

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.



Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

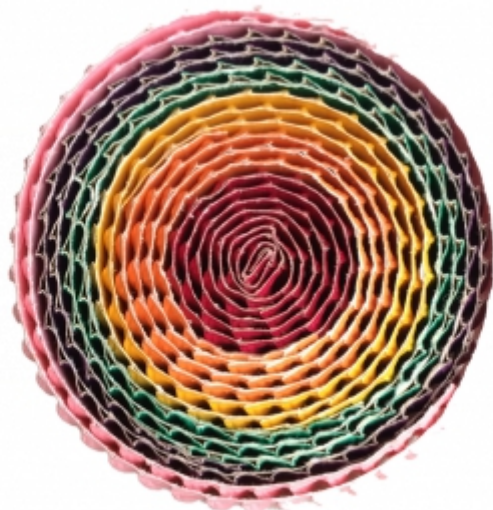
Васильева Н.В.



Начинаем скручивать полоску в ролл - медленно и плотно Склеиваем 6, чередующихся по цвету, гофрополоски в одну ленту (наложение кончиков – 1 см.)

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.



Скрутив тугий ролл, подклеиваем кончик полоски, и тоже самое делаем с оставшимися шестью полосками. В итоге должно получиться два ролла-круга.

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.



Придаем роллам нужную форму: держим круг двумя руками, большими пальцами начинаем выдавливать форму. Обратите внимание, чтобы придать форму яйца, нужно одну заготовку сделать более удлиненной, а вторую - с плоским доньшком.

Диаметр кругов должен получиться одинаковым, поэтому верхняя часть должна ровно встать на нижнюю.

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.



Клеем ПВА промазываем детали. Оставляем сушиться на 3-4 часа.

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

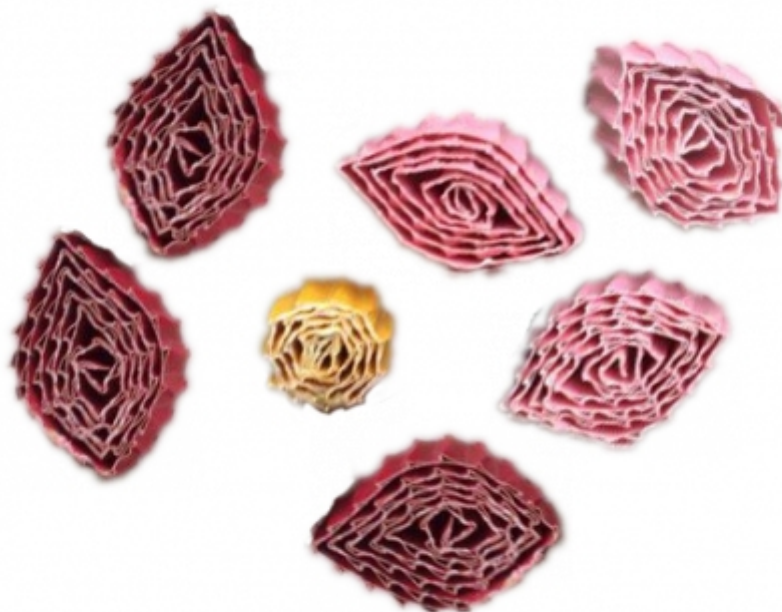
Васильева Н.В.



Из гофрированных полос крутим роллы. Подклеиваем кончики роллов клеем и придаем форму.

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.



Делаем подложку под цветок: приклеиваем детали к бумаге и вырезаем по форме с запасом 5 мм.

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.



Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.

Приклеиваем цветок к яйцу.



Вот пасхальное яйцо и готово!

Мастер-класс по квиллингу «Пасхальное яйцо»

Васильева Н.В.

