исследовательский
- По содержанию – детско-взрослый, внутригрупповой
- Краткосрочный – 2 недели
- Заказчик проекта – дети подготовительной группы
-

Проблематизация: Очень многие дети любят рисовать красками. Эти краски можно купить в любом магазине канцелярских товаров. И современные художники так и поступают. Но давным-давно таких магазинов не было, краски не изготавливали на заводах. Где же художники брали краски? Можно ли изготовить краски самостоятельно в домашних условиях?

Методы и средства: содержание проекта реализуется через оптимальное соотношение познавательной и исследовательской деятельности, обусловленное собственной активностью ребёнка.

Объект исследования: природные красители и современные краски

Предмет исследования – способность природных красителей окрашивать различные материалы (ткань, бумагу)

Цель проекта: создание условий для формирования у детей представлений о красящих способностях разных растений, возможности получения растительных красок и рисования этими красками.

Задачи:

- Расширить представления детей о разнообразии и способах использования красок

- Познакомить детей с историей появления красок, способами их получения в далёком прошлом
- Рассказать о составе красок
- Попробовать получить природные (естественные) краски, используя натуральные красители
- Нарисовать рисунки, используя природные краски;
- Учить сравнивать качества натуральных и синтетических красок, делать выводы об их использовании

Гипотеза: Если мы узнаем состав красок, то сможем сами сделать краску и будем использовать её в своих работах при рисовании.

Ожидаемый результат:

- Дети узнают историю возникновения красок.
- Смогут изучить состав красок.
- Получить краски самостоятельно.
- Нарисовать ими рисунки.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, родители воспитанников.

Предполагаемый продукт проекта:

- Выставка совместных работ детей и родителей «Мир волшебных красок»

Матрица проекта:

1. Зачем человеку краски
2. Как появились краски
3. Какие бывают краски
4. Состав красок
4. Растительные красители
4. Делаем краски своими руками
5. Использование самостоятельно изготовленных красок в рисовании и окрашивании

Содержание проекта

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный этап

Работа педагога по подготовке проекта:

Сбор информации по теме проекта

- Разработка проекта (создание матрицы проекта)
- Подготовка материалов и оборудования для исследовательской деятельности
- Написание конспектов, подборка бесед познавательного характера о красках

Подготовительная работа с детьми:

- Чтение художественной литературы: сказки про краски, стихи о красках
- Отгадывание загадок по теме
- Просмотр видеоматериалов
- Раскраски «Скучный и весёлый мир»
- Беседа с детьми «Нужны ли нам краски»

- Исследовательская деятельность «Какой цвет получим» (игры с красками по прочитанным сказкам)

Подготовительная работа с родителями

- Приглашение родителей к участию в проекте, знакомство родителей с целями, задачами и содержанием проекта.
- Анкетирование родителей «Какие природные красители Вы используете в быту»

2. Основной этап – реализация проекта (продуктивный этап)

- Сбор информации (расспросы взрослых членов семьи на тему «Кто придумал краски и откуда они взялись?», работа с Интернет-ресурсами, анализ полученных материалов
- Выдвижение детьми гипотезы по проекту
- Беседа «Как получали краски раньше и как их делают сейчас» (состав красок)
- Экспериментальная деятельность: получение красок из глины, угля и мела.
- Беседа «Какие бывают краски», просмотр презентации «Краски и их использование в жизни»
- Беседа «Что такое пищевые красители?» (что означает это понятие, назначение пищевых красителей, как их можно получить)
- Исследовательская деятельность в домашних условиях: поиск природных красителей и изучение их способности окрашивать ткани
- Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению безопасных красок.
- Использование красок в рисовании и окрашивании

3. Заключительный этап:

- Обобщение и систематизация полученной информации.
- Проверка гипотез, формулирование вывода.
- Организации выставки «Мир волшебных красок»

Формы реализации проекта.

- Беседы
- Познавательное чтение
- Поисковая работа (из различных источников информации), опытно-экспериментальная деятельность
- Самостоятельная практическая деятельность

План реализации проекта

1-я неделя		
Понедельник	Работа педагога по подготовке проекта: 1. Метод трёх вопросов: Что я знаю о красках? Что я хочу узнать о красках? Как я могу это сделать? 2. Разработка проекта. 3. Подготовка материалов, необходимого оборудования	Чтение сказок о красках К.Машук «Разноцветное царство», «Сказка про то, как краски рисовали», Е.Пермяк «Волшебные краски». «Раскраски «Грустный и весёлый мир» Экспериментирование «Какой цвет получится»
Вторник		
Среда		

	<p>для проведения опытов и экспериментов.</p> <p>4. Подборка литературного материала, видеоматериала по проекту.</p>	<p>(смешивание красок в разных вариантах)</p> <p><u>Домашнее задание:</u> узнать, чем могли рисовать первобытные люди – опросить взрослых, посмотреть в Интернете</p>
	1-я половина дня	2-я половина дня
Четверг	<p>Беседа «Как возникли краски» (анализ полученной детьми информации)</p> <p>Задачи: познакомить с историей возникновения красок от древних времён до наших дней.</p>	<p>Экспериментирование с природными материалами – получение красок из глины, мела и угля и рисование ими. Сделать вывод о красящих способностях этих материалов.</p>
Пятница	<p>Беседа «Что такое природные красители»</p> <p>Задача: познакомить детей с понятием «природные красители», способами получения природных красителей</p>	<p><i>Домашнее задание:</i> выяснить, какие растения могут быть красителями. Провести опыт по получению природного красителя в домашних условиях. Произвести окрашивание бумаги, сделать вывод по красящей способности.</p>
Понедельник	<p>НОД «Окрашивание ткани с использованием природных красителей»</p> <p>Цель: выяснить, можно ли окрашивать ткани с помощью природных красителей.</p>	<p><i>Самостоятельная исследовательская деятельность</i> – проверка окрашенных тканей на стойкость краски (замачивание ткани в воде, стирка ткани с использованием мыла).</p> <p>Выводы</p>
Вторник		<p>Беседа «Из чего состоят краски»</p> <p>Задачи: познакомить с составом красок, рассказать о значении отдельных компонентов.</p>
Среда	<p>Беседа «Какие бывают краски»</p> <p>Задача: выявить уровень представлений о видах красок и их использовании</p>	<p>Просмотр презентации «Какими красками мы рисуем»</p> <p>Цель: знакомство с изобразительными материалами и их свойствами.</p>

Четверг	Дидактическая игра «Чем рисовал художник» Цель: закрепить название изобразительных материалов (гуашь, акварель, акрил, пастель, сангина, графит, мелки)	
Пятница		Мастер-класс для детей и родителей по изготовлению безопасных красок для рисования
Выводы по итогам проекта. Оформление выставки «Рисуем волшебными красками»		

Список используемой литературы:

1. Детская энциклопедия «Хочу все знать»
2. Энциклопедия «Почемучка»
3. Шалаева Г.П. Новейший справочник дошкольника.
4. Детская энциклопедия издательства «Аванта»
5. Детская энциклопедия. Что? Зачем? Почему? – Минск: «БЭСТ», 2008.

Интернет-ресурсы

1. Материал сайта www.teremoc.ru/index.php
2. Фото www.sttp.ru/history/drevn.php