

НЕКОТОРЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Рачеева Наталья Всеволодовна, воспитатель логопедической группы,
ГБДОУ детский сад №70 комбинированного вида Кировского района

г. Санкт – Петербурга

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из основных условий для успешной реализации образовательной программы является использование методов и приёмов работы с детьми, соответствующих их психологическим, возрастным и индивидуальным особенностям. Изменился вектор обучения, теперь приоритет приобретает деятельность самого ребёнка.

В процессе обучения и воспитания детей дошкольного возраста необходимо широко использовать наглядность и специально организованную среду, способствующую обогащению, расширению, углублению знаний и представлений каждого ребёнка. Повышение эффективности образования требует от педагога постоянно искать и применять новые нестандартные формы и приёмы работы с детьми.

В своей работе чаще всего используем игровые и наглядно – действенные методы работы, в сочетании со словесными методами.

Метод – это способ совместной деятельности педагога и воспитанника, а приём лишь составляющая часть метода, разовое действие, шаг в реализации метода.

Индивидуальный подход к каждому ребёнку, развитие и реализация его способностей, побуждение к поисковой деятельности, развитие аналитического мышления, произвольного внимания, связной речи и

многое другое обязывают педагога находиться в постоянном поиске новых методов и приёмов для полноценной реализации поставленных задач.

Дошкольники с недоразвитием речи часто имеют проблемы с недоразвитием произвольного внимания, аналитического мышления, памяти, с развитием связной речи. Таким детям очень помогает наглядный метод обучения. Чтобы заинтересовывать и побуждать ребёнка к освоению новых знаний, развитию поисковых способностей и развитию связной речи, одной из главных реализуемых задач, чтобы ребёнок лучше усваивал предлагаемый материал, необходимо постоянно изыскивать, придумывать новые приёмы и внедрять их в свою работу.

Для того, чтобы наша работа с ребёнком была более продуктивной и интересной мы широко используем приём проблемной ситуации. Мы придумали и изготовили совместно с детьми плоскостные изображения трёх персонажей: две девочки «Ошибки», мальчик «Навредилка».

Эти персонажи появляются в различных зонах группы, там, где воспитатель уже внёс какие-то проблемные изменения. Для детей это сигнал, что необходимо повнимательней приглядеться, что здесь что-то перепутано, «что-то не так». «Волшебное дерево» с липучками поможет разобраться с плодами, с листьями, с дикими животными под ним, с временами года. Каждый день, а иногда и несколько раз в день «Ошибки» и «Навредилка» пытаются запутать детей.

Есть и «Цифровая гусеница» и трансформирующийся «Герб города», «Календарь природы», «Календарь погоды», где появляются проблемные ситуации. «Уголок эмоций», где к сюжетной картинке надо подобрать соответствующий смайлик с эмоцией.

Для того, чтобы ребёнок закреплял последовательность временных понятий (части суток, времена года, дни недели, месяцы) или цифровой

ряд, мы с детьми придумали и изготовили новые знаки– восклицательный знак на красном круге. Ребёнок, видя этот знак, понимает, что в чём-то нарушена последовательность, объясняет, в чём проблема и устраняет её.

Каждый ребёнок самостоятельно решает проблему, пытается объяснить воспитателю и другим детям свои догадки, делает выводы и исправляет ошибки. И, конечно, гордится своим успехом, что очень важно для формирования самооценки. За правильное решение любой проблемной задачи ребёнок получает жетон. Мы поощряем его внимательность, но, чтобы не травмировать менее внимательных, жетоны не подсчитываются, не сравниваются достижения разных детей.

В работе широко используем мнемотехнические таблицы. Опираясь на них, дети легче усваивают лексический материал. Таблицы помогают развивать зрительную память, аналитическое мышление, догадку, побуждают к развитию связной речи.

Детям бывает сложно запоминать речевой литературный материал. Народный фольклор, сказки, загадки, пословицы и поговорки благодаря таблицам и схемам дети запомнят надолго.

Стихи о Санкт-Петербурге закрепляют знания детей о городе, о его достопримечательностях, некоторые стихи мы сочиняем сами совместно с детьми. Чтобы дети лучше их запомнили, предлагаем яркие и красочные таблицы и схемы.

Очень любим использовать коллажи, отдаём им предпочтение перед серией картинок. Использование коллажей помогает детям лучше усвоить знания о сезонных изменениях в природе, обогатить и систематизировать знания о диких и домашних животных, перелётных и зимующих птицах, о насекомых. Работе с коллажами придаём большое значение, так как они очень помогают нашим детям в составлении творческих рассказов на

заданную тему. Багаж коллажей постоянно пополняется воспитателями, детьми и их родителями.

Используем и приём моделирования, в частности модели сказок. Дети разучивают сказки, используя готовые модели. Или сами рисуют по обводкам, трафаретам и лекалам детали модели и рассказывают, опираясь на эти модели, знакомую сказку, изменяя её конец или начало, или составляют свою собственную сказку, проявляя речевое творчество и фантазию. Рисуя модели, дети развивают и мелкую моторику, проявляют творческое начало, самореализацию.

Очень важен для детей игровой метод обучения. Всем известно, что игра – основная деятельность дошкольника, а обучение посредством игры наиболее продуктивно.

Дети лучше усваивают материал, если их учить и наставлять будет кукла, а не воспитатель, если дети сами будут давать рекомендации кукле, помогать ей.

Мы провели семейный конкурс «Куклы – наши друзья» и родители вместе с детьми сделали свою куклу и подарили её группе. Теперь «Незнайка» и «Знайка», «Страшила» и «Пекарник», «Карандаш» и «Гусарик», «Мальвина» и «Самоделкин» принимают участие в учебном процессе, учат и наставляют детей, а дети с усердием пытаются помочь куклам и передать им свои знания. Поучая и наставляя кукол, дети развивают свою речь, монологическую и диалогическую, закрепляют полученные ранее знания, у детей развивается творческая речевая активность и повышается самооценка.

Знакомя детей с родным городом, мы используем занимательные игры, которые стимулируют развитие у детей самостоятельности, активности, способствуют развитию аналитического мышления, логики, помогают

закрепить полученные знания. Эти игры «Кто в городе живёт», «Пройди по клеткам и прочитай», «Составь слово» и многие другие чаще используем в подготовительной группе.

Приём погружения ребёнка в звуковую среду часто применяется нами в работе. Дети занимаются самостоятельной деятельностью – рисование, сборкой пазлов или кубиков, а в это время идёт ненавязчивое звуковое сопровождение (стихи, песни, звуки природы, детский лекторий, сказки или рассказы). Запоминание материала происходит значительно быстрее. Дети слушают правильную спокойную речь или музыку и происходит непроизвольное запоминание литературного материала, мелодий.

В своей работе мы стараемся использовать разнообразные методы и приёмы, которые способствуют всестороннему развитию каждого ребёнка, прочному усвоению им знаний, развитию его памяти, произвольного внимания, мышления и, конечно, связной речи.

Нам очень важно, чтобы наши дети ушли в школу хорошо подготовленными. И поэтому мы постоянно в поиске новых методов и приёмов в работе с детьми.

Литература:

1. Глухов В.П. Методика формирования монологической речи дошкольников с общим речевым недоразвитием. Москва, 1996 г.
2. Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику. Сборник статей. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Москва, ЛИНКА – ПРЕСС, 2008г.
3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Москва, 2008г.

4. Давидчук А.Н. Индивидуально – ориентированное обучение детей. Москва, 2000г.
5. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. С – Пб, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010г.
6. Логинова В.И., Саморукова П.Г. Дошкольная педагогика, М., Просвещение 1983
7. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве» М., Педагогика 1990
8. Бабаева Т.И. «Совершенствование подготовки детей к школе в детском саду» М., Просвещение 1990
9. Прокофьева Н.И., Михалкович Н.В. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика. М., Тетра Системс 2002
10. Суринова Л.Р. Воспитание как фактор формирования личности, Воронеж, ВГУ 2004
11. Ключникова Г.А. Человек как индивидуальность, Великий Новгород, Издательство ГУ Ярослава Мудрого 2004