

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 70  
комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

на Педагогическом совете  
ГБДОУ детский сад № 70  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2024 № 5

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий  
ГБДОУ детский сад № 70  
Кировского района Санкт-Петербурга  

---

Тихонова И.А.  
(подпись) (Фамилия И.О.)  
Приказ от 28.08.2024 № 53 п. 37

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**совместной деятельности педагога с детьми,**  
**составленная на основе**  
**Образовательной программы дошкольного образования**  
**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения**  
**детский сад № 70 комбинированного вида**  
**Кировского района Санкт-Петербурга**  
**Возрастная группа: 4-5 лет**  
**Срок реализации программы: 1 год**

**Разработчик программы:**

Воспитатель: Алиева Уза Ибрагимовна  
воспитатель: Сократова Екатерина Валерьевна

Санкт-Петербург

2024

| № п/п | Содержание  | Стр. |
|-------|---|------|
| 1     | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  | 2    |
| 1.1   | Пояснительная записка   | 3    |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации рабочей программы  | 3    |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы   | 4    |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет | 5    |
| 1.2   | Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы   | 8    |
| 1.3   | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов   | 11   |
| 1.4   | Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений   | 16   |
| 1.4.1 | Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (Петербургское ведение для малышек)   | 16   |
| 1.4.2 | Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой  | 18   |
| 2     | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ   | 18   |
| 2.1   | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям   | 18   |
| 2.1.1 | Социально-коммуникативное развитие  | 18   |
| 2.1.2 | Познавательное развитие   | 23   |
| 2.1.3 | Речевое развитие  | 26   |
| 2.1.4 | Художественно-эстетическое развитие   | 29   |
| 2.1.5 | Физическое развитие   | 37   |
| 2.2   | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы  | 41   |
| 2.3   | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы                                    | 43   |
| 2.4   | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 48   |
| 2.5   | Организация воспитательного процесса  | 51   |
| 2.6   | Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям   | 68   |
| 2.7   | Комплексно-тематическое планирование по парциальным программам  | 64   |
| 2.8   | Особенности взаимодействия с семьями обучающихся  | 205  |
| 3     | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  | 215  |
| 3.1   | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы   | 215  |
| 3.2   | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 217  |
| 3.3   | Учебно-методическое обеспечение рабочей программы   | 224  |
| 3.4   | Кадровые условия реализации рабочей программы   | 229  |
| 3.5   | Режим и распорядок дня в группе   | 230  |
| 3.6   | Расписание занятий в группе для детей 4-5 лет   | 234  |
| 3.7.  | Лексические темы  | 236  |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 70 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (утв. 31.08.2023 № 45).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к рабочей программы**

*Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:*

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

*Основными подходами к формированию рабочей программы являются:*

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### Социальный паспорт группы

| № п/п | Фамилия, имя, отчество обучающегося | Дата рождения | Пол | Группа здоровья |
|-------|-------------------------------------|---------------|-----|-----------------|
| 1     | Богатырев Платон Егорович           | 17.10.2020    | М   |                 |
| 2     | Большакова Алеся Антоновна          | 05.02.2020    | Ж   |                 |
| 3     | Калмамат уулу Амир Залкарович       | 27.06.2020    | М   |                 |

|           |  |            |   |  |
|-----------|--|------------|---|--|
| <b>4</b>  | Кулева Анастасия<br>Евгениевна         | 13.01.2020 | Ж |  |
| <b>5</b>  | Мустафокулова Ясмينا<br>Сабохиддиновна | 19.07.2020 | Ж |  |
| <b>6</b>  | Софийский<br>Мирон Андреевич           | 11.-5.2020 | М |  |
| <b>7</b>  | Стеньков Тимур Ильич                   | 22.05.2020 | М |  |
| <b>8</b>  | Хусаинова Имона<br>Фарруховна          | 10.03.2020 | Ж |  |
| <b>9</b>  | Чертков Илья Иванович                  | 25.11.2019 | М |  |
| <b>10</b> | Чувилова Варвара<br>Павловна           | 08.10.2019 | Ж |  |

**Итого на 02.09.2024 \_ г.:**

**Наполняемость группы:**

нормативная -25

фактическая -10

**Распределение по полу:**

мальчиков -5

девочек - 5

**Распределение по группам здоровья:**

1 группа - чел. ( %)

2 группа - чел. ( %)

3 группа - чел. ( %)

#### **Социальный паспорт семей обучающихся**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Информация</b>                        | <b>Кол-во</b> |
|------------------|--|---------------|
| <b>1</b>         | <b>Списочный состав обучающихся</b>      | <b>10</b>     |
| <b>2</b>         | <b>Количество семей:</b>                 |               |
|                  | имеющих 1 ребенка                        | <b>6</b>      |
|                  | имеющих 2 детей                          | <b>3</b>      |
|                  | имеющих 3 детей                          | <b>3</b>      |
| <b>3</b>         | <b>Социальная структура семей:</b>       |               |
|                  | полных семей                             | <b>9</b>      |
|                  | неполных семей                           | <b>1</b>      |
| <b>4</b>         | <b>Образовательный уровень родителей</b> |               |
|                  | среднее общее образование                | <b>3</b>      |
|                  | среднее профессиональное образование     | <b>2</b>      |
|                  | высшее профессиональное образование      | <b>5</b>      |

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ОП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ОП ДО (к 5 годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.



### **1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:**

##### **1. Направленность педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

##### **2. Цели педагогической диагностики**

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Цель педагогической диагностики: оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование по индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

##### **3. Периодичность проведения педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

#### **4. Методы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- диагностические беседы с детьми,
- анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.),
- диагностические ситуации.

При необходимости педагоги могут использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

##### **4.1. Педагогическое наблюдение**

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребёнке/группе детей.

В ходе наблюдения педагог может:

- изучать педагогические явления в динамике;
- непосредственно воспринимать поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксировать факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получать информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирать факты независимо от готовности наблюдаемых объектов, умений обучающихся, их желания вступить в общение.

Наблюдение организуется педагогом в рамках образовательного процесса и направлено на достижение определенной цели. Оно основано на точной фиксации получаемых фактов и их последующем анализе.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях), специфичных для детей раннего и дошкольного возрастов.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в пункте 15 «Планируемые результаты реализации Федеральной Программы».

Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации (беседой, опросными методами, анализом продуктов детской деятельности, диагностическими ситуациями и др.), которые обогащают и объясняют полученные данные в результате наблюдения.

#### **4.2. Диагностическая беседа**

Диагностическая беседа дополняет результаты наблюдения.

Диагностические беседы с детьми проводятся в свободной форме. Они позволяют выявить мотивы поступков детей, наличие у них интереса к определенному виду деятельности; уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

В диагностической беседе педагогу важно выявить, что именно рассказывает ребенок, отвечая на его вопросы. Поэтому диагностическая беседа проводится с каждым ребенком индивидуально, его ответы фиксируются в удобной для педагога форме.

Вопросы беседы педагог готовит заранее, продумывая их количество, виды, формулировки, наглядный материал (картины, картинки, игрушки и другое).

Вопросы могут быть заданы ребенку в разной форме:

- прямые вопросы. Примеры: «Где люди могут переходить проезжую часть?», «Что означают цвета светофора?», «Какие правила нужно соблюдать при переходе проезжей части?», «Какие предметы дома могут быть опасными, если с ними неправильно обращаться?», «Где дома можно упасть и получить травму?» и др.;

- проективные вопросы. Примеры: «Представь, что ты пошел с мамой в магазин и потерялся. Что ты будешь делать?», «Представь, что ты остался дома один, в дверь позвонили незнакомые люди. Что ты будешь делать?», «Представь, что ты гуляешь на улице, к тебе подошел незнакомый человек, угостил конфетами и предложил посмотреть маленьких котят, которые родились у его кошки. Что ты будешь делать?» и др.;

- вопросы по картинкам или иллюстрациям. Примеры: «Почему такое случилось с мальчиком/девочкой?»; «Что дети делали неправильно?»; «Как можно было поступить иначе?»; «Как можно помочь детям?»; «Что они могут сделать сами?».

Малоинформативными являются вопросы, предполагающие ответы «да» или «нет».

При анализе ответов детей педагог может учитывать не только объем информации и отношение ребенка к явлениям и объектам, но и аргументированность его суждений.

Результаты беседы анализируются педагогом, делается вывод о наличии у детей представлений о явлениях окружающей действительности, правилах поведения, умениях приводить аргументы для обоснования своего мнения, способности выразить свое мнение и отношение и другое.

Педагог использует полученные результаты для индивидуализации образовательной деятельности и оптимизации работы с группой детей.

#### **4.3. Анализ продуктов детской деятельности**

Анализ продуктов детской деятельности дополняет результаты наблюдения.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройке, поделок и др.).

Изучая продукты детской деятельности, педагог может сделать вывод о динамике развития технических и композиционных умений, проявлении творчества, внутреннем мире ребёнка, его отношении к себе и окружающему миру, особенностях мышления, развития мелкой моторики и других сторон его развития.

Педагог может получить информацию о примерном соответствии умений ребенка возрастным характеристикам развития, установить отличительные особенности его работ (оригинальность, комбинаторность, техничность и прочие).

Результаты анализа продуктов детской деятельности фиксируются в удобной для педагога форме.

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

#### **4.4. Диагностические ситуации**

Результаты диагностических ситуаций дополняют результаты наблюдения.

Диагностическая ситуация – это метод, с помощью которого можно выявить и зафиксировать характерные свойства исследуемого явления (объекта, процесса) в реальном действии.

Диагностические ситуации позволяют выявить направленность личности ребенка, мотивы поведения и деятельности, предпочтения и интересы детей, их отношение к людям, событиям, межличностные контакты, предпочтения в общении и другое.

Диагностические ситуации возникают естественным образом (спонтанные) либо целенаправленно создаются самим педагогом (специальные).

##### **Специальные диагностические ситуации**

Специальные диагностические ситуации могут быть следующих видов:

- ситуации выбора,
- игровые ситуации,
- проблемные ситуации.

В ситуациях выбора детям предлагают выбрать деятельность, ее содержание, материалы, партнера для выполнения совместной деятельности и другое.

Диагностическое задание в ситуации выбора включает предложение к действию и альтернативу выбору. Обычно это достигается простым словом «или».

Примеры: выполнить легкое или сложное задание; пойти играть или помочь сверстнику убрать игрушки, помочь малышам одеться на прогулку, выбрав в помощь два человека; пойти играть или подготовить сюрприз для болеющего сверстника; выбрать цвет бумаги для аппликации космической станции: белый или голубой.

В игровой ситуации диагностическое задание может не включать выбор действия, а предлагать условия для решения игровой задачи.

Пример (для детей 3-4 лет): заболели игрушки, у мишки забинтовано ушко, а доктора нет. Педагог обращается к ребенку: «Полечишь мишку?» У меня есть зеркальце (крышка от баночки), капли (пластиковая баночка от сока) и пипетка (счетная палочка). Педагог изучает умение ребенка принимать роль, вести ролевой диалог с игровым персонажем, использовать предметы-заместители.

В проблемной ситуации диагностическое задание предлагается в виде проблемы.

Примеры: «Как полить цветы без лейки?», «Как согреться зимой, если нет ключей от дома?», «Не хватает стульев», «Как выручить котенка, который сидит на дереве?» и др.

##### **Спонтанные диагностические ситуации**

Спонтанно диагностические ситуации возникают в процессе проведения мероприятий (театрализованных, спортивных, досуговых и другие), социальных акций и др.

При организации диагностических ситуаций важно обеспечить их органичное включение в образовательный процесс, в котором дети действуют и проявляют исследуемые свойства в естественных условиях, продумать способы фиксации наблюдаемых проявлений и действий. Полученные результаты позволяют педагогу выявить детей, нуждающихся в индивидуальной работе. На их основании осуществляется проектирование образовательной работы: меняется тактика взаимодействия с детьми, обновляются дидактические средства, применяются новые методы и технологии, обновляется РППС и другое.

Результаты диагностических ситуаций фиксируются в удобной для педагога форме.

## **5. Завершение педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, которые фиксируются в карте индивидуального развития ребенка.

На основе этих данных педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **6. Психологическая диагностика**

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) используется при необходимости.

Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи детям.

Материалы по педагогической диагностике представляются в локальных актах, расположенных на сайте ГБДОУ детский сад № 70 Кировского района Санкт-Петербурга

<http://dou70.kirov.spb.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/dokumenty>

- «Положение о психолого-педагогическом консилиуме»  
[http://dou70.kirov.spb.ru/images/СВЕДЕНИЯ\\_ОБ\\_ОО/Документы/Положения/75.\\_Положение\\_о\\_психолого-педагогическом\\_консилиуме\\_ППК.pdf](http://dou70.kirov.spb.ru/images/СВЕДЕНИЯ_ОБ_ОО/Документы/Положения/75._Положение_о_психолого-педагогическом_консилиуме_ППК.pdf),
- «Положение о педагогической диагностике»  
[http://www.dou70.kirov.spb.ru/images/СВЕДЕНИЯ\\_ОБ\\_ОО/Документы/Положения/Положение\\_о\\_педагогической\\_диагностике.pdf](http://www.dou70.kirov.spb.ru/images/СВЕДЕНИЯ_ОБ_ОО/Документы/Положения/Положение_о_педагогической_диагностике.pdf)

## **1.4. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

1.4.1 Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой ( Петербурговедение для малышей ) .

### **1.Цель**

Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям. Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения , систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личности ориентированном взаимодействии его с ребёнком;

-сохранение самооценки дошкольного периода , как созидательного , раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,

- сочетание историчности и доступности исторического материала , учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру. достойного преемника петербургских традиций;

- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города. Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем: - участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников; - обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.); - участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе); - развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга; - рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу

## 2. Принципы и подходы

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, отражает наличие приоритетных направлений деятельности ГБДОУ, специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Программа «Первые шаги» - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.

Алифанова

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт – Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учет возрастных особенностей детей
- доступность материала
- постепенность его усвоения

### 3. Планируемые результаты

Дети 4-5 лет:

1. Знакомство с мимическим выражением чувств.
2. Знакомство с чертами характера.
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения.
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость. транспорт, профессии).
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Значение разных профессий и профессий родителей.
8. Проявление заботы к жителям и к городу.

#### 1.4.2 Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой

##### 1.Цель

Приобщение детей к истокам русской народной культуры через ознакомление с бытом, обычаями традициями русского народа, фольклорно художественными промыслами декоративно-прикладным искусством воспитание духовности, нравственности, творческого патриотизма

##### 2.Принципы и подходы

Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Родная культура как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа способствует познавательному, речевому, художественноэстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В реализации парциальной программы участвуют дети младшего и старшего дошкольного возраста (3-7лет).

##### 3. Планируемые результаты

Знает: основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их. Использует в игре предметы быта русского народа. Создает творческие работы по фольклорным произведениям

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитив-



ные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## 3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового

труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### 4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## 2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет,

если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

#### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей

умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).



#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
  - обучать конструированию из бумаги;
  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
  - воспитывать слушательскую культуру детей;
  - развивать музыкальность детей;
  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
  - поддерживать у детей интерес к пению;
  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5) театрализованная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
  - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
  - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- 6) культурно-досуговая деятельность:
- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
  - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
  - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
  - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
  - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
  - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
  - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать жела-

ние участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **1. Приобщение к искусству**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **2. Изобразительная деятельность**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о

форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **3. Конструктивная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно),

подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **6. Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и

«Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом,



прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на пояс, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под

ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью

как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Методы обучения и воспитания***

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

### **Средства реализации рабочей программы**

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### **Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы**

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъективные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

### ***Роль игры***

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

#### ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

#### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

### **Прогулки**

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### **Образовательная деятельность во вторую половину дня**

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;



- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Организация культурных практик**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных наблюдательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, приемов, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 70 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ДОО)

### **Цель и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

| № п/п | Направления воспитания | Ценности                 | Целевые ориентиры  |
|-------|------------------------|--------------------------|--|
| 1     | Патриотическое         | Родина, природа          | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| 2     | Духовно-нравственное   | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества,                             |

|   |                                     |  |   |
|---|-------------------------------------|--|---|
|   |                                     |  | <p>правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>  |
| 3 | <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>   |
| 4 | <b>Познавательное</b>               | Познание                               | <p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>  |
| 5 | <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье, жизнь                        | <p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p> |
| 6 | <b>Трудовое</b>                     | Труд                                   | <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>  |

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

| № п/п | Образовательная область             | Направление воспитания                                     |
|-------|-------------------------------------|--|
| 1     | Социально-коммуникативное развитие  | Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое |
| 2     | Познавательное развитие             | Познавательное, патриотическое                             |
| 3     | Речевое развитие                    | Социальное, эстетическое                                   |
| 4     | Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое   |
| 5     | Физическое развитие                 | Физическое, оздоровительное                                |

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;



- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **1. Патриотическое воспитание**

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## **3. Социальное воспитание**

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

#### **4. Познавательное воспитание**

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

#### **7. Эстетическое воспитание**

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

#### Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

#### Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
  - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
  - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 70 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

| № п/п | Праздники, памятные даты                                      | Событие (название и форма)                         | Сроки                 | Ответственный  |
|-------|---|--|-----------------------|--|
|       | <b>Сентябрь</b>   |  |                       |  |
|       | 1 сентября.<br>День знаний                                    | Праздник «День знаний»                             | 2.09.24-<br>06.09.24  | Музыкальный руководитель   |
|       | 27 сентября.<br>День воспитателя и всех дошкольных работников | Развлечение Ко дню дошкольного работника           | 23.09.24–<br>27.09.24 | Музыкальный руководитель, воспитатели                                    |
|       | <b>Октябрь</b>  |  |                       |  |
|       |   |  |                       |  |
|       | 4 октября.<br>День защиты животных                            | Семейный коллаж «Мой питомец»                      | 04.10.24              | Воспитатели  |
|       | 26 ноября<br>«День матери в России»                           | Праздничное мероприятие «День матери»              | 18.11.24-<br>26.11.24 | Музыкальный руководитель, воспитатели                                    |
|       | <b>Ноябрь</b>   |  |                       |  |
|       | <b>Декабрь</b>  |  |                       |  |
|       | 8 декабря:<br>Международный день художника;                   | Занятие «Путешествие по сказкам Сутеева»           | 06.12.24              | Воспитатели  |
|       | 31 декабря<br>«Новый год»                                     | Праздничное мероприятие «Новый год»                |                       | Музыкальный руководитель, воспитатели                                    |
|       | <b>Январь</b>   |  |                       |  |
|       | 27 января:<br>«День снятия блокады Ленинграда»                | Презентация «День снятия блокады Ленинграда»       | 27.01.25              | Музыкальный руководитель, воспитатели                                    |
|       | <b>Февраль</b>  |  |                       |  |
|       | 21 февраля:<br>«Международный день родного языка»             | ХЭР Аппликация «Сказки К.И. Чуковского»            | 21.02.25              | Воспитатели  |
|       |   |  |                       |  |
|       | 23 февраля:<br>«День защитника Отечества»                     | Праздничное мероприятие «День защитника Отечества» |                       | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели |
|       | <b>Март</b>   |  |                       |  |

|  |   |   |                           |  |
|--|---|---|---------------------------|--|
|  | 8 марта:<br>«Международный женский день»                          | Праздничное мероприятие<br>«Международный женский день» | 03.03.25<br>-<br>07.03.25 | Музыкальный руководитель,<br>воспитатели                                       |
|  | <b>Апрель</b>   |   |                           |  |
|  | 12 апреля:<br>«День космонавтики»                                 | Досуг «День космонавтики»                               | 11.04.25                  | Музыкальный руководитель,<br>инструктор по физической культуре,<br>воспитатели |
|  | <b>Май</b>  |   |                           |  |
|  | 1 мая:<br>«Праздник Весны и Труда»                                | Изготовление поделки<br>«Голубь мира»                   | 30.04.25                  | Воспитатели  |
|  | 9 мая: «День Победы»  | Праздничное мероприятие<br>«День Победы»                | 05.05.25<br>-<br>09.05.25 | Музыкальный руководитель,<br>воспитатели                                       |
|  | <b>Июнь</b>   |   |                           |  |
|  | 1 июня: «День защиты детей»                                       | Развлечение «День защиты детей»                         | 02.06.25<br>-<br>06.06.25 | Музыкальный руководитель   |
|  | <b>Июль</b>   |   |                           |  |
|  | 8 июля: «День семьи, любви и верности»                            | Досуг «Мама, папа, я – дружная семья»                   | 07.07.25<br>-<br>11.07.25 | Музыкальный руководитель,<br>воспитатели                                       |
|  | <b>Август</b>   |   |                           |  |
|  | 22 августа:<br>«День Государственного флага Российской Федерации» | ХЭР Рисование «Флаг России»                             | 22.08.25                  | Воспитатели  |

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

**«Социально-коммуникативное развитие»  
Технологии и методические материалы**



1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л.Князева, М.Д.Маханёва С-Пб издательство «Детство-Пресс»1998г.
2. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». С-Пб издательство «Детство-Пресс»2002г
3. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по ОБЖ детей дошкольного возраста». К.Ю.Белая, Н.В.Зимонина. Издательство «Просвещение»1998г.
4. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет». Т.А.Шорыгина ООО «ТЦ Сфера», 2006г.
5. «Дидактические игры в детском саду» А.К. Бондаренко. М. Просвещение 1991г

#### **«Познавательное развитие»**

##### **Технологии и методические материалы**

1. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.
2. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. И.А. Пономарёва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.
3. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.
4. «Экологическое развитие детей» М.Д. Маханёва Издательство «Просвещение», 1983г.
5. «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа Т.Г. Кобзева Волгоград «Учитель», 2010г.

#### **«Речевое развитие»**

##### **Технологии и методические материалы**

1. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова «Мозаика-Синтез», 2014.
2. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова «ТЦ Сфера», 2011г.
3. «Игры и упражнения для развития речи» Н.М. Быкова С-Пб «Детство-Пресс»2010г.
4. «Какие месяцы в году» Т.А. Шорыгина. Издательство «Гном-Пресс», 101 2000г.
5. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» (Познавательное развитие) Н.В. Волчкова ТЦ «Учитель» ,Воронеж 2004г.
6. «Мяч и речь: игры с мячом для развития речи , мелкой, ручной и общей моторики» Т.А. Воробьёва ООО «ТЦ Сфера», 2006г.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Технологии и методические материалы**

1. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С. Швайко «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2000г.
2. «Аппликация для дошкольников» И.М. Петрова С-Пб «Детство Пресс» 2008г.
3. «Бумажные цветы» Н.С. Васина «АЙРИС-пресс», 2012г
4. «Волшебные ножницы» Н.А. Алексеевская «Лист-Нью», 1998г.
5. «Что можно сделать из природного материала» Э.К. Гульянц. Издательство «Просвещение», 1983г.
6. «Оригами для малышей» Е.Ф. Черенкова ООО Издательство «Дом XXI век»
7. «Школа оригами: Аппликация и мозаика». С.В. Соколова ООО Издательство «Эскимо», 2007г.
8. «Оригами для дошкольников» С.В. Соколова С-Пб «ДетствоПресс»2001г

## **«Физическое развитие»**

### **Технологии и методические пособия**

1. Физическая культура в детском саду 4-5 лет от рождения до школы  
Л.И. Пензулаева «Мозаика-Синтез» Москва, 2022
2. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет средняя группа  
С.Ю. Федорова «Мозаика-Синтез» 2017.

### **Методическое обеспечение к Парциальной программе**

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа. — СПб.: Детство-Пресс, 2000
2. Куприна Л. С., Бударина Т. А. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие.
3. Буре, Роза Семёновна. Социально-нравственное воспитание дошкольников : для занятий с детьми 3–7 лет / Р. С. Буре. — Москва: Мозаика-Синтез, 2016 ФГОС.

## 2.6. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

### 2.6.1. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

| № п/п | Срок                | Тема                          | Задачи   | Занятия        | Содержание и формы совместной деятельности   |
|-------|---------------------|-------------------------------|--|----------------|--|
|       | 17.09.24            | «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.                           | Окружающий мир | Экскурсия по детскому саду: знакомство с помещениями, правилами поведения, работниками и их профессиями.<br>Игровая ситуация «Экскурсия на кухню»: знакомство с поварами, их работой и процессом приготовления пищи.<br>Пальчиковая игра «Дружба»: развитие мелкой моторики и координации движений.<br>Обсуждение и рассказы о работниках детского сада: воспитание уважения и благодарности к труду взрослых. |
|       | 24.09.24            | «Почва и подземные обитатели» | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить   | Природа        | Стихотворение о почве.<br>Беседа о разных типах почвы (песчаная, глинистая, чернозём).<br>Опыт «В почве есть воздух»: опускание комка земли в воду и наблюдение за пузырьками  |
|       | октябрь<br>11.10.24 | «Мебель»                      | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | Окружающий мир | Рассматривание и обследование реальных предметов мебели, игрушечных моделей<br>Беседа о назначении разных предметов мебели, где они используются<br>Дидактические игры на классификацию видов мебели (по назначению, материалу, форме)<br>Отгадывание загадок о предметах мебели   |

|  |          |                         |   |                |   |
|--|----------|-------------------------|---|----------------|---|
|  |          |                         |   |                |   |
|  | 08.10.24 | «Овощи с огорода»       | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» | Природа        | Рассматривание и обследование реальных овощей (морковь, капуста, картофель и др.), их сенсорное восприятие (цвет, форма, размер, запах, структура поверхности и т.д.)<br>Беседа о том, как растут овощи, где их можно найти (на огороде, в магазине и т.д.)<br>Дидактические игры на классификацию и группировку овощей (по цвету, форме, размеру и пр.)<br>Отгадывание загадок об овощах |
|  | 15.10.24 | «Папа, мама, я – семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.   | Окружающий мир | Беседа о членах семьи, их занятиях, взаимоотношениях<br>Рассматривание фотографий своей семьи, составление рассказов о ней<br>Дидактические игры на называние родственных отношений ("Кто кому кто?", "Составь семью")- Чтение художественной литературы о семье (стихи)<br>Разучивание пальчиковых игр и потешек о семье   |

|                    |  |  |                |  |
|--------------------|--|--|----------------|--|
| 22.<br>10.24       | «4 октября – Всемирный день защиты животных» | Расширять представления о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно, делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу. | Природа        | Рассказ об акции «Всемирный день защиты животных», её целях и причинах проведения.<br>Обсуждение разнообразия животного мира.<br>Просмотр картинок с изображением диких и домашних животных.<br>Рассматривание фигурок животных и имитация звуков и движений.<br>Загадки о животных.   |
| 29.<br>10.24       | «Одежда»                                     | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.   | Окружающий мир | Рассматривание различных предметов одежды, их обследование<br>Беседа о назначении одежды, правилах ухода за ней<br>Дидактические игры на классификацию одежды (по сезону, материалу, половой принадлежности)<br>Отгадывание загадок об одежде  |
| ноябрь<br>05.11.24 | «Меняем воду в аквариуме»                    | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.  | Природа        | Рассматривание иллюстраций, энциклопедий об аквариумных рыбках и растениях<br>Беседа о правилах ухода за аквариумом, правилах поведения возле него<br>Дидактические игры на классификацию обитателей аквариума (по цвету, размеру, форме тела)<br>Отгадывание загадок об аквариумных рыбках<br>Подвижные игры "Рыбки плывут", "Водоросли качаются" |

|  |          |  |  |                |   |
|--|----------|--|--|----------------|---|
|  | 12.11.24 | «Чудесный мешочек»                           | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.   | Окружающий мир | Беседа о том, что создано человеком, а что создано природой<br>Рассматривание и обследование различных предметов (природные и рукотворные)<br>Дидактические игры "Что сделано человеком?", "Что создано природой?"<br>Отгадывание загадок о предметах быта и природных объектах<br>Сравнение природных и рукотворных предметов по форме, материалу, назначению                              |
|  | 19.11.24 | «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу | Природа        | Чтение стихотворения И. А. Бунина «Листопад».<br>Беседа о признаках осени, изменениях в природе.<br>Дидактическая игра «С какой ветки детки?» (корзинка с листьями и плодами деревьев).<br>Проблемный вопрос: почему листья желтеют и опадают?<br>Рассказ воспитателя о значении листьев для деревьев и их роли в защите от повреждений зимой.<br>Пальчиковая гимнастика «Разотру ладошки». |
|  | 26.11.24 | «Кто в домике живет?»                        | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения   | Окружающий мир | Беседы о товарищах, их интересах, взаимоотношениях<br>Рассматривание фотографий, иллюстраций с изображением детей, играющих вместе<br>Дидактические игры на называние имен товарищей, их качеств  |

|  |                     |                     |   |                |   |
|--|---------------------|---------------------|---|----------------|---|
|  |                     |                     |   |                | Подвижные игры, требующие согласованности действий, взаимопомощи<br>Чтение художественной литературы о дружбе,  |
|  | декабрь<br>03.12.24 | «Птицы нашего края» | Расширять знания о многообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. | Природа        | Рассказ воспитателя о птицах и их разнообразии.<br>Рассматривание картинок с изображением птиц.<br>Беседа о том, какие птицы живут рядом с нами, а какие прилетают к нам из других мест.<br>Подвижная игра «Птички летают».<br>Дидактическая игра «Найди пару» (дети должны найти пару одинаковых птиц).<br>Пальчиковая гимнастика «Сорока-сорока».<br>Чтение стихотворения о птицах. |
|  | 10.12.24            | «Помогите Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  | Окружающий мир | Беседа о различиях между предметами, созданными человеком, и природными объектами<br>Рассматривание и обследование различных предметов (природных и рукотворных)<br>Дидактические игры "Что сделано руками человека?", "Найди такой же в природе"   |

|  |                    |                      |   |                |  |
|--|--------------------|----------------------|---|----------------|--|
|  | 17.12.24           | «В гостях у бабушки» | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.   | Природа        | Рассматривание иллюстраций, фотографий домашних животных<br>Беседы о внешнем виде, повадках, пользе домашних животных<br>Дидактические игры "Чей малыш?", "Кто как кричит?", "Кто чем питается?"<br>Загадывание и отгадывание загадок о домашних животных<br>Чтение художественной литературы о домашних питомцах (стихи)  |
|  | 24.12.24           | «Теремок»            | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.  | Окружающий мир | Беседа о древесине, деревянных предметах, их назначении<br>Рассматривание и обследование различных деревянных предметов.   |
|  | январь<br>14.01.25 | «Животные зимой»     | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. | Природа        | Беседа о зиме, знакомство с лесными животными (заяц, лиса, медведь, волк).<br>Подвижная игра «Зайка серенький сидит».<br>Дидактическая игра «Кто где живёт?».<br>Беседа о том, чем питаются животные зимой.<br>Аппликация без наклеивания «Зайка беленький скакал».<br>Чтение потешки «Сидит белка на тележке».<br>Слушание музыки «Зайка походи» и «Колыбельная». |



|  |                     |                                      |   |                |  |
|--|---------------------|--------------------------------------|---|----------------|--|
|  | 21.01.25            | «Варвара-краса, длинная коса»        | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.   | Окружающий мир | Беседы о маме, её роли в жизни ребёнка, о семье<br>Рассматривание фотографий мам, семейных фотографий<br>Рассказы детей из личного опыта о своих мамах<br>Чтение художественной литературы о маме (стихи, рассказы, сказки)<br>Слушание песен и музыкальных произведений о маме  |
|  | 28.01.25            | «Животные водоемов, морей и океанов» | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами. | Природа        | Просмотр презентации или видеофильма о морских обитателях.<br>Загадки о морских животных.<br>Игра «Море волнуется раз»: дети изображают разных морских обитателей.<br>Дидактическая игра «Кто где живёт»: дети распределяют картинки с морскими обитателями по водоёмам (море, океан, река, озеро).<br>Физкультминутка «Рыбки»: дети выполняют движения, имитирующие плавание рыб. |
|  | февраль<br>04.02.25 | «Найди предметы рукотворного мира»   | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.   | Окружающий мир | Рассказ воспитателя о предметах: разделение на природный и рукотворный мир.<br>Дидактическая игра «Узнай и назови»: дети рассматривают фотографии предметов и определяют их принадлежность к природному или рукотворному миру.<br>Игра «Назови предметы природного и рукотворного мира»: дети берут предметы из мешочка и называют их.<br>Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». |

|  |          |                        |  |                |  |
|--|----------|------------------------|--|----------------|--|
|  |          |                        |  |                | <p>Дидактическая игра «Назови, одним словом»: дети объединяют предметы в обобщающие категории (посуда, мебель, животные и т. д.).</p> <p>Подведение итогов занятия: обсуждение того, какие предметы относятся к природному и рукотворному миру.</p>  |
|  | 11.02.25 | «Подкормим птиц зимой» | <p>Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.</p> | Природа        | <p>Беседы о зимующих птицах, их характерных особенностях</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий птиц, их описание</p> <p>Дидактические игры "Назови птицу", "Чей клюв, лапки?"</p> <p>Чтение отрывков из художественной литературы о зимующих птицах</p>  |
|  | 18.02.25 | «Транспорт»            | <p>Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)</p>  | Окружающий мир | <p>Рассматривание и обследование игрушечных моделей различных видов транспорта (машины, самолеты, корабли и др.)</p> <p>Беседа о назначении транспорта, где его можно увидеть</p> <p>Дидактические игры на классификацию видов транспорта (наземный, воздушный, водный)</p> <p>Отгадывание загадок о транспортных средствах</p> <p>Рассказы детей о своих наблюдениях за транспортом на улице.</p> |

|  |                  |                        |   |                |  |
|--|------------------|------------------------|---|----------------|--|
|  | 25.02.25         | «Огород на окне»       | Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. | Природа        | Вводная часть: воспитатель знакомит детей с понятием «огород на окне» и объясняет, зачем он нужен.<br>Обсуждение с детьми, какие овощи они хотели бы вырастить.<br>Выбор семян для посадки: дети выбирают семена овощей, которые им нравятся.<br>Посадка семян: дети под руководством воспитателя сажают выбранные семена в подготовленные горшочки с землёй.<br>Уход за растениями: дети учатся поливать, рыхлить почву и наблюдать за ростом растений.   |
|  | март<br>04.03.25 | «Наш зайчонок заболел» | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме                                  | Окружающий мир | Дидактическая игра «Что в сумке у доктора Айболита»: отгадывание загадок о медицинских принадлежностях.<br>Игра «Зайка заболел»: разыгрывание ситуации, когда зайчонок заболел, доктор Айболит его осматривает и назначает лечение.<br>Физкультминутка «Зайка беленький сидит»: выполнение движений в соответствии с текстом.<br>Дидактическая игра «Что нужно доктору Айболиту»: раскладывание медицинских принадлежностей в чемоданчик доктора и игрушек для зайчика.<br>Беседа на тему «Что нужно делать, чтобы не заболеть»: обсуждение правил гигиены, здорового питания и физической активности. |

|          |   |  |                |   |
|----------|---|--|----------------|---|
| 11.03.25 | «Полюбуйся: весна наступает...»             | Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность. | Природа        | Загадывание загадки о весне.<br>Беседа о признаках весны: солнце прогревает, тает снег, появляются ручьи, проталины, день становится длиннее, птицы возвращаются.<br>Дидактическая игра «Приметы весны»: дети должны выбрать из предложенных карточек те, которые относятся к весне.<br>Физкультминутка «Мы тихонько в лес зайдём»: дети повторяют движения за воспитателем.<br>Разгадывание загадок о диких животных (медведь, ёж, лиса, белка). |
| 18.03.25 | «Приключение в комнате»                     | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.                             | Окружающий мир | Беседа о маме и её роли в семье.<br>Чтение стихотворений и рассказов о мамах.<br>Рассматривание иллюстраций на тему «Мамы и их домашние дела».<br>Соревновательные игры, где дети представляют себя мамами, выполняющими различные домашние обязанности.<br>Беседы о том, как дети могут помочь маме дома.  |
| 25.03.25 | «22 марта - Всемирный день водных ресурсов» | Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.  | Природа        | Рассматривание деревянных предметов: игрушки, мебель, посуда.<br>Игры с деревянными игрушками: кубики, пирамидки, машинки.<br>Игра «Назови деревянные предметы»: дети называют предметы из дерева.<br>Экспериментальная деятельность: исследование свойств дерева (твёрдое, не ломается, не тонет).   |

|  |                    |                       |   |                |  |
|--|--------------------|-----------------------|---|----------------|--|
|  |                    |                       |   |                | Опыты с деревянными брусочками: опускание в воду, бросание на пол.<br>Физкультминутка «Ветер»: имитация дуновения ветра.   |
|  | апрель<br>01.04.25 | «Деревянный брусочек» | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.  | Окружающий мир | Рассматривание деревянных предметов: игрушки, мебель, посуда.<br>Игры с деревянными игрушками: кубики, пирамидки, машинки.<br>Игра «Назови деревянные предметы»: дети называют предметы из дерева.<br>Экспериментальная деятельность: исследование свойств дерева (твёрдое, не ломается, не тонет).<br>Опыты с деревянными брусочками: опускание в воду, бросание на пол.<br>Физкультминутка «Ветер»: имитация дуновения ветра.                                    |
|  | 08.04.25           | «Знатоки природы»     | Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. | Природа        | Вспомнить наблюдение за растениями на прогулке: дети рассматривают первые весенние цветы, такие как подснежники и одуванчики.<br>Беседа о животных: воспитатель обсуждает с детьми, какие животные просыпаются весной и как они выглядят.<br>Музыкальное сопровождение: прослушивание песни «Машина» группы «Кукутики» для создания весеннего настроения.<br>Аудиозапись звуков птиц в весеннем лесу: дети слушают пение птиц и обсуждают, какие звуки они слышат. |

|  |          |                        |   |                |  |
|--|----------|------------------------|---|----------------|--|
|  |          |                        |   |                | Игровая деятельность: дидактическая игра «Найди животное» или «Собери картинку» с изображением животного.  |
|  | 15.04.25 | «Радио»                | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | Окружающий мир | <p>Знакомство с предметом радио и его функциями (слушать музыку, новости, сказки).</p> <p>Изучение профессий, связанных с радио (звукорежиссёр, репортёр, главный редактор, корреспондент, диктор).</p> <p>Развитие умения находить обобщающее слово для группы предметов (например, яблоко, ботинок, стул и т. д.).</p> <p>Составление рассказа о предмете с опорой на алгоритм (материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру).</p> |
|  | 22.04.25 | «У меня живет котенок» | <p>Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными.</p> <p>Развивать желание наблюдать за котенком.</p> <p>Учить делиться полученными впечатлениями.</p>                      | Природа        | <p>Беседа с детьми о домашних животных.</p> <p>Рассматривание картинок и фотографий с домашними животными.</p> <p>Чтение стихотворений и рассказов о домашних животных.</p> <p>Игровые ситуации с игрушками в виде домашних животных.</p>  |

|  |                 |                                   |  |                |   |
|--|-----------------|-----------------------------------|--|----------------|---|
|  | 29.04.25        | «Смешной рисунок»                 | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.  | Окружающий мир | <p>Сюрпризный момент: знакомство с куклой Машей и просьба сделать ей бантик из бумаги.</p> <p>Опыт 1: дети трогают разные виды бумаги (гладкую, шершавую, мягкую) и обсуждают их свойства.</p> <p>Д/игра «Покажи правильно»: дети поднимают ленточки разных цветов по команде воспитателя.</p> <p>Опыт 2: опускание бумажных ленточек в воду и наблюдение за их намоканием и деформацией.</p> <p>Физкультминутка: дети показывают, как стирают платочки.</p> <p>Опыт 3: дети мнут бумагу и делают из неё шарики, обсуждают лёгкость и податливость материала.</p>                           |
|  | май<br>06.05.25 | «Прохождение экологической тропы» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдение в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать | Природа        | <p>Вводная часть: воспитатель знакомит детей с понятием «экологическая тропа» и объясняет, почему важно заботиться о природе.</p> <p>Экскурсия по экологической тропе: дети вместе с воспитателем проходят по маршруту тропы, наблюдают за изменениями в природе весной, изучают растения и животных.</p> <p>Игра «Угадай дерево»: дети пытаются определить разные виды деревьев по их листьям и веткам.</p> <p>Наблюдение за птицами: дети слушают пение птиц, учатся различать их голоса.</p> <p>Трудовая деятельность: дети помогают воспитателю сажать деревья и ухаживать за ними.</p> |

|  |          |                      |  |                |   |
|--|----------|----------------------|--|----------------|---|
|  |          |                      | эстетическое отношение к природе.  |                | Обсуждение результатов прогулки: дети делятся своими впечатлениями и наблюдениями с воспитателем и другими детьми.  |
|  | 13.05.25 | «Тарелочка из глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.   | Окружающий мир | Вводная часть: воспитатель знакомит детей с глиной, её свойствами и особенностями в разных физических состояниях. Практическая работа: дети пробуют размять глину, слепить из неё тарелочку и затем высушить изделие. Наблюдение за процессом: воспитатель помогает детям, обращает внимание на особенности работы с глиной. Обсуждение результатов: дети рассказывают о своих тарелочках, делятся впечатлениями от процесса лепки.                                 |
|  | 20.05.25 | «Цветочный ковер»    | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. | Природа        | Воспитатель показывает детям изображения весенних цветов и обсуждает с ними их внешний вид (стебель, листья, лепестки, серединка). Чтение стихотворений о цветах: воспитатель читает детям стихи о подснежнике и маке, обсуждая их содержание. Лепка цветка: воспитатель объясняет детям, как сделать цветок из пластилина, используя зелёный пластилин для стебля и листьев, жёлтый или белый пластилин для серединки и красный или синий пластилин для лепестков. |



|  |          |                                |  |                |  |
|--|----------|--------------------------------|--|----------------|--|
|  |          |                                | Формировать эстетическое отношение к природе.  |                | Физкультминутка: дети выполняют движения согласно стихотворению «Солнце».  |
|  | 27.05.25 | «Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.   | Окружающий мир | Вводная часть: воспитатель знакомит детей с двумя куклами — бумажной и тканевой, предлагает потрогать их платья и определить, из какого материала они сделаны.<br>Основная часть: дети проходят за столы, где воспитатель предлагает им потрогать, погладить и сравнить свойства бумаги и ткани.<br>Физкультминутка: дети выполняют движения, соответствующие тексту стихотворения.<br>Обсуждение: дети высказывают свои предположения о том, какой материал лучше и почему. |
|  |          | «Няня моет посуду»             | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. | Окружающий мир | Рассказ няни: няня рассказывает детям о своей работе, включая мытьё посуды, уборку, приготовление еды и другие задачи.<br>Наблюдение: дети наблюдают за тем, как няня моет посуду, используя тёплую воду и мыло.<br>Обсуждение: дети обсуждают, какие ещё предметы няня моет и как она это делает.   |

|  |       |           |   |            |  |
|--|-------|-----------|---|------------|--|
|  | 19.09 | Занятие 1 | <p>Научить детей различать множества в 1 и 2, 2 и 3 предмета на основе сопоставления их элементов один к одному; называть общее число предметов на основе счета воспитателя; определять на основе наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше, употребляя соответствующие термины; закрепить умение определять стороны на самом себе (правая, левая рука, нога, плечо и т. д.).</p> <p>Демонстрационный материал: наборное полотно, 3 белочки, 3 зайчика и 3 морковки (цветные изображения).</p> | Математика | <p>Воспитатель обобщает ответы детей: «Белочек 2 — их больше, а зайчик 1, зайчиков меньше, чем белочек». Затем добавляет зайчика. Выясняет, сколько их стало. Педагог считает зайчиков, после чего спрашивает: «Поровну ли стало белочек и зайчиков? По сколько же белочек и зайчиков?» Проверяет, правильно ли ответили дети, еще раз пересчитывает обе группы. Дети называют число белочек и зайчиков. Затем педагог убирает 1 белочку, выясняет, сколько их осталось. «А сколько зайчиков? Кого больше (меньше)? Какое число больше (меньше): 1 или 2?»</p> |
|  | 26.09 | Занятие 2 | <p>Учить детей различать множества (группы предметов) в 1 и 2, 2 и 3 предмета, самостоятельно воспроизводить их на основе названного воспитателем числа (1—3); закрепить умение показывать</p>  | Математика | <p>. Воспитатель помещает на верхнюю полочку 3 матрешек, а на нижнюю—3 пирамидки, ставит каждую пирамидку точно под матрешкой.</p> <p>.Примечание. Целесообразно сразу предъявить группы, содержащие не менее 3 предметов. Если предъявить 2 предмета, то дети не смогут вычленить</p>   |

|  |       |           |   |            |   |
|--|-------|-----------|---|------------|---|
|  |       |           | направление: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо.   |            | приемы счетного действия.   |
|  | 03.10 | Занятие 3 | Учить детей считать до 3, называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные к предметам, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо » | Математика | Учить детей считать до 3, называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные к предметам, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо » |
|  | 10.10 | Занятие 4 | Познакомить детей с образованием числа 4, учить их считать до 4; упражнять в различении круга, квадрата,  | Математика | На нижнюю полочку подставки воспитатель ставит 3 мишек, а на верхнюю — 2 белочек. Дети считают игрушки. Воспитатель задает вопросы: «Сколько мишек? Сколько белочек? Кого больше (меньше): мишек или белочек? Какое   |

|       |           |  |               |   |  |
|-------|-----------|--|---------------|---|--|
|       |           |  | треугольника. |   | число больше: 3 или 2? Какое меньше: 2 или 3? Что надо сделать, чтобы мишек и белочек стало поровну?» Далее выясняют, что можно либо поставить еще 1 белочку, либо убрать 1 мишку. |
| 17.10 | Занятие 5 | Закрепить умение вести счет в пределах 4; учить детей находить множество предметов в количестве, соответствующем количеству на образце (2—4); учить видеть равночисленность множеств, находящихся на большом расстоянии друг от друга; учить связно рассказывать, какие игрушки и сколько их, отражать в речи равенство количества игрушек и кружков на карточке; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади, | Математика    | . Воспитатель объясняет, что сегодня дети будут учиться находить столько игрушек, сколько кружков на карточке. Сначала он показывает, как надо выполнить задание. Дети должны поставить свою карточку около соответствующей группы игрушек и встать у стола или стула. Вызывается сразу по 3—4 человека. Другие вызванные дети проверяют, правильно ли выполнено задание, считая игрушки и кружки на карточках. «Как еще можно проверить, правильно ли подобраны карточки?» — спрашивает педагог. Дети прикладывают (накладывают) игрушки к кружкам карточки. |  |

|  |       |           |  |            |   |
|--|-------|-----------|--|------------|---|
|  |       |           | слева, справа).  |            |   |
|  | 24.10 | Занятие 6 | Познакомить детей с образованием числа 5, учить их считать до 5; закрепить умение сравнивать предметы по длине, пользоваться словами: длиннее, короче. | Математика | Детям предлагается сосчитать пальцы на левой и правой руке. Они отвечают на вопрос: «По сколько пальцев на каждой руке?» «Покажите 1 палец, 3 (4, 5) пальца!» — предлагает педагог. Воспитатель предлагает детям сначала сравнить полоски по длине, затем дает задание: на короткую полоску поставить столько же белых утят, сколько у нее (4); на длинную полоску поставить столько желтых утят, сколько белых на короткой полоске. Дети считают игрушки, сравнивают их число, решают, как сделать, чтобы желтых утят стало 5; добавляют желтого утенка, выясняют, как получилось 5 желтых утят, каких утят стало больше (меньше), сколько их, какое число больше (меньше): 4 или 5. |
|  | 31.10 | Занятие 7 | Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5; учить согласовывать числительные с существительными, к кото-           | Математика | На верхней полоске наборного полотна воспитатель размещает 3 сливы, а на нижней — 3 яблока. Пересчитывая сливы, он говорит: «Одна, две, три», а считая яблоки: «Одно, два, три». Дети вместе с воспитателем считают сливы и яблоки. Сравнивают их количество. Можно провести игровое упражнение   |

|  |       |           |   |            |  |
|--|-------|-----------|---|------------|--|
|  |       |           | <p>рым они относятся, запоминать число предметов; упражнять детей в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади).</p>   |            | <p>«Что изменилось?». На сигнал «Ночь» дети закрывают глаза, а воспитатель меняет количественные соотношения между предметами, добавляя (убирая) сливу или яблоко. Открыв глаза, дети рассказывают, что изменилось. Один ребенок считает предметы, другие объясняют, чего стало больше (меньше), как получилось 4 или 5 предметов</p>  |
|  | 07.11 | Занятие 8 | <p>. Закрепить умение различать и правильно Называть круг, квадрат, треугольник, узнавать данные фигуры, несмотря на различия в цвете, размере и пространственном расположении моделей; закрепить навыки счета в пределах 5; учить детей запоминать сколько игрушек надо найти.</p> | Математика | <p>На фланелеграфе размещены вперемешку квадраты, треугольники и круги. Воспитатель вызывает детей и предлагает им найти и показать ту или иную фигуру, назвать ее цвет и размер. Внимание ребят обращает на то, что фигур много, они разного цвета и размера, размещены в беспорядке, предлагает навести порядок. Затем по очереди вызывает 3 детей и предлагает каждому из них разложить в ряд фигуры одного вида. После выполнения задания выясняет, какие фигуры отобрал каждый ребенок, какого они цвета, размера, почему фигуры разного цвета и размера он поместил в один ряд, чем они отличаются, чем похожи. Фигуры пересчитываются, сравнивается их число.</p> |

|  |       |            |   |            |  |
|--|-------|------------|---|------------|--|
|  | 14.11 | Занятие 9  | . Учить детей на основе сравнения выделять длину предметов, пользуясь приемом приложения; употреблять слова: длиннее, короче, длинный, короткий, длина; продолжать закреплять навыки счета.   | Математика | Педагог вызывает ребенка и предлагает ему приложить дощечки одну к другой. Он напоминает: «Когда сравнивают длину, слева края дощечки надо подравнять». Приставив палочку к правому концу короткой дощечки, педагог обращает внимание детей на то, что часть сильней дощечки выступает, значит, она длиннее. «Чем же отличаются дощечки? Верно, они равной длины», — заключает педагог. Детей по очереди вызывают к столу, они показывают, какой длины длинная и какой длины короткая дощечка. |
|  | 21.11 | Занятие 10 | . Учить детей на основе сравнения выделять ширину предметов; закрепить умение сравнивать длину и ширину предметов, пользуясь приемом приложения; употреблять слова и выражения: ширина, широкая, узкая, шире, уже, длина, длиннее, короче, длинный, короткий. | Математика | Педагог рассматривает с детьми 2 ленточки, прикрепленные к фланелеграфу. Путем приложения выясняют, что ленточки разной длины. На фланелеграфе оставляют одну из ленточек и помещают в один ряд с ней еще 1 ленточку, одинаковой с ней длины. «Что теперь можно сказать о длине ленточек? Как проверить?» — спрашивает воспитатель.  |

|  |       |            |  |            |   |
|--|-------|------------|--|------------|---|
|  | 28.11 | Занятие 11 | . Закрепить умение выделять длину и ширину предмета, сравнить длину и ширину (сказать о том, что когда говорят о длине и ширине предмета, то длинной называют больший из этих размеров); упражнять детей в нахождении на глаз и путем приложения предметов, равных по длине, ширине; активизировать словарь детей за счет слов и выражений длина, ширина, равные по длине, ширине, длиннее, короче, шире, уже. | Математика | Воспитатель показывает детям разные дощечки и спрашивает, что можно сказать о размере дощечек. При необходимости ставит дополнительные вопросы: «Какая дощечка шире? Какая уже? Что можно сказать о длине дощечек? Что больше: длина или ширина?»   |
|  | 05.12 | Занятие 12 | Учить детей устанавливать равенство групп предметов разного размера, подвести их к пониманию того, что число предметов не зависит от их размеров; закрепить навыки счета   | Математика | . Воспитатель расставляет на столе в один ряд слева 3 больших куба, а справа на некотором расстоянии — 3 маленьких. Он спрашивает детей: «Что это? Что можно сказать о размерах кубов?» Прикладывает маленький куб к большому. Выясняет, что кубов много, одни кубы большие, другие — маленькие. «Каких |



|       |            |   |  |  |  |
|-------|------------|---|--|--|--|
|       |            |   | в пределах 5; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и объему в целом. |  | кубов больше?» — ставит вопрос педагог. Мнения обычно расходятся. «Как можно это узнать?» Решают, что кубы надо сосчитать или на каждый большой куб поставить маленький. Предлагает ребенку сосчитать кубы. При этом подчеркивает, что больших и маленьких кубов по 3, значит, поровну, и спрашивает: «Что надо сделать, чтобы было видно, что кубов поровну?» Вызывает к столу ребенка и предлагает ему на каждый большой куб ставить маленький. Внимание детей обращает на то, что маленьких кубов хватило и нет лишних. |
| 12.12 | Занятие 13 | Учить детей видеть равенство и неравенство численностей групп предметов разного размера, подвести их к пониманию того, что число предметов не зависит от их размеров, упражнять детей в сравнении предметов по длине, ширине и высоте; учить устанавливать соотношения между величинами разного вида, подбирать | Математика   | Воспитатель предлагает детям угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли зайчикам морковок, белочкам орехов? Как узнать? Как проверить?» Дети считают игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверят, прикладывая мелкие игрушки к крупным. Выявив равенство или неравенство числа игрушек в группах, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний. |  |

|  |       |            |   |            |   |
|--|-------|------------|---|------------|---|
|  |       |            | предметы, подходящие по размеру (по 1—2 измерениям).  |            |   |
|  | 19.12 | Занятие 14 | Развить умение видеть равное количество предметов, по-разному расположенных; учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру, и располагать столько же предметов в ряд или в виде другой фигуры; закрепить умение сравнивать длину предметов и устанавливать связи между отношениями разного вида: «длиннее — короче», «дальше — ближе». | Математика | На фланелеграфе 2 группы кружков разного цвета. Кружки одного цвета расположены в ряд, а другого — в вершинах углов треугольника. Педагог обращает внимание детей на то, что кружки расположены по-разному. Он сообщает, что сегодня будут учиться считать предметы, расположенные по-разному, и узнавать, поровну ли их. Дети вместе с воспитателем считают кружки. Выясняют, что кружков поровну, по 3, хотя они и расположены по-разному. Для проверки равенства числа кружков ребенку предлагают приложить кружки, лежащие в форме треугольника, к тем, которые расположены в ряд. Затем педагог восстанавливает их исходное положение. Дети еще раз пересчитывают кружки. «Мы с вами увидели, что 3 кружка можно расположить по-разному, все равно их будет поровну, по 3», — говорит педагог. Далее к каждой группе дети добавляют по 1 кружку. Пересчитав и приложив кружки одной группы к кружкам другой, они убеждаются, что в обеих группах кружков поровну — по 4. Воспитатель 1—2 |

|  |       |            |  |            |   |
|--|-------|------------|--|------------|---|
|  |       |            |  |            | раза меняет форму расположения кружков, вызывает детей сосчитать фигуры   |
|  | 26.12 | Занятие 15 | Продолжать учить детей видеть равное количество предметов, расположенных по-разному; упражнять в счете предметов, расположенных не только в ряд, но и в виде другой фигуры; закрепить представление о понятии «близко — далеко». Демонстрационный материал: наборы игрушек 3 видов (по 5 шт.), игрушки — домик, зайчик, лисичка. | Математика | . На столе размещают 2 (3) группы игрушек. Игрушки каждой группы расставлены по-разному. Внимание детей обращают на то, что игрушки стоят по-разному: «Матрешки как будто идут на зарядку, встали друг за другом в ряд, а мишки — в круг, как будто собрались играть». «Сколько мишек? А сколько матрешек?» — спрашивает педагог. Дети считают игрушки. Выясняют, что мишек и матрешек по 4. «Игрушек поровну, хотя они и по-разному стоят», — подчеркивает педагог. Он предлагает детям проверить, поровну ли игрушек, поставив их парами. Когда дети расставят игрушки парами, можно задать вопросы: «Поровну ли мишек и матрешек? Почему вы думаете, что их поровну?» («Мишек хватило, лишних не осталось».) Еще 1—2 раза меняет форму расположения игрушек, каждый раз детям предлагает их пересчитать. Увеличив количество игрушек в каждой группе до 5, педагог проводит аналогичную работу |

|  |       |            |  |            |  |
|--|-------|------------|--|------------|--|
|  | 15.01 | Занятие 16 | Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них, сравнивать количество предметов, используя эквиваленты; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя: впереди, сзади, слева, справа. | Математика | Вдоль доски расставляют 3 карточки, на которых нарисовано по 5 одинаковых предметов, например бабочек, но на разном расстоянии друг от друга. Дети рассматривают карточки. Воспитатель спрашивает: «Поровну ли бабочек на карточках? (Дети считают бабочек.) Как еще можно проверить, поровну ли бабочек? Наложить их друг на друга нельзя!»   |
|  | 23.01 | Занятие 17 | Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по длине и раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания длины, ориентируясь на образец; обозначать соотношения по длине словами: самый длинный, самый короткий, длиннее, короче; закрепить умение устанавливать равенство групп  | Математика | Педагог помещает на фланелеграфе сначала 2 ленточки контрастного размера. Он спрашивает детей: «Сколько ленточек? Какого они цвета? Что можно сказать об их размере?» Затем предлагает показать, какой длины короткая и какой длины длинная ленточка, еще раз поупражняться в сравнении длины ленточек. Для этого помещает между 2 ленточками третью ленточку; выясняет, сколько стало ленточек. «Посмотрите, в каком порядке размещены ленточки. Какая ленточка самая короткая (самая длинная)?» . Вызванный ребенок показывает самую |

|       |            |   |  |   |  |
|-------|------------|---|--|---|--|
|       |            |   | предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счете в пределах 5. |   | длинную и самую короткую ленточки, называет сравнительные размеры всех ленточек сверху вниз по порядку (самая длинная, самая короткая). Затем внимание детей обращает на то, что ленточки разложены в ряд по порядку — от самой короткой до самой длинной. |
| 30.01 | Занятие 18 | Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по ширине, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастающей ширины, ориентируясь на образец, обозначать соотношение по ширине словами: самый узкий, широкий, шире, уже; учить видеть равное количество предметов, расположенных по-разному; закрепить навыки счета в пределах 5. | Математика   | Воспитатель демонстрирует способы сравнения 3 предметов по ширине. Физкультурная минутка («Пошагаем по лесенке»). Воспитатель дает детям задание: разложить ленточки по порядку от самой узкой до самой широкой. Выполнив его, сначала 2—3 детей, а потом все вместе называют величину ленточек в порядке их расположения. В заключение воспитатель предлагает вопросы: «Чем отличаются ленточки? В каком порядке они лежат?» |  |
| 06.02 | Занятие 19 | Познакомить детей с прямоугольником и   | Математика   | Детям показывают таблицу, на которой нарисованы квадрат и прямоугольник разного цвета. Педагог, указывая на   |  |

|  |       |            |   |            |  |
|--|-------|------------|---|------------|--|
|  |       |            | <p>учить их различать прямоугольник, квадрат и треугольник; продолжать учить детей раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине; развивать глазомер.</p> |            | <p>квадрат, спрашивает: «Что это? (Дети называют.) А это что? (Педагог указывает на прямоугольник.) Это прямоугольник— говорит он и объясняет: — Сегодня мы поучимся различать прямоугольник и квадрат». Он по очереди обводит пальцем фигуры, указывая направление движения: «Провожу слева направо, поворачиваю палец и веду сверху вниз». И т. д. Детей привлекают к совместному действию в воздухе, некоторым детям предлагают обвести контур фигур. Далее педагог спрашивает ребят: «Чем отличается прямоугольник от квадрата?» Берет квадрат и прямоугольник, у которого 2 стороны равны стороне квадрата, а 2 другие — короче ее. Прямоугольник накладывает на квадрат. Затем педагог накладывает квадрат на второй прямоугольник. Каждый раз устанавливает, что прямоугольник удлинен, этим он и отличается от квадрата.</p> |
|  | 13.02 | Занятие 20 | <p>Учить детей воспроизводить множество предметов по образцу, считать и отсчитывать предметы; учить констатировать равенство</p>  | Математика | <p>. Воспитатель вызывает по очереди к столу 2 детей и предлагает им сосчитать игрушки. Он говорит, что они уже умеют считать, а сегодня будут учиться отсчитывать и приносить столько игрушек,</p>  |

|  |       |            |   |            |   |
|--|-------|------------|---|------------|---|
|  |       |            | <p>численностей двух множеств (кубов столько же, сколько кружков); упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника и треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размерами.</p> |            | <p>сколько кружков на карточке. Воспитатель показывает, как надо отсчитывать предметы, а затем по очереди вызывает детей. Он называет, какие игрушки ребенок должен принести, например говорит: «Отсчитай и принеси столько же белочек, сколько кружков на твоей карточке». Один ребенок отсчитывает игрушки, а другому поручают проверить, верно ли выполнено задание: сосчитать кружки на карточке и игрушки. При этом воспитатель напоминает детям о необходимости запомнить число. («Не забудь, сколько рыбок ты должен принести».)</p>   |
|  | 20.02 | Занятие 21 | <p>. Учить детей считать предметы на ощупь, упражнять их в установлении соотношения между 3 предметами по толщине.</p>  | Математика | <p>Педагог предлагает 2—3 детям сосчитать игрушки на его столе и, напомнив приемы счета, объясняет задание: «Вы уже научились считать игрушки глазами, помогая себе рукой, а сегодня будете учиться считать предметы только на ощупь». Показывая приемы счета пуговиц, прикрепленных к карточке, воспитатель кладет карточку перед собой, поворачивает голову влево или вправо, чтобы не видеть пуговицы, и объясняет: «Придерживая карточку левой рукой, правую руку надо передвигать слева направо, ощупывать пуговицы одну за другой и</p> |

|  |  |            |   |            |   |
|--|--|------------|---|------------|---|
|  |  |            |   |            | считать: 1, 2, 3 — всего 3 пуговицы». Сосчитав пуговицы, показывает карточку детям и предлагает им проверить, верно ли они сосчитаны. Вызывает 3—4 детей и столько же человек привлекает к проверке выполнения задания.   |
|  |  | Занятие 22 | Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, расставлять предметы в ряд в порядке убывания и возрастания по высоте, пользоваться словами: самый высокий, низкий, выше, ниже, употреблять слово высота; упражнять в воспроизведении множества предметов по образцу, продолжать закреплять навыки счета и отсчета предметов. | Математика | . Воспитатель ставит 2 пирамидки, одну — не левый, а другую — на правый край стола, а затем спрашивает: «Какая пирамидка выше? Какая ниже? Как узнать?» Предлагает ребенку приставить одну пирамидку к другой. Далее выясняет, какая пирамидка выше (высокая), какая — ниже, и спрашивает: «Почему про одну пирамидку дети сказали, что она выше, а про другую, что она ниже?» Делает вывод: пирамидки разной высоты. «Вот какой высоты эта пирамидка!» Педагог проводит рукой от основания до вершины пирамидки и, разведя руки в вертикальном направлении, показывает, какой она высоты, показывает, какой высоты вторая пирамидка, и спрашивает, что он показал. Все дети вместе, раздвинув руки в вертикальном направлении, показывают, какой высоты каждая из пирамидок. Далее ставит на |



|  |       |            |   |            |  |
|--|-------|------------|---|------------|--|
|  |       |            |   |            | <p>стол еще 1 пирамидку. Она промежуточного размера. Вызывает ребенка, предлагает ему сначала показать высоту данной пирамидки, а потом расставить пирамидки по порядку, начиная с самой высокой, и произносить слова: «Самая высокая, эта ниже, самая низкая». Затем эти слова произносят все дети. Другому ребенку воспитатель поручает расставить 3 бруска слева направо в ряд по порядку от самого низкого до самого высокого. Выполнив задание, ребенок рассказывает, сколько брусков и в каком порядке расставил. Внимание детей обращают на то, какая ровная получилась лесенка. По лесенке поднимается и спускается матрешка. Все дети называют сравнительный размер бруска, на котором останавливают игрушку.</p> |
|  | 27.02 | Занятие 23 | <p>Учить детей устанавливать соотношения между 5 предметами по длине, раскладывать предметы в ряд в порядке убывания и возрастания длины, действуя по правилу: каждый раз надо выбирать</p> | Математика | <p>. Воспитатель, поместив полоски на фланелеграф, выясняет, сколько полосок, какого они цвета, что можно сказать об их размере. Внимание детей обращает на то, что полоски на фланелеграфе разложены не по порядку. Затем он объясняет задание? «Сегодня мы поучимся раскладывать полоски в ряд по порядку. (Он договаривается с детьми разложить полоски в</p>   |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>самый длинный (короткий) предмет из оставшихся; закрепить умение пользоваться приемами приложения для сравнения длин предметов; активизировать в речи детей слова и выражения: самый длинный, короткий, длиннее, короче, подлиннее, покороче, длина.</p> <p>Закрепить представление детей о независимости количества предметов от формы их расположения, упражнять в счете предметов, расположенных разными способами.</p> |  | <p>ряд от самой длинной до самой короткой.) Для этого надо каждый раз выбирать самую длинную полоску. Какая полоска самая длинная? Сейчас я проверю, сравню ее со всеми полосками: с этой, с этой... Она самая длинная, я положу ее наверх. Какая теперь самая длинная полоска?»</p> <p>После приложения вновь выбранной полоски к каждой из оставшихся педагог помещает ее под первой полоской. Внимание детей обращает на то, что концы полосок слева надо подравнять. «Что можно сказать о длине синей (красной) полоски?» — спрашивает воспитатель. Он по очереди вызывает 3 детей и предлагает им найти и положить все полоски нужного размера. Дети каждый раз сравнивают длину выбранной полоски и оставшихся. Когда ряд построен, детям предлагают попарно сравнить длину полосок. («Что можно сказать о длине красной и синей полосок?» И т. д.) Далее вызывает 1—2 детей, которые называют полоски в порядке увеличения (или уменьшения) их длины, передвигаясь по ряду сверху вниз и снизу вверх.</p> <p>В заключение педагог спрашивает: «В каком порядке разложены полоски?» Он</p> |
|--|--|--|---|--|--|

|  |       |            |  |            |  |
|--|-------|------------|--|------------|--|
|  |       |            |  |            | предлагает всем детям вместе назвать длину полосок («короче, еще короче») по порядку.<br>Физкультурная минутка («Пошагаем по лесенке вверх и вниз»). Ходьба на месте под счет педагога до 5).  |
|  | 06.03 | Занятие 24 | Учить детей считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число. Упражнять их в установлении соотношений между 4 предметами по высоте, располагать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания высоты. Демонстрационный материал: набор игрушек 4 видов (по В—10 шт.), молоточек, 2 палочки для извлечения звуков, ширмочка; 4 куклы и 5 стульев разной высоты. | Математика | Воспитатель предлагает детям сосчитать, помогая рукой, сколько раз он ударит по столу. Он показывает, как надо в такт ударам производить взмах кистью правой руки, стоящей на локте. Удары производят негромко и не слишком часто, чтобы дети успевали их считать. Сначала извлекают не более 1—3 звуков и только тогда, когда дети перестанут ошибаться, количество ударов увеличивают до 5. Далее предлагают воспроизвести указанное количество звуков. Педагог по очереди вызывает детей к столу и предлагает им ударить молоточком, палочкой о палочку 2—5 раз.<br>В заключение всем детям вместе предлагают поднять руку (наклониться вперед, присесть) столько же раз, сколько раз ударит молоточек. |

|  |       |            |  |            |  |
|--|-------|------------|--|------------|--|
|  | 13.02 | Занятие 25 | <p>Упражнять детей в отсчете предметов по названному числу и в запоминании его; учить их находить равное количество игрушек. Закрепить умение различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг (когда они представлены моделями больших размеров).</p> | Математика | <p>Воспитатель объясняет детям, что они будут учиться отсчитывать столько игрушек, сколько он скажет, а затем по очереди вызывает детей и дает им задание: принести определенное количество игрушек и поставить на тот или иной стол (по указанию педагога). Другим детям поручает проверить, верно ли выполнено задание, а для этого сосчитать игрушки, например: «Сережа, принеси 3 пирамидки и поставь на этот стол. Боря, проверь, сколько пирамидок принес Сережа». В результате на одном столе оказываются 2 какие-либо игрушки, на втором — 3, на третьем — 4, на четвертом — 5. Далее детям предлагает отсчитать определенное количество игрушек и поставить на тот стол, где столько же других игрушек, так, чтобы было видно, что их поровну. Выполнив задание, ребенок рассказывает, что сделал. Другой ребенок проверяет, верно ли выполнено задание.</p> <p>В заключение педагог обращает внимание детей на то, что на каждом столе разных игрушек поровну.</p> |
|--|-------|------------|--|------------|--|

|  |       |            |   |            |   |
|--|-------|------------|---|------------|---|
|  | 20.03 | Занятие 26 | <p>Дать детям представление о некоторых свойствах шара, куба, цилиндра: устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов; учить обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем; упражнять детей в установлении размерных соотношений между 2—4 предметами по объему в целом; закрепить умение устанавливать соотношения между 5 предметами по высоте; находить предметы, высота которых равна длине полоски; упражнять в счете в пределах 5; учить устанавливать равное количество предметов разного размера.</p> | Математика | <p>Воспитатель предлагает детям взять шар, покатавать его по столу, а потом попробовать покатавать куб. Когда дети произведут действия, педагог говорит: «Почему куб не катится? Обведите пальчиком куб! Ощупайте его! Что есть у куба? Верно, у куба углы! Много углов! Есть ли углы у шара? Покатайте шар между ладонями!» Далее предлагает детям взять цилиндр и спрашивает: «Может ли цилиндр катиться? Может ли он стоять? Что лучше катится: шар или цилиндр?» Затем дает новое задание: из цилиндров построить башенку, а из кубов — лесенку, а затем охарактеризовать размер фигур («больше», «меньше») в порядке их расположения. Полезно сравнить количество кубов и цилиндров.</p> |
|--|-------|------------|---|------------|---|

|  |       |            |   |            |  |
|--|-------|------------|---|------------|--|
|  | 27.03 | Занятие 27 | <p>. Упражнять детей в счете предметов на ощупь. Учить их раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера, понимать выражения: слева направо, сверху вниз, снизу вверх, учить детей различать предметы квадратной, треугольной и прямоугольной формы, соотносить их с геометрическими образцами</p> | Математика | <p>Воспитатель предлагает 2—3 детям сосчитать игрушки, находящиеся под салфеткой, советует им, считая игрушки, передвигать их влево. Дети считают игрушки, сравнивают их количество, после чего снимают салфетку. Остальные проверяют выполнение задания. Затем педагог показывает, как надо на ощупь отсчитывать игрушки, находящиеся под салфеткой. Он подчеркивает, что игрушки можно вынуть из-под салфетки только тогда, когда отсчитано нужное их число. Вызывает ребенка и дает задание: «Тот, кого я вызову, отсчитает столько цилиндров, сколько я назову», «Тот, кого я вызову, отсчитает столько кубов, сколько цилиндров на столе». Далее педагог сначала говорит, сколько предметов надо отсчитать, а затем вызывает 2—3 детей. Отсчитав нужное количество игрушек, дети ставят их в ряд и рассказывают, сколько игрушек они отсчитали.</p> |
|--|-------|------------|---|------------|--|

## 2.6.2. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

| № п/п | Срок               | Тема        | Задачи   | Занятия   | Содержание и формы совместной деятельности  |
|-------|--------------------|-------------|--|---|---|
|       | 16.09<br><br>23.09 | Детский сад | Знакомить детей с обобщающим понятием игрушки; наименованием, предназначением игрушек материалами из которых они сделаны                                     | Детский сад<br>И.В. Козина с.5                      | Дидактическая игра “Кто работает в детском саду?”<br>Загадки по картинкам, угадать профессию человека, который работает в детском саду, затем рассказать что он |
|       | 30.09              | Игрушки     | -словарь и грамматика: учить соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детенышей. Активизировать в речи слова, обозначающие действия. | Составление рассказа по картинке “Кошка с котятами” | Рассматривание картин, ответы на вопросы воспитателя  |
|       | 07.10              | Овощи       | Назвать овощи, их форму и цвет. Учить играть дружно ,помогая друг другу.   | Овощи<br>И.В. Козина стр 14                         | Пальчиковая гимнастика: “Мы капусту рубим, рубим,...”, Дидактическая игра: “Собери урожай”  |
|       | 14.10              | Фрукты      | Учить детей слушать произведение, отвечать на вопросы.   | Г. Юдин сказка “Как варить компот”                  | Чтение сказки, ответы детей на вопросы воспитателя  |
|       | 21.10              | Сад-Огород  | Закрепить умения правильно называть овощи, фрукты; описывать их цвет и форму   | Интернет-ресурс<br>маам.ру.                         | Общая организационная игра “Когда это бывает?”<br>Игровое упражнение “Овощи и фрукты”<br>Ответы детей на вопросы воспитателя по теме.                           |
|       | 28.10              | Осень       | Знакомить детей с основными признаками осени   | “Осень”<br>И.В.КОЗИНОЙ, стр. 10                     | Дидактическая игра “Листики осенние”  |

|       |                            |  |  |   |  |
|-------|----------------------------|--|--|---|--|
|       |                            |  | (похолодание, изменение окраску листьев, опадание листьев, частые дожди. |   | Педагог раздает карточки, ребенок называет соответствующее карточке изменения в природе.<br>Разучивание потешки<br>считалка “Осень подожди”<br>Отгадывание загадок на тему “Осень” |
| 04.11 | Деревья                    | Знакомить детей с основными названиями деревьев, их строением. Рассказать для чего нужны деревья; познакомить с обобщающим понятием- деревья.                        | “Деревья”<br>И.В. Козиновой стр. 20                                      | Речь с движением: “Маша и деревья”<br>Дидактическая игра “Деревья”<br>Чтение потешки: “Береза моя, березонька...” |  |
| 11.11 | Одежда                     | Знакомить детей с названиями основных видов одежды и некоторых ее частей, с обобщающим понятием -одежда.   | “Одежда”<br>И.В .Козиновой стр. 44                                       |   |  |
| 18.11 | Дикие животные наших лесов | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | Сказка «Лисичка-сестричка и волк»<br>В.В. Гербова<br>С.43                | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»   |  |



|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 25.11 | Домашние животные. Звуковая культура речи: звук Ц. | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание   | В.В. Гербова<br>С.36<br>Стихотворение “Я лошадка, я скачу...” Импровизация движений в такт стихотворения<br>И.В. Козиной стр. 33 | Звуковая культура речи: звук Ц.<br>Ц. Импровизация движений в такт стихотворения   |
| 02.12 | Домашние птицы и их детеныши.                      | Продолжаем закреплять знания детей о домашних птицах (курица, петух, утка, гусь, индюк) и их птенцах. Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, повадках домашних птиц. Дать представления о том, как человек заботится о домашних птицах, о том, какую пользу они приносят людям. Воспитывать заботливое отношения к птице. | Домашние птицы и их детеныши.<br>Интернет-ресурс “инфоурок”  | Пальчиковая гимнастика «На птичьем дворе»<br>Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук<br>Упражнение на дыхание: «Подуй на Блинчик»<br>Артикуляционная гимнастика (общий комплекс) Улыбочка-Трубочка, Заборчик-Окно, Индюк, Качели, «На улице» (до губок) + «В домике» (за зубками).<br>Физ. Минутка: «Домашние птицы», «Накорми птенцов» (дорисовывание зёрнышек, червячков) |
| 09.12 | Продукты   | Расширять представления детей о продуктах питания, Дать детям понятие о вредных и полезных пищевых продуктах. Закреплять и расширять представления о том, как выращивают и выпекают хлеб. Формировать знания о  | Как хлеб на стол пришёл?<br>Итернет-ресурс<br>nsportal.ru/   | *Беседа: «Вот он хлебушек душистый»<br>Цель: Рассказать детям о том, что хлеб – один из самых главных продуктов питания<br><br>*Индивидуальная работа по речевому развитию с Артёмом Ч., Катей Л.<br>Д/И «Что сделано из муки?»<br>*Рассматривание сюжетных картинок по теме «Как выращивали хлеб в старину»   |

|  |       |        |   |   |  |
|--|-------|--------|---|---|--|
|  |       |        | значении хлеба в жизни человека. Познакомить детей с трудом хлеборобов, пекарей и др. Расширять кругозор детей, развивать любознательность.   |   | Цель: Показать детям последовательность выращивания и выпекания хлеба в старину, познакомить с орудиями труда крестьян.  |
|  | 16.12 | Посуда | <ul style="list-style-type: none"> <li>* поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>* <u>уточнить и расширить активный словарь по теме: «Посуда»;</u></li> <li>* поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы;</li> <li>* учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;</li> </ul> | «Поможем бабушке Федоре»<br><a href="https://www.maam.ru/">https://www.maam.ru/</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>*Чтение сказки “Федорино горе”</li> <li>*Ознакомление детей с обобщающим понятием “посуда”</li> <li>*Словарная работа</li> <li>* Посуда, кастрюля, чайник, тарелка, сковорода, чашка, салатник, сахарница, масленка, молочник, салфетниц</li> <li>*Отгадывание загадок на тему посуда.</li> </ul> |
|  |       | Мебель | Знакомить детей с основными названиями мебели; некоторыми ее частями; с обобщающим понятием “мебель”.   | Мебель<br>И.В. Козина, стр. 44  | Словарь:мебель,стол,стул,шкаф,полка,кровать,диван,табурет,ножки,спинка.<br>Дидактическая игра: ”Мебель для мишутки”.<br>Загадки на тему” мебель”   |

|  |  |                      |  |   |  |
|--|--|----------------------|--|---|--|
|  |  | Новый год            | <p>учить детей составлять описательный рассказ; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже;</p> <p>- закреплять умения правильно произносить гласные и согласные звуки.</p> <p>- развивать речевое дыхание.</p> | <p>«Ёлка в детском саду»<br/> <a href="https://www.maam.ru">https://www.maam.ru</a></p> | <p>«Зимние чудеса» Чтение художественной литературы<br/> «Снеговик-почтовик» В. Сутеева<br/> Составление рассказа «Как мы провели каникулы»</p>  |
|  |  | Зима, зимние забавы. | <p>Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы, развивать разговорную речь, память.</p>  | <p>Зима, зимние забавы.<br/> <a href="https://www.maam.ru">https://www.maam.ru</a></p>  | <p>* <u>Ситуативный разговор</u>: «Что мне подарили на Новый год».</p> <p>* <u>Беседа</u>: «Зимушка-зима!».</p> <p>* <u>Наблюдение за изменениями в природе</u>: «Как снег становится водой» показать детям, что снег в тепле тает и становится водой, в талой воде есть мусор, она грязная.</p> <p>* <u>Рассматривание картины</u> «Зимние развлечения»</p> |
|  |  | Человек, семья.      | <p>*Продолжать формировать представления детей о семье, ее членах. *Учить отвечать на вопросы, обогащать словарь детей.</p> <p>Учить правильно называть всех членов семьи.</p>   | <p>“Моя семья”<br/> <a href="https://www.maam.ru/">https://www.maam.ru/</a></p>         | <p>* Заучивание фамилии, имени, отчества родителей.</p> <p>* Изготовление генеалогического древа.</p> <p>* Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».</p> <p>* Разучивание стихотворений о маме, папе, семье. 5. Рисование на тему «Человек».</p>  |

|  |  |           |   |   |  |
|--|--|-----------|---|---|--|
|  |  |           | Дать понятия «родственники», «родня».   |   | <u>*Оборудование:</u> семья медведей-кукол к сказке «Три медведя», генеалогическое древо, фото семьи, корзинка для игры, <u>фигурки с изображением:</u> детей, взрослых, пожилых людей (для каждого ребенка, клей, листы бумаги, салфетки.   |
|  |  | Профессии | <p>Пополнять и активизировать словарь детей (прачка, хлопотать).</p> <p>* Развивать навыки разговорной речи.</p> <p>* Формировать грамматически правильную речь, точно выражать свои мысли.</p> <p>* Продолжать расширять и уточнять представления детей о работе сотрудников детского сада.</p> <p>* Прививать любовь и уважение к труду этих людей.</p> | <p>Мир профессий. Кто работает в детском саду?</p> <p><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a></p> | <p>*Предварительная работа: наблюдение за трудом повара и прачки, труд няни дети ежедневно наблюдают в группе.</p> <p>*Словарная работа: музыкальный руководитель, пианино, картофелечистка, электромясорубка, овощерезка, пылесос, стиральная машина.</p>                           |
|  |  | Транспорт | <p>Обогащать словарный запас детей о разнообразиях транспорта;</p> <p>- знакомить детей с назначением дорожных знаков;</p> <p>- расширить знания о правилах поведения на</p>  | <p>“Транспорт. Правила дорожного движения”</p> <p>И.В. Козина,</p> <p>стр71</p>                                   | <p>* Речь с движением “Самолет”</p> <p>* Дидактическая игра “Узнай и покажи”</p> <p>* Демонстрационная картина ,на которой изображены виды транспорта в ситуации смысловой нелепицы</p> <p>*Словарь(лексический минимум):транспорт ,машина ,грузовик, самолет, корабль, поезд...</p> |

|  |  |                                 |   |  |   |
|--|--|---------------------------------|---|--|---|
|  |  |                                 | <p>улице, в автобусе, перехода дороги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение дифференцировать цветовые сигналы светофоры;</li> <li>- развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</li> </ul>   |  |   |
|  |  | Творчество писателей для детей. | <p>*Учить детей эмоционально и активно воспринимать произведения К.И. Чуковского.</p> <p>*Закрепить у детей умение правильно и внятно произносить слова и словосочетания .</p> <p>*Учить детей понимать скрытый смысл произведений К.И. Чуковского.</p> <p>*Формировать у детей умение подбирать слова на заданную тему.</p> <p>*Развивать у детей интерес к выразительному чтению наизусть отрывков из произведений К.И. Чуковского.</p> <p>Развивающие:</p> <p>*Расширить и активировать словарный запас детей.</p> | <p>“Путешествие по сказкам детского писателя К.И. Чуковского”</p> <p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2020/06/14/konspekt-razvitiyu-rechi-na-temu-puteshestvie-po-skazkam">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2020/06/14/konspekt-razvitiyu-rechi-na-temu-puteshestvie-po-skazkam</a></p> | <p>*Чтение сказок К.И. Чуковского, рассматривание иллюстраций. *Продуктивная деятельность: рисование на тему: «Мой любимый персонаж». Раскрашивание раскрасок с героями любимых сказок. Лепка на тему: «Посуда бабушки Федоры», «Мойдодыр и его друзья».</p> <p>*Изготовление детьми с родителями «Книжек-малышек», С.Р.И. «Больница Айболита».</p> |

|  |  |                     |  |  |  |
|--|--|---------------------|--|--|--|
|  |  |                     | *Развивать умение отвечать на вопросы полными развернутыми предложениями.  |  |  |
|  |  | Защитники отечества | <p>подготовить артикуляционный аппарат детей к работе через артикуляционную гимнастику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- добиться правильного звучания изолированного звука в речи ребёнка через игровые приёмы и демонстрацию правильной артикуляции со стороны воспитателя (приём подражания);</li> <li>- развивать фонематический слух;</li> <li>- продолжать учить определять наличие звука в слове или его отсутствие;</li> </ul> | <p>Занятие 25<br/>Занятие по звуковой культуре речи в средней группе<br/>Тема. “Звуки р и рь”<br/>“Защитники Отечества. Наши папы – защитники России. Мальчик-будущий мужчина”.</p> <p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/obuchenie-gramote/2019/10/01/zanyatie-po-zvukovoy-kulture-rechi-v-sredney-gruppe-tema">https://nsportal.ru/detskiy-sad/obuchenie-gramote/2019/10/01/zanyatie-po-zvukovoy-kulture-rechi-v-sredney-gruppe-tema</a></p> | Оборудование: конверт, карта, мягкая игрушка Чебурашка, светофор, фигурки из шоколадного яйца (машинка, старуха Шапокляк), красивая коробка, наборы карточек с предметными картинками. |

|  |                     |  |   |  |
|--|---------------------|--|---|--|
|  | Комнатные растения. | Знакомить детей с некоторыми комнатными растениями; давать элементарные представления о строении комнатных растений и правилах ухода за ними.  | “Комнатные растения”<br>И.В. Козина, стр 83.  | Словарь(Лексический минимум)<br>Растение,бегония,герань,кактус,фиалка,фикус,корень,стебель,листья,комнатный,зеленый,красивый,колючий....<br>Дидактическая игра “Что сначала, что потом?”   |
|  | Мамин праздник      | <p>Мамин день. Девочка– будущая женщина»1. Учить целостно и эмоционально воспринимать произведение, учить отвечать на вопросы по содержанию рассказа предложениями из 2-3 слов, развивать умение слушать товарища.</p> <p>2. Продолжать учить образовывать слова-существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать умение подбирать слова-синонимы.</p> <p>3. Развивать зрительную, слуховую память, диалогическую и связную речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к весне, как ко времени года, замечать изменения и сравнивать с другими временами года.</p> | <p>Занятие 26</p> <p>Мамин день. Девочка– будущая женщина»</p> <p>Источник – интернет<br/><a href="https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-v-sredneigrupe.html">https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-v-sredneigrupe.html</a></p> | <p>Пересказ рассказа «Пришла весна» Л. Н. Толстого.</p> <p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, чтение стихов о весне.</p> <p>Оборудование: конверт, картины: «Весна», «Грачи прилетели» А. К. Саврасова, «Большая вода» И. И. Левитана, портрет Л. Н. Толстого., мяч.</p> |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>5. Прививать любовь к литературным произведениям, развивать желание читать книги.</p> <p>1. Учить целостно и эмоционально воспринимать произведение, учить отвечать на вопросы по содержанию рассказа предложениями из 2-3 слов, развивать умение слушать товарища.</p> <p>2. Продолжать учить образовывать слова-существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать умение подбирать слова-синонимы.</p> <p>3. Развивать зрительную, слуховую память, диалогическую и связную речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к весне, как ко времени года, замечать изменения и сравнивать с другими временами года.</p> <p>5. Прививать любовь к литературным произведениям, развивать желание читать книги.</p> |  |  |
|--|--|--|---|--|--|



|  |  |                  |  |   |   |
|--|--|------------------|--|---|---|
|  |  | Весна            | <p>*Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.</p> <p>*Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».</p>   | <p>Занятие<br/>«Весна пришла».<br/>В.В. Гербова С. 61</p>   | <p>*Русские сказки (мини- викторина). *Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p>   |
|  |  | Перелетные птицы | <p>*закрепить представления детей о временах года, о признаках весны (снег тает, солнце ярко светит, на деревьях набухают почки, оживает природа).</p> <p>*Уточнять и расширять представление о жизни птиц, и растений в весенний период (перелётные птицы возвращаются в родные края, выют гнёзда, выводят птенцов; природа оживает, весной появляются первые цветы);</p> <p>*развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы полным предложением; *учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам;</p> | <p>«Встречаем пернатых друзей» «Пришла Весна, прилетели птицы»<br/><a href="http://ad/kalendarno-tematicheskoe-planirovanie-po-obrazovatelnoi-oblasti-rechevoe-razvitie.html">ad/kalendarno-tematicheskoe-planirovanie-po-obrazovatelnoi-oblasti-rechevoe-razvitie.html</a><br/>maam.ru</p> | <p>*Речь с движением “Полет”</p> <p>*Дидактическая игра “А если много”</p> <p>*Художественное слово -Потешки</p> <p>*Загадки на тему “Перелетные птицы”</p> |

|  |  |         |  |  |  |
|--|--|---------|--|--|--|
|  |  | Рыбы    | <p>1. Учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах).</p> <p>2. Учить выделять признаки различия и сходства между рыб</p> <p>3. Упражнять детей, делать выводы в составлении рассказа – сравнения по плану.</p>   | <p>«Обитатели воды- рыбы»<br/> <a href="https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-po-rechevomu-razvitiyu-v-srednei-grupe-natemu-obitateli-vody-ryby.html">https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-po-rechevomu-razvitiyu-v-srednei-grupe-natemu-obitateli-vody-ryby.html</a></p> | <p><u>Предварительная работа:</u> чтение рассказов о морских обитателях, рыбах, наблюдение за аквариумными рыбками.</p>  |
|  |  | Зоопарк | <p>*побуждать детей к речевому общению;</p> <p>*осуществлять словарную работу,</p> <p>*расширяя и уточняя знания детей по теме «Зоопарк» (активизация словаря слов-признаков и слов-действий);</p> <p>*закреплять правильное, отчетливое произношение звука [ш]; тренировать в употреблении имен числительных с именами существительными, слов с уменьшительно-ласкательным значением;</p> | <p>«ПРОГУЛКА В ЗООПАРК»<br/> <a href="https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-v-srednei-grupe-progulka-v-zopark.html">https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-v-srednei-grupe-progulka-v-zopark.html</a></p>                 | <p><u>Оборудование:</u></p> <p>*сюжетная картина «В зоопарке»,</p> <p>*веревка со связанными концами для моделирования дорожки, *одна картинка с изображением льва,</p> <p>*5 мартышек в разных действиях на одной картинке, одна картинка с изображением слона,</p> <p>*16 карточек (лев, львица, львенок, львята, морж, моржиха, моржонок, моржата, медведь, медведица, медвежонок, медвежата, слон, слониха, слоненок, слонята,</p> <p>*муляжи или картины с натюрмортами (фрукты, рыба, мясо).</p> |

|  |  |        |  |   |  |
|--|--|--------|--|---|--|
|  |  | Космос | <p>*обогащать и расширять представления и знания детей о космосе;</p> <p>*обогащать речь детей словами, обозначающими предметы и действия в космосе.</p>   | <p>«Космическое путешествие»</p> <p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/06/16/tema-tsvety">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/06/16/tema-tsvety</a></p> | <p><u>Словарная работа:</u> Скафандр, космонавт. артикуляционная гимнастика, речевые игры, дидактические игры, упражнения, физминутка.</p> <p><u>Предварительная работа:</u> беседы о космосе, рассматривание иллюстраций, чтение энциклопедий и книг на тему «Космос», просмотр презентации «О космосе».</p>  |
|  |  | Цветы  | <p>*учить распознавать садовые, лесные и луговые цветы;</p> <p>*углублять знания детей в названии цветов;</p> <p>*учить детей при ответах на вопросы *использовать элементы объяснительной речи;</p> <p>*развивать речевое внимание, мышление, связную речь;</p> <p>*продолжать обогащать словарь, знакомить с выразительными средствами языка -</p> | <p>«Цветы и травы»</p> <p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/06/16/tema-tsvety">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/06/16/tema-tsvety</a></p>           | <p><u>Что такое цветок? Строение цветка.</u></p> <p><u>Где растут цветы? (Поле, луг, вода, лес, дача, огород, сад, квартира).</u></p> <p><u>Почему так назвали цветы?</u></p> <p><u>Цветы в легендах, стихах, загадках, песня.</u></p> <p><u>Профессии людей, занятых в цветоводстве.</u></p> <p><u>Учить детей бережно относиться к цветам, заботиться о цветах, правильно сажать и выращивать цветы.</u></p> <p><u>Взаимодействие с родителями:</u></p> <p><u>Рассказы детей о цветниках дома, как они с родителями заботятся о цветах. В каких случаях дома дарят цветы?</u></p> <p><u>Исследовательская деятельность: если долго не поливать цветы, листочки увядают, а цветок падает.</u></p> <p><u>Наблюдение: одуванчики распускаются с появлением солнца, если пасмурная погода, то они не распускаются.</u></p> |

|  |  |           |   |   |  |
|--|--|-----------|---|---|--|
|  |  | Насекомые | Знакомить детей с названиями и частями тела насекомых, местами их обитания; обобщающим понятием “насекомые”   | <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/04/21/kalendarno-tematicheskoe-planirovanie-po-razvitiyu-rechi-dlya">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/04/21/kalendarno-tematicheskoe-planirovanie-po-razvitiyu-rechi-dlya</a> | <u>Чтение сказки</u><br><u>Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».</u>                           |
|  |  | ОБЖ       | *учить составлять короткий рассказ (три-пять предложения) на тему из личного опыта детей по безопасности на улице;<br>*активизировать в речи прилагательные и глаголы;<br>*закрепить правильное произношение звуков [с]-[с’], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью;<br>*учить пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими – с учетом конкретной ситуацией; | «Безопасность на улице»<br><a href="https://docs.google.com/document/d/1y1JO1_PX2Wijt4luS8upr1WiJq_LhtDg-sETN213dy8/edit">https://docs.google.com/document/d/1y1JO1_PX2Wijt4luS8upr1WiJq_LhtDg-sETN213dy8/edit</a>  | * <u>Чтение художественной литературы</u><br><u>Михаил Зощенко</u><br>*« <u>Составление рассказа из личного опыта детей</u> » « <u>Показательный ребенок</u> » |

### 2.6.3. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| № п/п | Срок                 | Тема   | Задачи   | Занятия                                  | Содержание и формы совместной деятельности  |
|-------|----------------------|--|--|--|---|
|       | сентябрь<br>16.09.24 | Правила дорожной безопасности «Мы по улице идем»                           | Формирование представления детей о правилах безопасного поведения на улице   | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомление детей с макетом улицы.<br>Рассказы детей из личного опыта о соблюдении правил дорожного движения<br>П/ игра «Воробушки и автомобили»<br>Д/ игра «Красный, желтый, зеленый»<br>Составление панно из картинок (светофор, пешеходный переход, ребенок за руку со взрослым) «Правила дорожного движения» |
|       | 27.09.24             | Правила пожарной безопасности «Спички не тронь, в спичках огонь»           | Формирование представлений детей о пользе и вреде огня и способах его тушения. Воспитывать чувство опасности и самосохранения. | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомление детей с макетом по пожарной безопасности<br>Рассказы детей из личного опыта о ППБ<br>Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Путаница»<br>Д / игра « Разложи картинки по порядку»  |
|       | октябрь<br>11.10.24  | Безопасность в быту «Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах» | Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома.  | Формирование основ безопасного поведения | Рассказы детей, где лежат игрушки и как убирают игрушки после игры.<br>Д / игра «У нас порядок», « Куда положить предмет»<br>С /р игра « Детский сад»<br>П /и « Если я сделаю так»  |
|       | 25.10.24             | Безопасность на улице «Если ты потерялся на улице»                         | Формировать представления о правилах поведения на улице  | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомление детей с правилами безопасного поведения на улице<br>Проигрывание ситуации «Если ты потерялся»<br>Игра – тренинг « Незнакомец»<br>Чтение сказки « Пропал Петя – петушок»  |
|       | ноябрь<br>08.11.24   | Правила дорожной безопасности «Какие бывают машины»                        | Формировать первичные представления о видах транспорта.  | Формирование основ безопасного поведения | Рассматривание альбома « Машины на нашей улице»<br>Рассказы из личного опыта детей « На чем я   |

|  |                     |   |   |  |   |
|--|---------------------|---|---|--|---|
|  |                     |   |   |  | люблю путешествовать»<br>Д / игры: «Найди и назови», «Найди такой же»<br>Продуктивная деятельность « Построим автобус (автомобиль)  |
|  | 22.11.24            | Правила пожарной безопасности «Чтобы не было беды»      | Формировать представления об источниках потенциальной опасности дома (электроприборах). Подводить к пониманию своих поступков           | Формирование основ безопасного поведения | Просмотр мультфильма « Аркадий паровозов спешит на помощь. Обогреватель»<br>Рассказы детей о правилах обращения с электроприборами.<br>Д \ игры: « Найди и назови», «Можно – нельзя»,<br>«Что для чего»                   |
|  | декабрь<br>06.12.24 | Безопасность в быту « Домашние животные – наши друзья»  | Формировать представление о правилах поведения с домашними животными. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях. | Формирование основ безопасного поведения | Рассказ воспитателя о правилах правильного обращения с животными<br>Д \ игра « Если я сделаю так»<br>Рассматривание фотогазеты «Мой любимый питомец»<br>Беседа с детьми «Как я ухаживаю за своим питомцем»                |
|  | 20.12.24            | Правила дорожной безопасности «Как вести себя на улице» | Формирование представления о правилах поведения на улице  | Формирование основ безопасного поведения | Бесед с детьми, как вести себя на улице, на проезжей части дороги<br>Моделирование ситуаций<br>П\и «Красный, желтый, зеленый»   |
|  | январь<br>10.01.25  | Правила пожарной безопасности «Утюг»                    | Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения (утюг).  | Формирование основ безопасного поведения | Рассказ воспитателя «Осторожно – утюг»<br>Д/игра «Назови причину пожара», «Четвертый лишний», «Опасно – не опасно»<br>П /игра «Огненный Дракон»<br>Разрезные картинки<br>Чтение (Заучивание) «Правила поведения в стихах» |
|  | 24.01.25            | Безопасность в быту «Опасные таблетки»                  | Дать представление о том, что лекарственные средства могут приносить не   | Формирование основ безопасного поведения | Словесная игра « Да – нет. Почему?»<br>Коллективная работа «Опасные предметы»   |

|                     |   |   |  |  |  |
|---------------------|---|---|--|--|--|
|                     |   |   | только пользу, но и вред.<br>Воспитывать чувство опасности и самосохранения. |  | Игра – бродилка «В мире опасных предметов»<br>Игры – сложи картинку «Аптека», «Больница» |
| февраль<br>07.02.25 | Безопасность на улице «Осторожно – гололед!»                  | Формировать представления о правилах поведения при сезонных изменениях (гололед). Формировать навыки безопасного поведения на льду (во время гололеда). | Формирование основ безопасного поведения                                     | Просмотр мультфильма «Опасные сосульки»<br>Рассматривание сюжетных картинок «Осторожно, скользко!», «Обходи стороной скользкие места»<br>Чтение Г. Косова «Опасно кататься на замерзших лужах»   |  |
| 21.02.25            | Правила дорожной безопасности «Поведение в транспорте»        | Формировать представления о правилах поведения в транспорте. Воспитывать культуру поведения.  | Формирование основ безопасного поведения                                     | Моделирование проблемных ситуаций «Как воспитанные дети ведут себя в транспорте»<br>Д /игра «Разложи картинки по порядку»<br>Игра – инсценировка «Пассажиры в транспорте»<br>Игра – тренинг «В автобусе»<br>Раскраски на правила поведения в транспорте, автобус, троллейбус |  |
| март<br>07.03.25    | Правила пожарной безопасности «Осторожно розетки!»            | Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях.                         | Формирование основ безопасного поведения                                     | Просмотр мультфильма «Смешарики. Игры с огнем»<br>Моделирование проблемной ситуации «Розетки не игрушки»<br>П /игра «Костер», «Огненный дракон»  |  |
| 21.03.25            | Правила дорожной безопасности «Правила перехода через дорогу» | Знакомство с правилами перехода через дорогу, внимание на дорожные знаки  | Формирование основ безопасного поведения                                     | Сюжетные картинки «Опасности на дорогах»<br>Моделирование игровой ситуации «Правила перехода через дорогу»<br>Коллективная работа – плакат «Зебра»   |  |
| 28.03.25            | Правила пожарной безопасности                                 | Формировать представления о дыме и его  | Формирование основ безопасного поведения                                     | С /р игра «Мы – пожарные»<br>Д /игры: «Опасные предметы – источники  |  |

|  |                      |  |   |  |  |
|--|----------------------|--|---|--|--|
|  |                      | «Почему опасен дым?»   | опасности. безопасности   |  | пожара», «Сложи картинку»<br>Просмотр мультфильма «Кошкин дом»   |
|  | апрель<br>11.04.25   | Безопасность в быту «Безопасное общение с незнакомыми животными» | Формировать представление о потенциально опасных ситуациях, правилах личной безопасности. | Формирование основ безопасного поведения | Моделирование игровой ситуации «Животные на улице»<br>Игра - Собери картинку<br>Загадки о собаке и кошке<br>Рассматривание картины «Кошка с котятами»,<br>«Собака с щенками»   |
|  | 25.04.25             | Безопасность на улице «Сильный ветер»                            | Формировать представление о правилах поведения при сезонных изменениях (сильный ветер)    | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомить детей с правилами поведения при сильном ветре<br>Рассматривание альбома «Природные явления»<br>Решение проблемных ситуаций «Поднялся сильный ветер, что делать?»  |
|  | май<br>23.05.25      | Безопасность на улице «Солнце»                                   | Обучать детей необходимости соблюдения правильного поведения в природе.                   | Формирование основ безопасного поведения | Просмотр мультфильма «Аркадий Паровоз спешит на помощь. Солнце»<br>Игра – беседа «Солнечный удар», «Чем опасно солнце»<br>Решение проблемной ситуации «Что делать, если забыли панамку дома?»  |
|  | сентябрь<br>16.09.24 | Правила дорожной безопасности «Мы по улице идем»                 | Формирование представления детей о правилах безопасного поведения на улице                | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомление детей с макетом улицы.<br>Рассказы детей из личного опыта о соблюдении правил дорожного движения<br>П/ игра «Воробушки и автомобили»<br>Д/ игра «Красный, желтый, зеленый»<br>Составление панно из картинок (светофор, пешеходный переход, ребенок за руку со взрослым) «Правила дорожного движения |
|  | 27.09.24             | Правила пожарной безопасности                                    | Формирование представлений детей о пользе и   | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомление детей с макетом по пожарной безопасности  |



|                     |  |  |   |  |  |
|---------------------|--|--|---|--|--|
|                     |  | «Спички не тронь, в спичках огонь»   | вреде огня и способах его тушения. Воспитывать чувство опасности и само-сохранения.   |  | Рассказы детей из личного опыта о ППБ<br>Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Путаница»<br>Д / игра «Разложи картинки по порядку»   |
| октябрь<br>11.10.24 |  | Безопасность в быту «Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах» | Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома.   | Формирование основ безопасного поведения | Рассказы детей, где лежат игрушки и как убирают игрушки после игры.<br>Д / игра «У нас порядок», «Куда положить предмет»<br>С /р игра «Детский сад»<br>П /и «Если я сделаю так»  |
| 25.10.24            |  | Безопасность на улице «Если ты потерялся на улице»                         | Формировать представления о правилах поведения на улице   | Формирование основ безопасного поведения | Ознакомление детей с правилами безопасного поведения на улице<br>Проигрывание ситуации «Если ты потерялся»<br>Игра – тренинг «Незнакомец»<br>Чтение сказки «Пропал Петя – петушок»   |
| ноябрь<br>08.11.24  |  | Правила дорожной безопасности «Какие бывают машины»                        | Формировать первичные представления о видах транспорта.   | Формирование основ безопасного поведения | Рассматривание альбома «Машины на нашей улице»<br>Рассказы из личного опыта детей «На чем я люблю путешествовать»<br>Д / игры: «Найди и назови», «Найди такой же»<br>Продуктивная деятельность «Построим автобус (автомобиль)» |
| 22.11.24            |  | Правила пожарной безопасности «Чтобы не было беды»                         | Формировать представления об источниках потенциальной опасности дома (электроприборах). Подводить к пониманию своих поступков | Формирование основ безопасного поведения | Просмотр мультфильма «Аркадий паровоз спешит на помощь. Обогреватель»<br>Рассказы детей о правилах обращения с электроприборами.<br>Д \ игры: «Найди и назови», «Можно – нельзя»,<br>«Что для чего»                            |

|  |                     |   |   |  |   |
|--|---------------------|---|---|--|---|
|  | декабрь<br>06.12.24 | Безопасность в быту « Домашние животные – наши друзья»  | Формировать представление о правилах поведения с домашними животными. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях. | Формирование основ безопасного поведения | Рассказ воспитателя о правилах правильного обращения с животными<br>Д \ игра « Если я сделаю так»<br>Рассматривание фотогазеты «Мой любимый питомец»<br>Беседа с детьми «Как я ухаживаю за своим питомцем»                |
|  | 20.12.24            | Правила дорожной безопасности «Как вести себя на улице» | Формирование представления о правилах поведения на улице  | Формирование основ безопасного поведения | Бесед с детьми, как вести себя на улице, на проезжей части дороги<br>Моделирование ситуаций<br>П\и «Красный, желтый, зеленый»   |
|  | январь<br>10.01.25  | Правила пожарной безопасности «Утюг»                    | Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения (утюг).  | Формирование основ безопасного поведения | Рассказ воспитателя «Осторожно – утюг»<br>Д/игра «Назови причину пожара», «Четвертый лишний», «Опасно – не опасно»<br>П /игра «Огненный Дракон»<br>Разрезные картинки<br>Чтение (Заучивание) «Правила поведения в стихах» |

#### 2.6.4. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| № п/п | Срок     | Тема                        | Задачи  | Занятия    | Содержание и формы совместной деятельности   |
|-------|----------|-----------------------------|---|------------|--|
|       | 16.09.24 | «Шарики катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания | Аппликация | Игра «Покатай мячи»: дети берут в руки мячи и катают их по столу или по полу. Работа по теме: воспитатель объясняет, что сегодня дети будут делать аппликацию «Шарики катятся по дорожке». Дети кладут кружочки цветной стороной вниз на клеёнку, обмакивают ки- |

|  |              |                     |   |                 |   |
|--|--------------|---------------------|---|-----------------|---|
|  |              |                     |   |                 | <p>сточку в клей, наносят его на кружок, затем кладут его на полоску бумаги, прижимают салфеткой и всей ладонью.</p> <p>Физкультминутка: дети выполняют движения под музыку, изображая катание шариков.</p>   |
|  | 23.09.2<br>4 | «Горка с лесенками» | <p>Закреплять умение строить лесенку способом накладывания детали, закрепление представления о кубе. Формировать понятие "много", "один». Учить строить горку с двумя лесенками. Воспитывать бережное отношение к постройке и желание играть с ней.</p> | Конструирование | <p>Загадывание загадки о лесенках и горках</p> <p>Обсуждение строения лесенки и горки</p> <p>Объяснение задания: построить лесенку из кубиков</p> <p>Выполнение задания детьми под руководством воспитателя</p> <p>Обсуждение результата и исправление ошибок</p>   |
|  | 30.09.2<br>4 | «Палочки»           | <p>Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.</p>   | Лепка           | <p>Показ глины и пластилина;</p> <p>Объяснение свойств глины (мягкая, из неё можно лепить);</p> <p>Демонстрация процесса отщипывания маленьких комочков от большого куска глины;</p> <p>Предложение детям попробовать отщипнуть маленькие комочки глины;</p> <p>Объяснение необходимости класть вылепленные изделия только на доску;</p> <p>Выполнение детьми практических упражнений по лепке и размещению изделий на доске;</p> <p>Обсуждение результатов работы и возможных вариантов использования вылепленных изделий.</p> |

|  |                     |   |  |                 |  |
|--|---------------------|---|--|-----------------|--|
|  | октябрь<br>07.10.24 | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания   | Аппликация      | Показ муляжей яблок разного размера и цвета (красного, жёлтого и зелёного); Обсуждение различий между большими и маленькими яблоками; Объяснение правильных приёмов наклеивания; подготовка заготовок для аппликации (вырезание кругов из цветной бумаги); Наклеивание яблок на тарелку; Украшение аппликации зелёными листочками. |
|  | 14.10.24            | «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»      | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно располагать изображения на бумаге.   | Аппликация      | Рассматривание образца аппликации «Ягоды и яблоки на блюдечке»; Обсуждение формы и цвета яблок и ягод; Объяснение правил работы с клеем и салфеткой; выполнение аппликации: дети выкладывают ягоды и яблоки на заготовленном блюдечке, затем приклеивают их; Физкультминутка «Яблочко».  |
|  | 21.10.24            | «Дорожки длинные»                       | Учить строить дорожки из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими, короткими гранями. Подбирать детали одного цвета. Закреплять представление о названии деталей "кирпичик", антонимы - "короткая", "длинная". Воспитывать бережное отношение к материалам. | Конструирование | Демонстрация образцов длинных и коротких дорожек; Обсуждение антонимов «короткая» и «длинная». Деление детей на две команды и распределение кирпичиков по цвету; Объяснение задания: построить длинную дорожку из кирпичиков одного цвета; Контроль выполнения задания воспитателем и помощь детям при необходимости;              |

|                    |                                  |  |            |  |   |
|--------------------|----------------------------------|--|------------|--|---|
|                    |                                  |  |            |  | Сравнение получившихся дорожек по длине и обсуждение результатов.   |
| 28.10.24           | «Колобок»                        | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. | Лепка      |  | Чтение сказки «Колобок» и беседа по её содержанию.<br>Физкультминутка «Колобок».<br>Лепка Колобка: дети садятся за столы, воспитатель показывает им, как раскатывать глину круговыми движениями, затем дети самостоятельно лепят Колобка.<br>Обсуждение работ: дети показывают свои поделки, рассказывают, какого цвета и размера получился их Колобок.           |
| ноябрь<br>11.11.24 | «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).                   | Аппликация |  | Беседа о разноцветных огоньках в домиках;<br>показ образцов аппликаций с разными цветовыми сочетаниями;<br>Объяснение последовательности выполнения аппликации: дети наклеивают разноцветные кружки на тёмную полосу бумаги, создавая изображение домика с огоньками;<br>Физкультминутка «Разноцветные огоньки»;<br>Самостоятельная работа детей над аппликацией. |
| 18.11.24           | «Шарики и кубики»                | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы   | Аппликация |  | Знакомство с новыми фигурами (квадратом и кругом) и их сравнение;<br>Дидактическая игра «Найди такой же»: дети выбирают фигуры по образцу;<br>аппликация «Шарики и кубики»: дети наклеивают чередующиеся фигуры на полосу бумаги, используя клей-карандаш и салфетку;   |

|                     |                   |   |                                      |   |                                       |
|---------------------|-------------------|---|--------------------------------------|---|---------------------------------------|
|                     |                   |   | наклеивания. Уточнить знание цветов. |   | Физкультминутка «Разноцветные мячики» |
| 25.11.24            | «Дорожки широкие» | Продолжить учить преобразовывать дорожку из кирпичиков в длину. Учить строить широкую дорожку, подбирать детали по цвету. Воспитывать желание обыгрывать постройку.   | Конструирование                      | Обсуждение картинок с изображением широких дорог и узких тропинок; Объяснение и показ педагогом, как строить широкую дорогу из кирпичиков, используя широкую сторону кирпичиков и плотно соединяя их между собой; Самостоятельное выполнение задания детьми под руководством педагога   |                                       |
| декабрь<br>02.12.24 | «Крендельки»      | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску.  | Лепка                                | Показ и объяснение процесса раскатывания глины прямыми движениями ладоней; обучение разным способам сворачивания колбаски (например, в спираль или в кольцо); Физкультминутка «Тесто»; Самостоятельная работа детей над созданием крендельков из глины.   |                                       |
| 09.12.24            | «Пирамидка»       | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Аппликация                           | Рассматривание образца аппликации: дети вместе с воспитателем рассматривают образец аппликации с изображением пирамидки. Объяснение задания: воспитатель объясняет детям, как нужно располагать детали в порядке уменьшения величины и закреплять их клеем. Самостоятельная работа детей: дети выполняют задание, воспитатель помогает тем, кто испытывает затруднения. Физкультминутка «Пирамидка»: дети выполняют движения, соответствующие тексту стихотворения. |                                       |

|  |                    |                                |   |                 |   |
|--|--------------------|--------------------------------|---|-----------------|---|
|  | 16.12.24           | «Наклей какую хочешь игрушку»  | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.   | Аппликация      | Беседа о том, как игрушки попали к детям;<br>объяснение задания: наклеить игрушку, которую ребёнок хочет;<br>Показ приёмов наклеивания (намазывание клеем обратной стороны формы, прижимание к бумаге салфеткой и всей ладошкой);<br>Физкультминутка «Весёлые игрушки»;<br>Пальчиковая гимнастика «Две мартышки».<br>Самостоятельная работа детей |
|  | 23.12.24           | «Мебель для кукол»             | Учить строить по образцу, преобразовывать постройки усвоенным способом (удлинением), активизировать речь детей ("длинная", "короткая"). Учить убирать после занятия строительный материал, знакомить со схемой построек . | Конструирование | Приглашение в гости к кукле Даше, которая просит помощи в создании мебели;<br>Загадки о мебели (стол, стул, кровать, диван).<br>Рассматривание мебели на картинках и кукольной мебели;<br>Обсуждение деталей мебели (сиденье, спинка, ножки);<br>Строительство мебели по образцу и схеме (стол, стул, кровать, диван)                             |
|  | январь<br>13.01.25 | «Лепешки, большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.                          | Лепка           | Показ и объяснение выполнения работы: отщипывание комочков глины, раскатывание их круговыми движениями, сплющивание ладонями;<br>Физкультминутка «Замесим тесто»;<br>работа детей;<br>Помощь воспитателя тем, кто испытывает затруднения.   |

|                     |   |   |                 |  |
|---------------------|---|---|-----------------|--|
| 20.01.25            | «Красивая точка» салфетка»                | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.           | Аппликация      | Объяснение задания: составление узора на бумаге квадратной формы с расположением больших и маленьких кружков;<br>Физкультминутка «Салфетка»;<br>Самостоятельная работа детей над составлением узора;<br>Помощь воспитателя тем, кто испытывает затруднения.                                      |
| 27.01.25            | «Снеговик»                                | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.   | Аппликация      | Дидактическая игра «Найди пару» (снеговика разного размера);<br>Дидактическая игра «Собери снеговика» (составление изображения из частей разной величины);<br>Физкультминутка «Снеговик»;<br>Аппликация «Снеговик» (наклеивание готовых деталей на лист бумаги).                                 |
| февраль<br>03.02.25 | «Ворота низкие и высокие»                 | Продолжить строить ворота разной конфигурации, изменять постройку, подводить детей к постепенному анализу. Развивать внимание к действиям взрослого. Воспитывать желание помогать друг другу. | Конструирование | Рассказ воспитателя о разных типах ворот (высокие и низкие);<br>Демонстрация образцов ворот разной высоты.<br>Объяснение задания: построить ворота разной высоты;<br>Разделение детей на пары и распределение строительного материала;<br>Выполнение задания детьми под руководством воспитателя |
| 10.02.25            | «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки;  | Лепка           | Введение в тему: воспитатель рассказывает детям о дне рождения Мишки и предлагает помочь ему приготовить угощение для гостей.<br>Обсуждение возможных угощений<br>Лепка угощений: дети под присмотром воспитателя лепят баранки и пряники,   |



|                  |                                 |  |  |  |  |
|------------------|---------------------------------|--|--|--|--|
|                  |                                 |  | умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. |  | используя знакомые приёмы лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание).<br>Игра «Мишка косолапый» |
| 17.02.25         | «Узор на круге»                 | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. | Аппликация   | Рассматривание образца узора на круге; объяснение задачи: расположить узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине.<br>Физкультминутка «Круг»;<br>Самостоятельное выполнение задания детьми;<br>помощь воспитателя тем, кто испытывает затруднения |  |
| март<br>03.03.25 | «Цветы в подарок маме, бабушке» | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.  | Аппликация   | Объяснение задания: составление изображения цветка из деталей (круги, стебель, листья)<br>Физкультминутка «Цветок»<br>Самостоятельная работа детей над составлением изображения;<br>Помощь воспитателя тем, кто испытывает затруднения.                        |  |
| 17.03.25         | «Домики»                        | Продолжать учить детей делать постройки с перекрытиями. Приобщить к анализу образца,<br>активизировать словарь: "спереди", "сзади", "сбоку", "сверху". Продолжить знакомить с планом.  | Конструирование  | Загадывание загадки о домике;<br>Объяснение и показ педагогом процесса постройки домика с перекрытиями;<br>Самостоятельное выполнение задания детьми под руководством педагога   |  |
| 24.03.25         | «Неваляшка»                     | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой  | Лепка  | Беседа о свойствах и особенностях неваляшки (состоит из нескольких частей, одинаковая форма, разная величина, украшения).  |  |

|                    |            |   |  |  |  |
|--------------------|------------|---|--|--|--|
|                    |            |   | формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. |  | Показ процесса лепки неваляшки (воспитатель демонстрирует этапы лепки, объясняет особенности каждой части);<br>Физкультминутка «Неваляшка»;<br>Самостоятельная работа детей над лепкой неваляшки (воспитатель помогает детям, которые испытывают трудности);<br>Украшение неваляшек (дети добавляют помпон на шапочку и пуговицы на платье). |
| 31.03.25           | «Флажки»   | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. | Аппликация   | Чтение стихотворения В. Шипуновой «Флажки такие разные»;<br>Рассматривание разноцветных флажков. Введение в тему: педагог предлагает детям полюбоваться заготовкой и напоминает слова стихотворения; дети называют цвета флажков и форму.<br>Практическая часть: дети выполняют творческую работу  |  |
| апрель<br>07.04.25 | «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.                 | Аппликация   | Рассказ воспитателя о важности салфеток и их использовании;<br>Объяснение задания: составление узора из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы.<br>Показ воспитателем образца узора;<br>Физкультминутка «Салфетка»;<br>Самостоятельная работа детей над составлением узора;<br>Помощь воспитателя тем, кто испытывает затруднения. |  |

|  |                 |                                       |   |                 |   |
|--|-----------------|---------------------------------------|---|-----------------|---|
|  | 14.04.25        | «Заборчик для уточек»                 | Продолжить учить детей замыкать пространство с ориентированной плоской фигурой. Продолжать знакомить детей с основами черчения, развивать пространственное мышление. Воспитывать желание участвовать в постройке. | Конструирование | Чтение стихотворения О. Емельянова об уточке и её детёнышах;<br>Показ картинок с изображением утки и утят.<br>Объяснение и показ воспитателем, как из кирпичиков построить заборчик для уточек;<br>Самостоятельное выполнение задания детьми под контролем воспитателя;<br>Обсуждение ошибок и помощь в их исправлении. |
|  | 21.04.25        | «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры.                         | Лепка           | Чтение стихотворения про угощение для кукол.<br>Лепка угощений:<br>Изготовление шаров для мороженого<br>Изготовление вишенки<br>Завершение работы:<br>украшение печенья вишенками;<br>размещение угощений на бумажных тарелках;<br>обсуждение результатов работы и обмен впечатлениями.                                 |
|  | 28.04.25        | «Скворечник»                          | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов.  | Аппликация      | Беседа о весне и птицах;<br>Рассматривание иллюстраций с изображением скворечника.<br>Объяснение задания: аппликация скворечника из геометрических фигур;<br>Показ педагогом последовательности выполнения аппликации;<br>Самостоятельная работа детей над аппликацией  |
|  | май<br>05.05.25 | «Улитка»                              | Учить детей собирать целое из частей и наклеивать де-   | Аппликация      | Беседа об образе жизни улиток, их питании и особенностях поведения;   |

|  |          |                     |  |                 |  |
|--|----------|---------------------|--|-----------------|--|
|  |          |                     | тали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров.   |                 | Демонстрация процесса создания накладной аппликации улитки;<br>Выполнение аппликации детьми под руководством воспитателя;<br>Доработка образа улитки с помощью фломастеров.  |
|  | 12.05.25 | «Загон для лошадки» | Продолжить учить детей закрывать пространство без ориентированной плоской фигуры с чередованием фигур по форме и цвету. Продолжать знакомить детей с основами черчения, развивать пространственное мышление. | Конструирование | Знакомство с темой занятия: «Загон для лошадки»;<br>Объяснение правил игры: дети должны построить загон для лошадки, используя кирпичики разных цветов и форм.<br>Объяснение и показ воспитателем, как строить загон без ориентированной плоской фигуры с чередованием фигур по форме и цвету;<br>Самостоятельное выполнение задания детьми под контролем воспитателя    |
|  | 19.05.25 | «Мишка-неваляшка»   | Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.                                   | Лепка           | Приветствие и знакомство с игрушечным медвежонком;<br>Объяснение задания: слепить из пластилина мишку-неваляшку.<br>Показ готовой модели мишки-неваляшки;<br>обсуждение деталей (туловище, голова, ушки, лапки);<br>Объяснение процесса лепки (разделение пластилина на части, раскатывание шаров, соединение деталей);<br>Индивидуальная помощь детям при необходимости |
|  | 26.05.25 | «Жучки»             | Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с  | Аппликация      | Показ презентации с картинками и загадками о насекомых;<br>Обсуждение внешнего вида жучков;  |

|                      |                                     |  |   |   |   |
|----------------------|-------------------------------------|--|---|---|---|
|                      |                                     |  | помощью фломастеров.<br>Учить громко и четко произносить слова потешки. |   | Наклеивание жучков на ватман с изображением полянки и весенних цветов;<br>Доведение изделия до нужного образа с помощью фломастеров (чёрные точки на крылышках, глаза);<br>Разучивание слов потешки о жучках. |
| сентябрь<br>06.09.24 | «Знакомство с карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. | Рисование   | Знакомство с игрушкой медвежонок Миши и его просьбой научить детей рисовать карандашами.<br>Демонстрация коробки с цветными карандашами и альбома для рисования.<br>Обсуждение правил обращения с карандашами и бумагой.<br>Физкультминутка.<br>Практическая работа: обучение детей правильному держанию карандаша и рисованию линий, кругов и точек на бумаге.<br>Пальчиковая гимнастика.<br>Самостоятельная работа детей: рисование простых рисунков с использованием изученных техник. |   |
| 13.09.24             | «Весёлые матрёшки»                  | Познакомить детей с традиционной русской матрёшкой, её простой округлой формой и яркой росписью, доступной для восприятия малышей.   | Народное декоративно-прикладное искусство                               | Воспитатель знакомит детей с матрёшкой, рассказывает об истории её возникновения и традициях росписи.<br>Игра «Найди матрёшку»: дети ищут среди разных игрушек матрёшку на ощупь<br>Раскрашивание шаблонов матрешек<br>Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие процесс изготовления матрёшки.   |   |

|                     |                                      |   |   |   |  |
|---------------------|--------------------------------------|---|---|---|--|
|                     |                                      |   |   |   | Дидактическая игра «Собери матрешку»: дети собирают матрешку из разных частей. |
| 20.09.24            | «Идет дождь»                         | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. | Рисование                                 | Экспериментальная деятельность: наблюдение за испарением воды и образованием облаков.<br>Игра «Дождик»: дети изображают капли дождя, падающие на землю.<br>Рисование дождя: дети передают в рисунке образ дождя, используя короткие штрихи и линии.<br>Обсуждение рисунков, рефлексия.  |  |
| 27.09.24            | «Красочные петушки»                  | Познакомить детей с деревянными игрушками-петухами, их несложной декоративной росписью и выразительными элементами, привлекающими внимание детей.   | Народное декоративно-прикладное искусство | Демонстрация образцов игрушек-петухов с несложной декоративной росписью.<br>Обсуждение элементов росписи: голова, туловище, хвост, крылья, декоративные элементы.<br>Практическая работа: дети под руководством воспитателя раскрашивают шаблоны петухов, используя гуашь и кисти.<br>Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие поведение петуха. |  |
| октябрь<br>04.10.24 | «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.                            | Рисование                                 | Воспитатель показывает, как рисовать ниточки к шарикам, имитируя рисование в воздухе.<br>Дети рисуют ниточки на половинках альбомных листов с нарисованными шариками.<br>Физкультминутка «Друзья».<br>Продолжение рисования ниточек к шарикам.  |  |

|          |                                 |   |   |  |  |
|----------|---------------------------------|---|---|--|--|
|          |                                 |   |   |  | Обсуждение рисунков, выделение ярких и красивых ниточек. |
| 11.10.24 | «Дымковские забавы»             | Познакомить малышей с традиционными дымковскими игрушками, их лаковыми формами, яркой росписью и доступными для лепки деталями.   | Народное декоративно-прикладное искусство | Воспитатель рассказывает детям о дымковских игрушках, их происхождении и мастерах, которые их создают. Просмотр презентации «Дымковская игрушка»: дети знакомятся с различными видами игрушек, их формами и росписью. Игра «Угадай игрушку»: дети угадывают дымковскую игрушку по описанию воспитателя.  |  |
| 18.10.24 | «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Рисование                                 | Воспитатель показывает детям, как правильно держать кисть и работать с ней. Дети вместе с воспитателем рисуют разноцветные листья на бумаге, прикладывая ворс кисти к бумаге. Физкультминутка «Листики». Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  |  |
| 25.10.24 | «Расписные тарелочки»           | Познакомить детей с расписной деревянной посудой, её простыми, но красочными орнаментами и доступными для раскрашивания цветовыми решениями.  | Народное декоративно-прикладное искусство | Демонстрация образцов расписных тарелок: дети рассматривают тарелки с разными орнаментами и цветами. Обсуждение элементов росписи: воспитатель объясняет, что такое орнамент, и показывает его основные элементы (линии, круги, точки). Практическая работа: дети под руководством воспитателя раскрашивают бумажные тарелки, используя гуашь и кисти. |  |

|  |                    |                    |   |   |  |
|--|--------------------|--------------------|---|---|--|
|  |                    |                    |   |   | Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие процесс росписи тарелок.   |
|  | ноябрь<br>01.11.24 | «Красивые лесенки» | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. | Рисование                                 | Беседа о доме с лестницей, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. Воспитатель показывает образец рисования лестницы и объясняет этапы работы (проведение двух длинных вертикальных линий и коротких горизонтальных между ними).<br>Чтение потешки «Я полоску проведу, а потом другую...».<br>Физкультминутка «Лесенка».<br>Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. |
|  | 08.11.24           | «Гжельские узоры»  | Познакомить детей с гжельской росписью, её контрастными элементами в виде точек, линий, кругов, доступных для создания простых рисунков.  | Народное декоративно-прикладное искусство | Просмотр презентации или видеоматериалов о гжельской росписи.<br>Дидактическая игра «Собери узор»: дети собирают из предложенных элементов гжельский узор на магнитной доске.<br>Рисование понравившихся мотивов гжельской росписи гуашью<br>Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие процесс росписи.  |
|  | 15.11.24           | «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисо-  | Рисование                                 | Воспитатель показывает, как правильно держать карандаш и рисовать клубочки круговыми движениями.<br>Дети рисуют клубочки, используя карандаши разных цветов.<br>Воспитатель обращает внимание детей на красоту разноцветных изображений и  |



|                     |   |  |  |   |  |
|---------------------|---|--|--|---|--|
|                     |   |  | вания использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. |   | предлагает им придумать название своей работе.<br>Обсуждение работ: дети рассказывают о своих рисунках, делятся впечатлениями. |
| 22.11.24            | «Филимоновские свистульки»                | Познакомить детей с глиняными филимоновскими свистулками, их простыми формами и орнаментальной росписью, понятной для восприятия малышей.  | Народное декоративно-прикладное искусство  | Презентация «Филимоновские игрушки»: дети знакомятся с историей возникновения филимоновских игрушек, их формами и росписью.<br>Игра «Угадай игрушку»: дети угадывают филимоновскую игрушку по описанию воспитателя.<br>Роспись свистульки: дети раскрашивают готовые глиняные игрушки, используя краски и кисточки.                       |  |
| 29.11.24            | «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри») | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Рисование  | Воспитатель рассказывает детям о мыльных пузырях и предлагает нарисовать их с помощью карандашей разных цветов.<br>Воспитатель показывает, как правильно держать карандаш и рисовать округлые формы.<br>Дети рисуют колечки, используя карандаши разных цветов.<br>Воспитатель обсуждает с детьми, какие цвета они использовали и почему. |  |
| декабрь<br>06.12.24 | «Хохломские ложки»                        | Познакомить детей с хохломской росписью на деревянных ложках, её характерными элементами в виде ягод, листьев, доступными для раскрашивания.   | Народное декоративно-прикладное искусство  | Просмотр иллюстраций и картинок с изображением хохломских изделий.<br>Практическая работа: дети раскрашивают плоскостные силуэты ложек, используя гуашь и кисти.<br>Обсуждение процесса работы и результатов.   |  |

|          |                                |        |  |   |  |
|----------|--------------------------------|--------|--|---|--|
|          |                                |        |  |   | Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие процесс росписи.   |
| 13.12.24 | «Раздувайся, пузырь...»        | пузырь | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | Рисование                                 | Игра «Раздувайся пузырь»<br>Пальчиковая гимнастика<br>Рисование пузырей разными цветами<br>Обсуждение работ<br>Оформление выставки рисунков  |
| 20.12.24 | «Цветочные мотивы»             |        | Знакомить малышей с использованием простых цветочных мотивов в народном декоративно-прикладном искусстве, доступных для создания аппликаций.   | Народное декоративно-прикладное искусство | Просмотр иллюстраций с примерами цветочных мотивов в народном искусстве.<br>Обсуждение материалов и инструментов для аппликации<br>Практическая работа: дети под руководством воспитателя создают аппликации с использованием цветочных мотивов.<br>Физкультминутка                    |
| 27.12.24 | «Нарисуй, что хочешь красивое» |        | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и яв-                  | Рисование                                 | Воспитатель обращает внимание детей на красивые предметы и объекты окружающего мира.<br>Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворений об игрушках и животных.<br>Проведение физкультминутки.<br>Практическая работа: дети рисуют карандашами, самостоятельно выбирая тему рисунка. |

|                    |   |  |   |  |   |
|--------------------|---|--|---|--|---|
|                    |   |  | ния. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |  | Обсуждение рисунков: дети рассказывают о своих работах, называют нарисованные предметы и явления. |
| январь<br>10.01.25 | «Продолжаем знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.                   | Народное декоративно-прикладное искусство                 | Рассматривание дымковских игрушек: дети вместе с воспитателем рассматривают дымковские игрушки, обращают внимание на их яркие цвета и узоры. Словесная игра «Назови узор и цвет»: воспитатель называет элемент узора, а дети должны назвать его цвет. Пальчиковая гимнастика «Дымковская игрушка»: дети повторяют движения за воспитателем. Самостоятельная работа детей |   |
| 17.01.25           | «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)         | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Рисование   | Опыт со снегом: дети наблюдают, как снег тает в тёплой воде. Рисование снежных комочков: дети рисуют ватными шариками круглые комочки разных размеров, затем закрашивают их красками. Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие катание снежных комков. Дети рассматривают свои рисунки, обсуждают их и выбирают самые красивые.                             |   |
| 24.01.25           | «Украсим дымковскую уточку»                                       | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость  | Народное декоративно-прикладное искусство                 | Рассматривание дымковских уток выделение элементов росписи (кружочки, волнистые линии, точки) Рисование элементов на вырезанных из бумаги уточках Физкультминутка «Уточки» Рассматривание готовых уток   |   |

|                     |                                     |  |  |   |  |
|---------------------|-------------------------------------|--|--|---|--|
|                     |                                     |  | от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. |   |  |
| 31.01.25            | «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.<br>Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Рисование  | Обсуждение внешнего вида снеговика (состоит из трёх шаров разного размера);<br>Объяснение техники рисования снеговика (круглые формы, использование разных цветов);<br>Выполнение задания детьми под руководством воспитателя (рисование снеговика на листе бумаги).<br>Обсуждение работ детей, выделение наиболее удачных и интересных;                                    |  |
| февраль<br>07.02.25 | «Яркие кокошники»                   | Познакомить детей с традиционными русскими головными уборами - кокошниками, их узнаваемой формой и декором в виде простых геометрических элементов.  | Народное декоративно-прикладное искусство                            | Демонстрация образцов кокошников: дети рассматривают различные виды кокошников, обращают внимание на их форму и декор.<br>Мультимедийная презентация: показ слайдов с изображениями женщин в народных костюмах и кокошниках.<br>Практическая работа: дети украшают силуэт кокошника из бумаги, используя геометрические фигуры для декора.<br>Обсуждение результатов работы |  |
| 14.02.25            | «Самолеты летят»                    | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ  | Рисование  | Сравнение видов воздушного транспорта;<br>Показ картинки самолёта и вертолёта;<br>Называние и показ составных частей самолёта;<br>Беседа о профессии лётчика;   |  |

|                  |  |  |  |   |   |
|------------------|--|--|--|---|---|
|                  |  |  | предмета. Развивать эстетическое восприятие. |   | Рисование самолёта детьми под руководством воспитателя.<br>Просмотр и обсуждение рисунков   |
| 21.02.25         |  |  |  | Народное декоративно-прикладное искусство |   |
| 28.02.25         | «Светит солнышко»                      | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки).<br>Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | Рисование                                    |   | Показ иллюстраций с изображением солнышка;<br>объяснение техники рисования солнышка (овал, прямые и изогнутые линии);<br>Рисование солнышка детьми под руководством воспитателя;<br>Физкультминутка «Солнышко»;<br>Дополнение рисунков изображениями, соответствующими теме (облака, птицы, деревья).<br>Обсуждение рисунков  |
| март<br>07.03.25 | «Бусы для мамы»                        | Познакомить детей с искусством бисероплетения, рассмотреть готовые изделия с крупными бусинами, доступными для нанизывания.  | Народное декоративно-прикладное искусство    |   | Воспитатель рассказывает детям историю о том, как герои искали волшебные бусины для своей мамы.<br>Рассматривание готовых изделий с крупными бусинами: дети вместе с воспитателем рассматривают различные бусы, обсуждают их форму, цвет и материал изготовления.<br>Дидактическая игра «Собери бусы»: дети делятся на группы и собирают свои варианты бус из предложенных крупных бусин и ниток. |
| 14.03.25         | Рисование «Красивые флажки на ниточке» | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонталь-  | Рисование                                    |   | Педагог показывает презентацию с фотографиями разных помещений, украшенных флагами, и объясняет, что на занятии дети будут учиться рисовать флажки.   |

|          |                   |   |  |   |  |
|----------|-------------------|---|--|---|--|
|          |                   |   | ными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |   | Самостоятельная работа учащихся: дети выбирают понравившиеся флажки из предложенных педагогом, закрепляют их на ниточке и рассказывают о них. Физкультминутка «Улыбка»: дети выполняют движения вместе с педагогом. Рисование флажков: педагог демонстрирует на доске, как нарисовать флажки двух разных размеров (прямоугольной и треугольной формы), и помогает детям выполнить задание. |
| 21.03.25 | «Расписные доски» | Познакомить детей с орнаментальной росписью на деревянных досках, её простыми геометрическими элементами, близкими детскому восприятию.         | Народное декоративно-прикладное искусство  | Просмотр иллюстраций изделий, расписанных Городецкими узорами. Беседа о цветах, используемых в росписи (розовый, красный, голубой, синий, зелёный, белый, чёрный). Рассказ о расположении узоров (по центру, по бокам, сверху и снизу, загнутой линией). Обсуждение элементов росписи (розан, ромашка, купавка, бутон, листья, лошадка, птицы). Физкультминутка «На лугу цветут цветы». Практическая работа: дети украшают готовыми бумажными элементами шаблоны разделочных досок Городецкими узорами. |  |
| 28.03.25 | «Книжки-малышки»  | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение | Рисование  | Демонстрация образцов книжек-малышек и обсуждение их структуры (обложка, страницы, иллюстрации). Обсуждение материалов и инструментов для изготовления книжек (вырезанные картинки, клей, заготовки обложек,  |  |

|                    |                                 |  |  |  |  |
|--------------------|---------------------------------|--|--|--|--|
|                    |                                 |  | можно с любой стороны).<br>Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. |  | чистые страницы, фломастеры, карандаши, краски и кисти).<br>Практическая работа: дети изготавливают книжки-малышки, выбирая персонажей и сюжеты для своих произведений.<br>Обсуждение процесса работы и возможных трудностей.<br>Завершение работы: дети рассматривают свои книжки-малышки |
| апрель<br>04.04.25 | «Соломенные чудеса»             | Познакомить детей с соломенным промыслом, рассмотреть несложные изделия из соломы, доступные для освоения элементов плетения.  | Народное декоративно-прикладное искусство  | Демонстрация слайдов с изображением мастеров соломенной игрушки на Белгородчине и соломенных кукол.<br>Пальчиковая гимнастика «Весёлая семейка».<br>Рассказ воспитателя о соломенной кукле и её использовании в старину.<br>Игры с соломенной куклы  |  |
| 11.04.25           | «Разноцветные платочки сушатся» | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | Рисование  | Сюрпризный момент — приход бабушки, которая постирала платочки и повесила их сушиться.<br>Рассматривание образцов платочков, выделение основных частей, их цвета и формы.<br>Показ способа изображения: рисование двух линий слева направо и соединение их двумя линиями сверху вниз.<br>Закрепление: просьба к детям обвести контуры платочков карандашами.<br>Самостоятельная деятельность детей |  |
| 18.04.25           | «Глиняные игрушки»              | Знакомить малышей с традиционными глиняными игрушками, их узнаваемыми  | Народное декоративно-прикладное искусство  | Рассматривание выставки различных глиняных игрушек (дымковская, филимоновская, каргопольская).   |  |

|                 |                            |  |  |   |   |
|-----------------|----------------------------|--|--|---|---|
|                 |                            |  | формами и доступными для лепки деталями.   |   | Беседа о формах и деталях игрушек (круги, овалы, полосы, точки, волны).<br>Физкультминутка «Мы игрушки».<br>Практическая работа: Раскраски «Глиняные игрушки»   |
| 25.04.25        | «Красивый коврик»          |  | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Рисование                                 | Объяснение задания: дети должны нарисовать линии разного характера (прямые, наклонные, волнистые) на квадратном листе бумаги;<br>Выполнение задания: дети рисуют линии, используя разные цвета и направления;<br>Обсуждение результатов: воспитатель спрашивает детей, какие линии они нарисовали, и предлагает им рассказать о своих работах |
| май<br>16.05.25 | «Волшебные краски Городца» |  | Знакомить детей с городецкой росписью, её яркими, контрастными цветами и узорами, понятными для создания простых рисунков.   | Народное декоративно-прикладное искусство | Просмотр презентации с примерами городецкой росписи.<br>Игра «Угадай элемент росписи»: дети угадывают элементы городецкой росписи по описанию воспитателя.<br>Физкультминутка «Городецкий конь».<br>Практическая работа: дети расписывают бумажные заготовки простейшими элементами городецкой росписи  |
| 23.05.25        | «Одуванчики в траве»       |  | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  | Рисование                                 | Чтение стихотворения про одуванчик, рассматривание иллюстраций с изображением одуванчиков.<br>Основная часть: объяснение техники рисования одуванчиков методом тычка жесткой кистью, показ воспитателя, самостоятельная работа детей.   |



|  |          |                     |   |   |  |
|--|----------|---------------------|---|---|--|
|  |          |                     | Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.                                     |   | Физкультминутка «Одуванчик»: дети выполняют движения по тексту стихотворения.<br>Продолжение рисования одуванчиков, индивидуальная помощь воспитателя.<br>Анализ детских работ   |
|  | 30.05.25 | «Кукольный теремок» | Познакомить малышек с народной тряпичной куклой, её простым внешним видом и доступными для аппликации декоративными элементами. | Народное декоративно-прикладное искусство | Воспитатель рассказывает детям о народных куклах и их особенностях. Демонстрация образцов тряпичных кукол. Обсуждение внешнего вида кукол и их декоративных элементов.<br>Аппликация: дети выбирают декоративные элементы для украшения кукол. |

#### 2.6.5. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»

| № п/п | Срок   | Тема      | Задачи   | Занятия             | Содержание и формы совместной деятельности  |
|-------|--------|-----------|--|---------------------|---|
|       | 16.09. | Занятие 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. | Физическое развитие | Подается сигнал воспитателя к ходьбе (под удары в бубен или музыкальное сопровождение) колонной по одному за ведущим в обход зала. На следующий сигнал выполняется бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Для того чтобы ходьба колонной по одному не переходила в ходьбу по кругу, целесообразно по углам зала (площадки) поставить ориентиры - кубики, кегли, набивные мячи. |
|       | 18.09. | Занятие 2 | Основные виды движений.  |                     | Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Выполняется двумя колоннами поточным способом друг за другом. После того   |

|        |           |   |  |  |   |
|--------|-----------|---|--|--|---|
|        |           |   |  |  | как все дети пройдут между двумя линиями, подается сигнал к бегу, и так в чередовании 3-4 раза.   |
| 20.09  | Занятие 3 | . Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. |  |  | Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. Построение в 3-4 круга.<br>2часть. Игровые упражнения.<br>«Не пропусти мяч». Дети образуют 3-4 круга (круги чертят на земле или выкладывают из шнуров). В центре каждого круга находится один водящий с мячом (большой диаметр) в руках (на расстоянии от играющих примерно 2 м). Исходное положение для всех играющих стойка ноги врозь. По сигналу воспитателя каждый водящий прокатывает мяч одному из играющих, тот наклоняется и двумя руками, сложив их «совочком», откатывает мяч обратно. Затем водящий прокатывает мяч следующему игроку и т. д. Через некоторое время назначаются другие водящие. Воспитатель следит за действиями детей и соблюдением правил - не заступать за обозначенную черту, точно направлять мяч партнеру. |
| 23.09. | Занятие 4 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.         |  |  | . Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Педагог объясняет задание; во время ходьбы произносит: «Зайки!», дети останавливаются и выполняют прыжки на двух ногах на месте, затем продолжают ходьбу. После ходьбы переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Перестроение в три колонны.  |

|        |           |   |  |  |  |
|--------|-----------|---|--|--|--|
|        |           |   |  |  |  |
| 25.09. | Занятие 5 | Основные виды движений.   |  |  | <p>1. Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» (4- 5 прыжков). Упражнение выполняется фронтальным способом или поочередно двумя шеренгами (3-4 раза).</p> <p>2. Прокатывание мячей друг другу (изменить способ выполнения и исходное положение ног). По 10-15 раз каждой группой.</p> <p>3. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м) выполняется двумя шеренгами до обозначенного места (ориентир - кубик, мяч).</p>  |
| 27.09. | Занятие 6 | . Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.                                       |  |  | <p>Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 м одна от другой, бег врассыпную.</p> <p>. Игровые упражнения.</p> <p>«Прокати обруч». Дети строятся в две шеренги на расстоянии 3 м одна от другой. В руках у каждого ребенка одной шеренги обруч. Воспитатель показывает упражнение в паре с ребенком и объясняет: «Обруч надо поставить ободом на землю, левую руку положить сверху обода, а ладонью правой руки оттолкнуть обруч так, чтобы он плавно покатился к товарищу»</p> |
| 30.09. | Занятие 7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. |  |  | <p>. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании).</p> <p>После ходьбы в колонне по одному и по дорожке (ширина 20 см) воспитатель подает сигнал к бегу врассыпную по всему залу.</p>   |

|  |        |           |  |  |   |
|--|--------|-----------|--|--|---|
|  |        |           |  |  | Задания в ходьбе и беге повторяются. Воспитатель предлагает каждому ребенку взять мяч (мячи заранее разложены на стульях или скамейках). Перестроение в круг.   |
|  | 02.10. | Занятие 8 | Основные виды движений.  |  | <p>1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнение выполняется по команде воспитателя: «Бросили!», дети ловят мяч произвольно.</p> <p>2. Лазанье под дугу выполняется поточным способом двумя колоннами (3-4 дуги на расстоянии 1 м одна от другой). При лазанье под дугу необходимо сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого. Дистанция составляет 3-4 м.</p> |
|  | 04.10  | Занятие 9 | Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. |  | <p>Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег в рассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании. «Мяч через сетку». Между двумя стойками (деревьями) натягивается сетка (шнур) на высоте поднятой вверх руки ребенка (среднего роста в группе). Дети располагаются по обеим сторонам от сетки на расстоянии 1,5-2 м. В руках у каждого ребенка одной группы мяч большого диаметра. По команде воспитателя дети перебрасывают</p>      |

|       |            |   |  |  |   |
|-------|------------|---|--|--|---|
|       |            |   |  |  | <p>мячи через сетку двумя руками из-за головы. Вторая группа детей старается поймать мячи после отскока от земли.</p>   |
| 07.10 | Занятие 10 | <p>. Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> |  |  | <p>. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» - остановиться и сказать: «Чик-чирик», а затем продолжить ходьбу; бег враспынную. Ходьба и бег проводятся в чередовании. Построение в три колонны. После выполнения общеразвивающих упражнений воспитатель предлагает детям повесить обручи на стойку и построиться в шеренгу. Натягивает поперек зала 2-3 шнура (резинки с крючками) на высоте 50 см от уровня пола. Дети 2-3 шеренгами подлезают под шнур, стараясь не задевать за него и не касаться руками пола. Сначала воспитатель показывает и объясняет, как надо выполнять упражнение. После каждого подлезания по шнур дети выпрямляются и хлопают в ладоши над головой.</p> <p>Ходьба по доске выполняется поточным способом двумя колоннами. Главное - сохранять устойчивое расстояние и правильную осанку: голову и спину при ходьбе держать прямо.</p> <p>Подвижная игра «У медведя во бору». На одной стороне зала (площадки) проводится черта - это опушка леса. За чертой, на</p> |

|  |       |            |   |  |   |
|--|-------|------------|---|--|---|
|  |       |            |   |  | расстоянии 2-3 шагов, очерчивается место для медведя. На противоположном конце зала обозначается линией «дом» детей. Воспитатель назначает одного из играющих медведем (можно выбрать считалкой), остальные играющие - дети, они находятся дома.  |
|  | 09.10 | Занятие 11 | Основные виды движений.   |  | <p>1. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе (или свободно балансируют). Повторить 2-3 раза.</p> <p>2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. Дуги расположены на расстоянии 1 м одна от другой. Повторить 2-3 раза.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) до обозначенного места (кубик, мяч). Повторить 2-3 раза.</p> |
|  | 11.10 | Занятие 12 | Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. |  | <p>Перебрось - поймай». Дети перебрасывают мячи друг другу, стоя в шеренгах одна напротив другой на расстоянии 1,5 м (способ-двумя руками снизу). По 10-12 раз.</p> <p>«Успей поймать». Построение в 3-4 круга, в центре каждоговодящий. По сигналу воспитателя дети перебрасывают мяч друг другу так, чтобы водящий не смог его</p>  |

|       |            |  |  |  |  |
|-------|------------|--|--|--|--|
|       |            |  |  |  | <p>коснуться. Если водяшему удастся коснуться мяча, то он меняется местами с тем, от кого мяч был послан.</p> <p>«Вдоль дорожки». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед по дорожке (ширина 20 см). Дистанция 3 м.</p>   |
| 14.10 | Занятие 13 | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. |  |  | <p>Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами - 40 см). Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) проводятся в беге (расстояние между шнурами 60 см). По одной стороне зала воспитатель раскладывает шнуры для перешагивания, а по другой для перепрыгивания, в соответствии с длиной шага в ходьбе и беге. Упражнения в ходьбе и беге повторяются 2-3 раза.</p> |
| 16.10 | Занятие 14 | Основные виды движений.  |  |  | <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее, а затем пройти в конец своей колонны. Дистанция 4 м. Повторить 2 раза.</p>   |
| 18.10 | Занятие 15 | . Упражнять в перебрасывании мяча через сетку,   |  |  | <p>Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см): главное</p>  |

|       |            |  |   |   |  |
|-------|------------|--|---|---|--|
|       |            |  | развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. |   | - не наступать на линии; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. |
| 21.10 | Занятие 16 | . Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. |   | . Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.  |  |
| 23.10 | Занятие 17 | Основные виды движений.  |   | 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на расстоянии 0,25 м один от другого) выполняются поточным способом (3-4 раза).<br>2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики или набивные мячи), поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого. Прокатывание мяча, подталкивая его двумя руками, сложенными «совочком». Задание выполняется в среднем темпе 2 раза. После прокатывания дети поднимают мяч над головой. |  |



|  |       |            |   |  |   |
|--|-------|------------|---|--|---|
|  |       |            |   |  |   |
|  | 25.10 | Занятие 18 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.   |  | Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети выполняют следующие задания в ходьбе: руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом.  |
|  | 28.10 | Занятие 19 | . Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатах вали мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. |  | . Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Воспитатель напоминает детям, что перешагивать через бруски надо попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок закончит упражнение, подается команда к бегу в рассыпную по всему залу. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Построение в круг.          |
|  | 30.10 | Занятие 20 | Основные виды движений.   |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лазанье под дугу (4-5 дуг) двумя колоннами поточным способом (3-4 раза).</li> <li>2. Прыжки на двух ногах через 4-5 линий (3-4 раза).</li> <li>3. Подбрасывание мяча двумя руками (мячи лежат в 2-3 обручах большого диаметра). Дети подходят к обручам, берут мячи и по сигналу воспитателя упражняются в бросании вверх и ловле мяча двумя руками.</li> </ol> |

|       |            |   |  |  |  |
|-------|------------|---|--|--|--|
| 1.11  | Занятие 21 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.  |  |  | <p>. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, поставленными в произвольном порядке, затем бег между предметами.</p> <p>«Прокати - не урон». Дети строятся в две шеренги одна напротив другой на расстоянии 2 м. В руках у детей одной шеренги обручи. По сигналу воспитателя (после показа и объяснения) играющие прокатывают обручи на противоположную сторону. Дети второй шеренги подхватывают их, не давая упасть. Затем вторая группа детей выполняет задание , и так несколько раз подряд.</p> |
| 04.11 | Занятие 22 | . Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. |  |  | <p>Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>Упражнения в равновесии, подлезании, прыжках выполняются поточным способом. Сначала воспитатель показывает упражнения на примере двух детей. Двумя колоннами лазанье под дугу, не касаясь руками пола (подряд 3-5 дуг на расстоянии 0,5 м одна от другой); ходьба по доске, перешагивая через кубики, руки в стороны; прыжки на двух ногах между набивными мячами.</p>   |

|  |       |            |   |  |   |
|--|-------|------------|---|--|---|
|  | 06.11 | Занятие 23 | Основные виды движений.   |  | <p>1. Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч вверх, опустить (3-4 раза).</p> <p>2. Прокатить мяч по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке (2-3 раза).</p> <p>Организация при проведении упражнений зависит от наличия пособий, количества детей в группе, их физической подготовленности.</p> |
|  | 08.11 | Занятие 24 | Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.   |  | <p>«Подбрось - поймай». Воспитатель предлагает каждому ребенку взять мяч (среднего диаметра) и разойтись по всей площадке. Дети выполняют упражнение в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками каждый в своем темпе (3-5 подбрасываний, затем пауза и повторение, и так несколько раз).</p>   |
|  | 11.11 | Занятие 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. |  | <p>Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м (2-3 раза).</p> <p>На две гимнастические скамейки педагог ставит по несколько кубиков. В 1 м от</p>  |

|  |       |            |  |  |  |
|--|-------|------------|--|--|--|
|  |       |            |  |  | <p>скамеек ставит кубики в две линии. После показа и объяснения дети двумя колоннами поточным способом выполняют упражнения в равновесии, затем в прыжках.</p> <p>Подвижная игра «Салки».</p>  |
|  | 15.11 | Занятие 26 | Основные виды движений.  |  | <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (3-4 раза). Страховка воспитателем обязательна. 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м (3-4 раза).</p> <p>3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см) по 5-6 раз подряд в произвольном темпе.</p>   |
|  | 18.11 | Занятие 27 | Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. |  | <p>Не попадись». На площадке чертится круг (или выкладывается из шнура, веревки). В центре круга двое водящих. Играющие прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящих. Игрок, который не успел прыгнуть из круга и был осален, временно выходит из игры. При повторении игры все играющие вновь в нее вступают. Выбираются другие водящие, но не из числа ранее пойманных игроков.</p> |
|  | 22.11 | Занятие 28 | . Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и   |  | <p>. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону</p>  |

|  |       |            |  |  |   |
|--|-------|------------|--|--|---|
|  |       |            | беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.   |  | по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки», переход на обычную ходьбу.  |
|  | 25.11 | Занятие 29 | Основные виды движений.  |  | <p>1. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи, кегли). Дистанция 3 м. Выполняется двумя колоннами поточным способом 2-3 раза. (Внимание - энергичному отталкиванию от пола и взмаху рук.)</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м одна от другой) двумя руками снизу</p>   |
|  | 29.11 | Занятие 30 | . Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. |  | <p>Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>«Не попадись» - прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящего (повторение игрового задания).</p> <p>«Догони мяч». Дети становятся на одной стороне площадки одной или двумя шеренгами; в руках у каждого ребенка МЯЧ (большого диаметра).</p> |
|  | 02.12 | Занятие 31 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя                    |  | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки  |

|  |       |            |   |  |   |
|--|-------|------------|---|--|---|
|  |       |            | руками; повторить ползание на четвереньках  |  | на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.  |
|  | 06.12 | Занятие 32 | Основные виды движений.   |  | <p>1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).</p> <p>2. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни - «как медвежата». Дистанция 3 м (повторить 2 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.</p> |
|  | 09.12 | Занятие 33 | Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.  |  | <p>«Не задень». Предметы поставлены в шахматном порядке, дети колонной по одному (или двумя колоннами) прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед, стараясь не задеть за предмет (2-3 раза).</p> <p>«Передай мяч».</p>   |
|  | 13.12 | Занятие 34 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. |  | <p>Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). Страховка со стороны воспитателя обязательна.</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили». 3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>         |

|       |            |  |   |
|-------|------------|--|---|
| 16.12 | Занятие 35 | Основные виды движений.  | . Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз. Положение рук может быть различным - на пояс, в стороны, за голову. Повторить 2 раза.   |
| 20.12 | Занятие 36 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.  | «Пингвины». В руках у каждого ребенка мешочек. Воспитатель предлагает детям зажать мешочки между колен и прыжками продвигаться вперед до кубика (дистанция 3 м). Выполнение задания шеренгами или по кругу.   |
| 23.12 | Занятие 37 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Воспитатель кладет два шнура вдоль зала и после показа и объяснения предлагает детям встать в две колонны и приступить к выполнению задания. Напоминает, что голову и спину надо держать прямо, не спеша пройти до конца шнура, а затем занять место в конце своей колонны.<br>Упражнение в прыжках через бруски проводится после того, как все дети пройдут по шнуру. Главное - это энергичное отталкивание от пола и приземление на полусогнутые ноги.<br>Подвижная игра «Лиса И куры». |

|  |       |            |   |  |  |
|--|-------|------------|---|--|--|
|  | 27.12 | Занятие 38 | Основные виды движений.   |  | <p>1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга) (2 раза). 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого (2 раза).</p> <p>3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м. Повторить 2 раза.</p> |
|  | 27.12 | 39         | . Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.             |  | <p>«Кто быстрее до снеговика». Дети встают вокруг снеговика на расстоянии 2-3 м. У каждого ребенка в руках два снежка. По команде воспитателя дети бегут к снеговика и кладут снежки около него, возвращаются на исходную линию.</p> <p>«Кто дальше бросит». Дети снова идут к снеговика и берут свои снежки, становятся в две шеренги и по очереди бросают снежки вдаль - «Кто дальше бросит» (можно поставить ориентир).</p>             |
|  | 13.01 | Занятие 40 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер |  | <p>Воспитатель предлагает детям рассчитаться на белочек и зайчиков, запомнить, кто как был назван. Затем сделать шаг вперед (или прыгнуть вперед) каждой «белочке» и взяться за руку с рядом стоящим справа «зайчиком». После того как дети</p>  |



|  |           |            |  |  |  |
|--|-----------|------------|--|--|--|
|  |           |            | и ловкость при прокатывании мяча между предметами.   |  | встанут в пары, подается команда к ходьбе в обход зала: «На прогулку». Затем подается команда к бегу в рассыпную, к построению в колонну по одному и перестроению в три колонны. Проходя мимо короба, каждый ребенок берет мяч (диаметр 10-12 см).   |
|  | 17.01     | Занятие 41 | Основные виды движений.  |  | Прыжки со скамейки (высота 25 см).<br>2. Прокатывание мячей между предметами (кубик, набивной мяч).<br>3. Бег по дорожке (ширина 20 см).   |
|  | 20.01     | Занятие 42 | . Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.   |  | «Пружинка» - поочередное поднимание ног и полуприседания. «Разгладим снег» - отставить ногу с лыжей в сторону. Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м), затем ребята снимают лыжи и передают их детям другой подгруппы.<br>Во время упражнений одной подгруппы дети второй подгруппы лепят снежки, снежную бабу или катают друг друга на санках - в пределах видимости воспитателя. |
|  | 24.0127.0 | Занятие 43 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. |  | Воспитатель обозначает шнурами или рейками расстояние между шеренгами (1,5-2 м). Дети одной шеренги берут из короба мячи (большого диаметра) и распределяются таким образом, чтобы каждый ребенок знал свою пару. После показа и объяс-  |

|  |       |            |  |  |  |
|--|-------|------------|--|--|--|
|  |       |            |  |  | нения дети по команде воспитателя приступают к выполнению упражнения. Главное - бросать мяч в руки товарищу как можно точнее, а при ловле не прижимать мяч к туловищу или груди. По окончании упражнений мячи возвращают на место.   |
|  | 27.01 | Занятие 44 | Основные виды движений.  |  | <p>1. Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч).</p> <p>2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи, (мячи поставлены на расстоянии 2-3 шагов ребенка). Выполняется двумя колоннами поточным способом.</p> |
|  | 07.04 | Занятие 45 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. |  | «Кто дальше?». Играющие лепят снежки и становятся в шеренгу на исходную позицию. Снежки кладут около ног. По сигналу воспитателя: «Бросили!» - бросают снежки как можно дальше, отмечают тех, чей снежок упал к обозначенному месту (ориентиры-цветные предметы). После того как   |

|       |            |   |  |  |  |
|-------|------------|---|--|--|--|
|       |            |   |  |  | все снежки использованы, воспитатель отмечает самого успешного ребенка (или несколько ребят).  |
| 11.04 | Занятие 46 | . Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. |  |  | Подвижная игра «Птички и кошка». Воспитатель выкладывает круг из веревки или шнура. Дети становятся по кругу с внешней стороны. Одного ребенка назначают водящим - «кошкой», которая находится в центре круга; остальные дети - «птички». «Кошка» засыпает (закрывает глаза), а «птички» прыгают в круг, «летают». По сигналу воспитателя «кошка» просыпается, произносит: «Мяу!». И начинает ловить «птичек», а они улетают за пределы круга. Пойманных «птичек» «кошка» оставляет около себя. Игра повторяется с другим водящим. |
| 14.04 | Занятие 47 | Основные виды движений.   |  |  | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Выполняется двумя колоннами в среднем темпе (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше (2-3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч</p>  |

|  |       |            |   |  |   |
|--|-------|------------|---|--|---|
|  |       |            |   |  | и из обруча. Дистанция 3 м. Повторить 3 раза.   |
|  | 14.04 | Занятие 48 | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.  |  | <p>«Петушки ходят». Поочередно поднимать правую, левую ногу с лыжей, руки в стороны. По сигналу воспитателя ходьба по лыжне (дистанция 30 м) ступающим и скользящим шагом (попеременно). Спуск с небольшого склона: низко присесть, руки вытянуть вперед, в стороны.</p> <p>«По снежному валу». Ходьба в колонне по одному по снежному валу в среднем темпе (2-3 раза).</p>                       |
|  | 18.04 | Занятие 49 | . Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. |  | <p>. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. После непродолжительной ходьбы в колонне по одному педагог подает команду к ходьбе между предметами, а затем к бегу между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p> <p>2 часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> |
|  | 21.04 | Занятие 50 | Основные виды движений.   |  | <p>1. Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь</p>  |

|  |       |            |  |  |   |
|--|-------|------------|--|--|---|
|  |       |            |  |  | <p>вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза).</p> <p>3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.</p>  |
|  | 25.04 | Занятие 51 | <p>Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.</p>         |  | <p>Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.</p>  |
|  | 28.04 | Занятие 52 | <p>. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.</p>            |  | <p>Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег враспынную (2-3 раза).</p> <p>Ходьба в колонне по одному. Воспитатель называет ребенка (стоящего недалеко от ведущего) по имени, тот встает впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время подается команда к смене ведущего, педагог называет имя другого ребенка (можно сменить 2-3 ведущих). Подается команда к ходьбе и бегу враспынную.</p> |
|  | 05.05 | Занятие 53 | <p>Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза.</p> |  | <p>. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз. 3. Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4</p>  |

|  |       |            |  |  |  |
|--|-------|------------|--|--|--|
|  |       |            |  |  | м один от другого. Дистанция 3 м, повторить 2 раза.  |
|  | 12.05 | Занятие 54 | . Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.   |  | . Небольшая пробежка без лыж-дистанция 10-12 м. Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м.<br>Воспитатель обращает внимание на правильную позу лыжника и перекрестную работу рук при ходьбе на лыжах. Упражнение в ходьбе на лыжах проводится по подгруппам.                              |
|  | 16.05 | Занятие 55 | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. |  | Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную. Воспитатель ставит вдоль одной стороны зала в один ряд несколько кубиков (или кегли) на расстоянии двух шагов ребенка. Вдоль другой стороны зала кладет несколько шнуров на расстоянии 30 см один от другого. Подается команда к ходьбе колонной по одному, «змейкой» между кубиками, перешагивая через шнуры. Ходьба и бег врассыпную. |
|  | 19.05 | Занятие 56 | Прокатывание мячей друг другу в парах (или в   |  | Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» на расстояние 3 м (2 раза).  |

|  |       |            |   |  |   |
|--|-------|------------|---|--|---|
|  |       |            | двух шеренгах) с расстояния 2,5 м (8-10 раз).   |  | Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой.  |
|  | 23.05 | Занятие 57 | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.  |  | . Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию.   |
|  | 26.05 | Занятие 58 | . Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. |  | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. По сигналу воспитателя впереди колонны встает названный им ребенок и ведет колонну (2-3 смены ведущего). Далее подается сигнал к бегу врассыпную.  |
|  |       | Занятие 59 | Основные виды движений.   |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд).</li> <li>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза).</li> <li>3. Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд (4-5 штук), на расстоянии 0,5 м одна от другой (2 раза).</li> </ol> |

|  |       |            |                       |  |  |
|--|-------|------------|-----------------------|--|--|
|  |       |            |                       |  |  |
|  | 30.05 | Занятие 60 | Повторить занятие 21. |  | В помещении. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Отбивание мяча об пол и ловля его двумя руками. Прыжки между предметами, через шнуры. Подвижные игры: «Кот и мыши», «У медведя во бору», «Лошадки». |

## 2.7. Комплексно-тематическое планирование по парциальным программам

### 2.7.1. Комплексно-тематическое планирование по Парциальной программе «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (Петерburgoведение для малышей)

| № п/п | Срок             | Тема   | Задачи   | Занятия          | Содержание и формы совместной деятельности  |
|-------|------------------|--|--|------------------|---|
|       | Сентябрь-декабрь | «Наш дом – Земля – Вселенная».<br><br>«Визитная карточка Санкт –Петербурга».<br><br>«Полёт над городом»<br>«Зоологический музей» | Расширить представления детей о потребностях человека.<br><br>Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы<br><br>Дать сведения об основании города , об основателе, о причинах, о выборе места | По всем областям | Деятельность в группе<br>1. Беседы<br>2. Целевые прогулки<br>3. Экскурсии<br>4. Тематические занятия<br>5. Встречи со знаменитыми людьми<br>6. Чтение<br>7. Изобразительная деятельность<br>8. Игры<br>9. Телевизионные фильмы<br>10. Слайды, диафильмы<br>11. ЭОР<br><br>Список литературы |



|            |   |   |                  |   |
|------------|---|---|------------------|---|
|            | <p>«Великие люди нашего города».</p> <p>«Город на островах».</p> <p>«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».</p> <p>«Храмы Санкт – Петербурга».</p> <p>«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин.</p> <p>Убранство города к Новому году</p> | <p>Расширить представления детей о нашем городе.</p> <p>Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.</p> <p>Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга</p> <p>Воспитывать у детей чувство прекрасного</p> <p>Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.</p> <p>Познакомить детей с главными святынями нашего города</p> |                  | <p>1. Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»</p> <p>2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»</p> <p>3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»</p> <p>4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»</p> <p>5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»</p> <p>6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»</p> <p>7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»</p>                                |
| Январь-Май | <p>«900 дней (имя твоё бессмертно...))»</p> <p>Город зимой</p> <p>«Никто не забыт, ничто не забыто»</p> <p><i>Праздник 8 Марта</i></p> <p><i>Музыкально-литературная композиция «Очей очарование»</i> памяти А.С.Пушкина</p>                    | <p>Целевая прогулка</p> <p>Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады</p> <p>Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде</p> <p>Познакомить детей с картинами разных художников</p> <p>Воспитывать у детей чувство прекрасного</p> <p>Воспитывать любовь к своим близким.</p>   | По всем областям | <p>Деятельность в группе</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы</li> <li>2. Целевые прогулки</li> <li>3. Экскурсии</li> <li>4. Тематические занятия</li> <li>5. Встречи со знаменитыми людьми</li> <li>6. Чтение</li> <li>7. Изобразительная деятельность</li> <li>8. Игры</li> <li>9. Телевизионные фильмы</li> <li>12. Слайды, диафильмы</li> <li>13. ЭОР</li> </ol> <p>Список литературы</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>«Самый большой собор – Исаакиевский».</p> <p>«Самый большой остров – Васильевский».</p> <p>«Петропавловская крепость».</p> <p><i>Праздник. День Победы.</i></p> <p>«Блистательный Санкт – Петербург».</p> | <p>Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова</p> <p>Познакомить детей с историей Петропавловской</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»</li> <li>2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»</li> <li>3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»</li> <li>4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»</li> <li>5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»</li> <li>6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»</li> <li>7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»</li> </ol> |
|--|--|--|---|

**2.7.2. Комплексно-тематическое планирование по Парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой**

| № п/п | Срок                 | Тема                            | Задачи  | Занятия                 | Содержание и формы совместной деятельности   |
|-------|----------------------|---------------------------------|---|-------------------------|--|
|       | <b>Сентябрь 2024</b> | «Милости просим, гости дорогие» | Познакомить детей с традициями встречи гостей, формировать представление о колыбельных песнях и колыбельке. | Совместная деятельность | Рассказ воспитателя о традиции встречать гостей хлебом и солью.<br>Знакомство с Хозяйкой избы и её семьёй.<br>Беседа о колыбельных песнях и колыбельках.<br>Прослушивание колыбельных песен.<br>Рассматривание куклы-оберега для колыбельки. |
|       | <b>Октябрь 2024</b>  | «Чудесный сундучок».            | Познакомить детей с чудесным сундучком, в котором живут загадки, и научить их отгадывать их.                | Совместная деятельность | Знакомство с сундучком и его обитателями — загадками.<br>Загадывание загадок об овощах.<br>Инсценировка сказки «Репка» с использованием кукол.   |

|                         |  |  |                         |  |
|-------------------------|--|--|-------------------------|--|
| <b>Ноябрь<br/>2024</b>  | «Как у нашего кота»                            | Создать условия для формирования диалогической формы речи и стимулирования речевого творчества детей.  | Совместная деятельность | Мотивационно-ориентировочный этап: вызвать у детей интерес к предстоящей деятельности, познакомить с обитателем избы — котом Васькой.<br>Основной этап: познакомить детей с потешкой «Как у нашего кота», учить её заучивать, развивать речь, внимание, мышление, память.<br>Рефлексивно-оценочный этап: показать детям их достижения, способствовать формированию умения оценивать свою деятельность. |
| <b>Декабрь<br/>2024</b> | «Сундучок Деда Мороза»                         | Продолжить формировать представления детей о традициях празднования Нового года, подарках, украшении ёлки и дома, а также о главных героях праздника — Деде Морозе и Снегурочке. | Совместная деятельность | Беседа о традициях празднования Нового года.<br>Загадывание загадок о зиме и зимней одежде.<br>Обсуждение ответов на загадки.  |
| <b>Январь<br/>2024</b>  | Развлечение «Пришла коляда-отворяй ворота»     | Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре и традициям.   | Совместная деятельность | Рассматривание иллюстраций по теме праздника.<br>Беседы с детьми о зимних праздниках, обычаях и обрядах.<br>Разучивание песенок-колядок, поговорок и подвижных игр.<br>Создание атмосферы праздника с помощью костюмов и атрибутов.<br>Проведение развлечения «Пришла коляда — отворяй ворота».  |
| <b>Февраль<br/>2024</b> | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Познакомить детей с русской печкой, чугуном,   | Совместная деятельность | Рассказ воспитателя о русской избе и её устройстве.  |

|  |                        |                            |   |                         |  |
|--|------------------------|----------------------------|---|-------------------------|--|
|  |                        |                            | ухватом и кочергой, рассказать об их использовании в быту.                                  |                         | Демонстрация печки, чугунок, ухвата и кочерги, объяснение их назначения и использования.<br>Дети пробуют использовать ухват и кочергу для перемещения чугунок.   |
|  | <b>Март<br/>2024</b>   | «Хозяйкины помощники»      | Познакомить детей с предметами обихода, которые использовали наши предки, и их назначением. | Совместная деятельность | Приветствие хозяйки дома, которая рассказывает о себе и своих помощниках.<br>Демонстрация предметов обихода (корытца, ведер, корыта, стиральной доски) и объяснение их функций.  |
|  | <b>Апрель<br/>2024</b> | «Приди, весна, с радостью» | Систематизировать и закрепить представления детей о признаках весны как времени года.       | Совместная деятельность | Познавательная-исследовательская деятельность: обсуждение признаков весны, беседа о закличке.<br>Двигательная активность: физкультминутки, подвижные игры.<br>Коммуникативная деятельность: разучивание заклички, обсуждение сказки.<br>Игровая деятельность: театрализованное представление сказки. |
|  | <b>Май<br/>2024</b>    | «Трень – брень, гусельки»  | Познакомить детей с русским народным инструментом — гуслиями.                               | Совместная деятельность | Рассматривание гуслей: деревянная часть инструмента, струны, игра на гуслиях.<br>Дети играют на гуслиях по очереди.<br>Знакомство с потешкой «Трень-брень гусельки»: чтение потешки, повторение слов детьми.<br>Пропевание потешки под музыку гуслей.  |



## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживают и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество* в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

#### **Формы взаимодействия с родителями**

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

#### **Календарное планирование взаимодействия с родителями**

| <b>№ п/п</b> | <b>Название и форма проведения мероприятия</b>                                       | <b>Цель</b>   | <b>Участники</b> | <b>Ответственные</b> |
|--------------|--|---|------------------|----------------------|
|              | <b>Сентябрь</b>  |   |                  |                      |
|              | 1. Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!»<br>Ознакомление родителей с планом | Расширение контакта между воспитателями и родителями моделирование перспектив | Родители         | Воспитатели          |



|                |  |  |                         |             |
|----------------|--|--|-------------------------|-------------|
|                | на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год   | взаимодействия на новый учебный год  |                         |             |
|                | Родительское собрание «Детский сад открывает двери для ребят»  | Установление позитивных отношений и создание положительной эмоциональной атмосферы.  | воспитатели<br>родители | воспитатели |
| <b>Октябрь</b> |  |  |                         |             |
|                | <p>Консультация для родителей «Воспитание уважения к старшим»</p> <p>Папка-передвижка «День пожилого человека»</p> <p>Консультация «В союзе с природой»<br/>Буклет «Экологическое воспитание в семье»</p> <p>Консультация «Нравственное воспитание дошкольника в семье»</p> <p>Буклет для родителей «Ребенок - зеркало семьи»</p> <p>Папка-передвижка «День отца»</p> <p>Папка-передвижка «Алгоритм одевания ребенка в осенний период»</p> | <p>Объяснить важность воспитания уважения к старшим и предложить практические советы по формированию этого качества у детей младшего возраста.</p> <p>Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и укрепление взаимодействия между семьей и детским садом.</p> <p>Формирование понимания родителей о важности нравственного воспитания в дошкольном возрасте.</p> <p>обмен мнениями о нравственном воспитании детей в семье, осознание значимости семьи в жизни ребёнка</p> <p>Вовлечение пап в образовательный процесс и развитие</p> | Воспитатели<br>родители | Воспитатели |

|  |  |  |                      |             |
|--|--|--|----------------------|-------------|
|  |  | детско-родительских отношений  |                      |             |
|  |  |  |                      |             |
|  | <b>Ноябрь</b>  |  |                      |             |
|  | <p>Консультация «Как воспитать маленького патриота?»</p> <p>Консультация «Хвалить или ругать»</p> <p>Рекомендации для бесед с ребенком «Рассказать о роли полиции в жизни людей»</p> <p>Консультация «Какая мама нужна ребёнку?»</p> <p>Папка-передвижка «История праздника День матери в России»</p> <p>Консультация для родителей «Что нужно рассказать детям о российской символике?»</p> | <p>Обмен мнениями о нравственно-патриотическом воспитании детей младшего дошкольного возраста, осознание значимости семьи и семейных ценностей в жизни ребёнка, а также формирование навыков патриотического воспитания в семье.</p> <p>Рассказать о сотрудничестве семьи и детского сада, а также обсудить, какая мама нужна ребёнку.</p> <p>Познакомить их с ролью матери в семейном воспитании,</p> <p>рассказать о роли государственных символов России и о том, как познакомить с ними детей.</p> | Воспитатели родители | Воспитатели |
|  |  |  |                      |             |
|  | <b>Декабрь</b>   |  |                      |             |
|  | <p>Консультация для родителей «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p> <p>Буклет «Равные возможности», посвященный Международному дню инвалидов</p>  | <p>Рассказать о героическом прошлом России и методах знакомства детей с ним.</p> <p>Привлечение внимания к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья, со-</p>   | Воспитатели родители | Воспитатели |

|  |   |   |                         |             |
|--|---|---|-------------------------|-------------|
|  | <p>Буклет «Вредные привычки родителей и их влияние на ребенка»</p> <p>Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья»</p> <p>Участие семей в акции «Мы — граждане России!»</p> <p>Консультация для родителей «Скоро Новый год»</p>  | <p>специализация и интеграция их в общество.</p> <p>Формирование у родителей желания помочь своему ребёнку преодолеть вредные привычки.</p> <p>Предоставить информацию о пользе прогулок на свежем воздухе для детей и научить организовывать такие прогулки в выходные дни.</p> <p>Повышение педагогической грамотности и компетентности в вопросах воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста.</p> |                         |             |
|  |   |   |                         |             |
|  | <b>Январь</b>   |   |                         |             |
|  | <p>Информационная справка в родительский уголок «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»</p> <p>Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</p> <p>Памятка «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности \ саморегуляции?»</p> <p>Папка-передвижка «Опасные пред-</p> | <p>Ознакомление родителей с историческими событиями и формирование у них понимания важности патриотического воспитания детей.</p> <p>Теоретическая помощь в вопросах воспитания детей, а также формирование социально-нравственных семейных ценностей.</p> <p>Дать им рекомендации по воспитанию у детей чувства ответственности и саморегуляции.</p>   | Воспитатели<br>родители | Воспитатели |

|  |  |  |                                      |             |
|--|--|--|--------------------------------------|-------------|
|  | меты или не остав-<br>ляйте ребенка од-<br>ного дома»  | Повысить образо-<br>вательный уровень<br>родителей по этой<br>теме детской без-<br>опасности   |                                      |             |
|  |  |  |                                      |             |
|  | <b>Март</b>  |  |                                      |             |
|  | Консультация для<br>родителей «Исто-<br>рия возникновения<br>праздника 8<br>Марта»<br>Утренник «Празд-<br>ник мам»<br><br>Буклет «На кухне<br>вместе с мамой –<br>растем и развива-<br>емся!»<br><br>Помощь родителей<br>в оформлении те-<br>матических альбо-<br>мов по темам :<br>«Достопримеча-<br>тельности Крыма»,<br>«Феодосия — го-<br>род воинской<br>славы», «город-ге-<br>рой Севастополь»,<br>«Русский черно-<br>морский флот»<br><br>Совместное с роди-<br>телями изготовле-<br>ние масок для теат-<br>ральных игр | Привлечь к педаго-<br>гическому про-<br>цессу и повысить<br>родительскую<br>осведомлённость о<br>формировании у<br>детей уважитель-<br>ного отношения к<br>женщинам.<br><br>Информировать<br>родителей о важно-<br>сти совместного<br>времяпрепровожд-<br>ения на кухне и<br>предложить идеи<br>для развития и обу-<br>чения детей в про-<br>цессе приготовле-<br>ния пищи.<br><br>Создание празд-<br>ничного настрое-<br>ния, развитие твор-<br>ческих способно-<br>стей детей и при-<br>влечение родите-<br>лей к театрализо-<br>ванной деятельно-<br>сти. | Воспитатели<br>родители              | Воспитатели |
|  |  |  |                                      |             |
|  | <b>Апрель</b>  |  |                                      |             |
|  | Участие родителей<br>в семейной вы-<br>ставке поделок на<br>тему «Космос»<br>Папка-передвижка<br>«Детям о космосе»<br><br>Памятка «Как пре-<br>дупредить авита-<br>миноз весной»   | Привлечь к сов-<br>местной деятельно-<br>сти с детьми, заин-<br>тересовать косми-<br>ческой тематикой и<br>способствовать<br>развитию познава-<br>тельных интересов<br>и творческого по-<br>тенциала детей.  | Воспитатели<br>родители<br>медсестра | Воспитатели |

|  |  |  |                                 |             |
|--|--|--|---------------------------------|-------------|
|  | Памятка «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста»  | Помочь родителям понять важность правильного питания и приёма витаминов для поддержания здоровья детей.<br><br>Пропагандировать педагогические знания среди родителей. |                                 |             |
|  |  |  |                                 |             |
|  | <b>Май</b>   |  |                                 |             |
|  | Участие родителей в создании фотоколлажа «Профессии в моей семье»<br>Буклет «Обязанности ребенка дома»<br><br>Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)<br><br>Родительские собрания «Мы на год стали взрослее...»<br><br>Консультация «Испокон века книга растит человека»<br>Участие родителей в изготовлении книг – самоделок |  | Воспитатели<br>Родители<br>дети | Воспитатели |

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения

#### **Перечень помещений группы**

##### **Приёмная**

###### **Предполагаемые цели:**

Обучение детей навыкам самообслуживания.

Осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье.

###### **Наполняемость:**

1. Индивидуальные шкафчики для раздевания. (21 шт.)
2. Скамьи для сидения при одевании (6 шт.)
3. Информационный стенд «Для Вас родители» (1 шт.);
4. Папки-передвижки «Информация для родителей» включает в себя постоянно меняющуюся информацию для родителей: советы, памятки, буклеты и рекомендации на актуальные темы.
5. Выносной материал для прогулки
6. Полочка для поделок из пластилина

##### **Групповая**

###### **Предполагаемые цели:**

Обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства.

Приобщение детей к социализации в обществе.

Обеспечения детьми полноценного сна и отдыха.

###### **Наполняемость:**

1. Столы обеденные маркированные (5 шт.) в соответствии с ростом детей;
2. Стулья детские маркированные (27 шт.) в соответствии с ростом детей;
3. Ковер (1 шт.);
4. Термометр (4 шт.);
5. Песочный стол 1
6. Стол для занятий 1
7. Пианино 1
8. Стол для педагога 1
9. набор мягкой мебели для детей
10. набор мебели парикмахерская



- 11 набор мебели кухня
- 12 набор мебели театрализованной деятельности
- 13 набор мебели с пособием ПДД
- 14 уголок книг
- 15 набор мебели 3
- 16 стеллаж для физкультуры
- 17 набор мебели для наглядного пособия
- 18 шкаф для одежды

#### **Комната для умывания и закаливания.**

##### **Предполагаемые цели:**

Приобщение детей к здоровому образу жизни. Обучение навыкам самообслуживания, умение содержать свое тело в чистоте и порядке. Развитие культурно-гигиенических навыков.

##### **Наполняемость:**

1. Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец – (19 шт.)
2. Поддон для закаливания - (1 шт.);
3. Деревянная решётка - (1 шт.);
4. Раковины для детей – (2шт.)
- 5.....
- 6.....

#### **Туалетная комната.**

##### **Предполагаемые цели:**

Формирования культурно-гигиенических навыков

##### **Наполняемость:**

1. Унитазы – (1шт.)
2. Шкаф для моющих средств (2 шт.);
- 3.....
- 4.....
- 5.....

#### **Спальная комната**

##### **Наполняемость:**

1. Детская кровать – (21 шт.)
- 2 Шкаф с постельными принадлежностями
- 3.....

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

## Центры активности для детей средней группы «б»

### 1. Центр двигательной активности

- |  |  |
|--|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оборудование для ходьбы, тренировки равновесия: валик мягкий, дорожки, коврики для профилактики плоскостопия, мешочки с песком</li> <li>2. Оборудование для прыжков: мини – мат, куб деревянный малый ( 15 – 30 ребро), обручи разноцветные, гимнастические палки, плетёный шнур</li> <li>3. Оборудование для катания, бросания ловли: корзина для метания мячей, мяч(10 – 15 см), мяч надувной (40 см) , шарик пластмассовый (диаметр 4 см), дуги, кегли, воротца, мишень</li> <li>4. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка – стремянка двух пролётная, лабиринт игровой, ящики для влезания разной высоты</li> <li>5. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, колечко с лентой, кольцо резиновое, палки гимнастические, обручи, флажки, султанчики, погремушки, кубики, шары, шишки.</li> <li>6. Атрибуты и маски для подвижных игр</li> <li>7. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность</li> <li>8. Игрушки качалки</li> <li>9. Мягкие модули, туннели</li> </ol> |
|--|--|

### 3. Центр игры

1. Разграниченные зоны для сюжетных игр:
  - Кукольный уголок для игровых действий с куклами: комната, спальня, кухня, ванная (ванночки, тазики для купания кукол и т.д.)
  - Прачечная: гладильная доска утюжки
  - Парикмахерская
  - Магазин
  - Больница
  - Ряжение
  - Мастерская
  - Гараж
2. Игрушки транспортные разного размера и назначения
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта
4. Сюжетные игрушки
5. Предметы – заменители
6. Ролевые атрибуты к сюжетным играм (шофёр моряки и т.д.)
7. Игрушки – животные
8. Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам и аксессуарами
9. Куклы по профессиям
10. Русские народные игрушки и дидактические, выполненные в народном стиле
11. Коляски, тележки, автомобили
12. Ширмы для разграничения игрового пространства
13. Модули – макеты игрового пространства

10. Дорожные знаки, светофор

### 5. Центр логики и математики

1. Самообучающие, авто - дидактические игрушки
2. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы различные по размеру и цвету

|                          |   |
|--------------------------|---|
|                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Тематические набор картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)</li> <li>4. Лото, домино в картинках</li> <li>5. Иллюстрации с изображением предметов используемых в самообслуживании, процессов самообслуживания</li> <li>6. Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени</li> <li>7. Наборы картинок с изображением предметов в единственном и множественном числе</li> <li>8. Макет проезжей части, светофора</li> <li>9. Альбом с фотографиями улиц города и домов, где живут дети</li> <li>10. Матрёшки трёх – четырёхместные</li> <li>11. Предметы одного типа, разные по назначению, цвету, размеру, форме</li> <li>12. Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец</li> <li>13. Сборные. Разборные игрушки</li> <li>14. Пособия на липучках</li> <li>15. Материалы на развитие мелкой моторике кистей рук (бусы, застёжки, шнуровки, молнии и т.д. )</li> <li>16. Разрезные картинки 4 - 6 частей</li> <li>17. Пирамидки из уменьшающихся колец двух трёх цветов чередующиеся в определённой последовательности</li> <li>18. Кубики с предметными и сюжетными картинками 4 - 6 кубиков</li> <li>19. Сортеры с вкладышами геометрических фигур</li> <li>20. Предметы для закручивания</li> <li>21. Стержни для нанизывания цветных колец, шаров, полусфер ( 5-7 элементов)</li> <li>22. Грибочки – втулки на стойке 4-6 элементов</li> <li>23. Различные виды мозаики</li> </ol> |
| <b>8. Книжный уголок</b> |   |
|                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детские книги с учётом возраста детей</li> <li>2. Игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений</li> </ol>   |

|     |  |
|-----|--|
| 3.  | Ковролин и набор картинок  |
| 4.  | Иллюстрации к детским произведениям, игрушки изображающие сказочных персонажей |
| 5.  | Иллюстрации по обобщённым понятиям   |
| 6.  | Альбомы иллюстраций по темам: времена года, животные, птицы, семья             |
| 7.  | Сюжетные картинки и картины разнообразной тематики                             |
| 8.  | Выставки: книги одного автора  |
| 9.  | Портреты писателей и поэтов  |
| 10. | Книжки – раскраски   |

### **9. Центр театрализации и музицирования**

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Разные виды театра   |
| 2.  | Игрушки – забавы   |
| 3.  | Маски, шапочки, аксессуары сказочных персонажей  |
| 4.  | Разные ширмы, домик – избушка для обыгрывания фольклорных произведений, декорации                    |
| 5.  | Ковролин   |
| 6.  | Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, металлофон и т.д.) и не озвученные музыкальные инструменты |
| 7.  | Музыкальные игрушки , неваляшки , музыкальные молоточки, электромузыкальные игрушки                  |
| 8.  | Звуковые книжки, открытки  |
| 9.  | Магнитофон, и аудиозаписи для детей  |
| 10. | Альбом с изображением музыкальных инструментов   |

### **12. Центр творчества детей**

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Произведения народного искусства: глиняные, деревянные игрушки |
| 2.  | Репродукции картин   |
| 3.  | Скульптура малых форм, изображающая животных                   |
| 4.  | Заготовки для рисования и раскрашивания                        |
| 5.  | Бумага для рисования разного размера                           |
| 6.  | Цветные карандаши, восковые мелки и гуашь                      |
| 7.  | Круглые кисти (белка), подставка под кисти                     |
| 8.  | Доска для рисования мелом, цветные мелки                       |
| 9.  | Глина, масса для лепки (основные цвета)                        |
| 10. | Магнитная доска  |
| 11. | Непроливайки   |
| 12. | Печатки, штампики, ватные палочки для нанесения узора          |
| 13. | Готовые формы для выкладывания и наклеивания                   |
| 14. | Щетинные кисти, ёмкость для клея                               |
| 15. | Выставка детских работ в групповом помещении                   |
| 16. | Стеки  |

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л. Князева, М.Д. Маханёва С-Пб издательство «Детство-Пресс»1998г.
3. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». С-Пб издательство «Детство-Пресс»2002г
4. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по ОБЖ детей дошкольного возраста». К.Ю. Белая, Н.В. Зимонина. Издательство «Просвещение»1998г.
5. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет». Т.А.Шорыгина ООО «ТЦ Сфера», 2006г.
6. «Дидактические игры в детском саду» А.К. Бондаренко. М. Просвещение 1991г
7. «Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет» О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева М. Просвещение 1991г
8. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников ». Петрова Т.И. Издательство «Школьная Пресса» 2006г.
9. «Что такое хорошо? Что такое плохо?» Разработки Занятий .З.А. Ефанова ИТД «Корифей»,2010г.
10. «Игры и игровые упражнения для развития речи». Г.С. Швайко М. Просвещение 1988г
11. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова «Мозаика-Синтез», 2014г.
12. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» З. Е. Агронович С-Пб «Детство-Пресс»2002г.
13. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбомы 1-4 Н.Э. Теремкова. Издательство «Гном-Пресс» 2014г.
14. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова «ТЦ Сфера», 2011г.
15. «Игры и упражнения для развития речи» Н.М. Быкова С-Пб «Детство-Пресс»2010г.
16. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». О. А. Скоролупова ООО Издательство «Скрипторий» 2003г.
17. «Итоговые дни по лексическим темам». Планирование и конспекты. Е.А. Алябьева. ООО «ТЦ Сфера», 2006г.
18. «Какие месяцы в году» Т.А. Шорыгина. Издательство «Гном-Пресс», 101 2000г.
19. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» (.Познавательное развитие) Н.В. Волчкова ТЦ «Учитель» , Воронеж 2004г.
20. «Мяч и речь: игры с мячом для развития речи, мелкой, ручной и общей моторики» Т. А. Воробьёва ООО «ТЦ Сфера», 2006г.
21. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Н. А. Виноградова «АЙРИС-пресс», 2008г.
22. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г. С. Швайко «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2000г.
23. «Аппликация для дошкольников» И. М. Петрова С-Пб «Детство Пресс» 2008г.
24. «Бумажные цветы» Н. С. Васина «АЙРИС-пресс», 2012г
25. «Волшебные ножницы» Н. А. Алексеевская «Лист-Нью», 1998г.

26. «Что можно сделать из природного материала» Э. К. Гульянц. Издательство «Просвещение», 1983г.
27. «Оригами для малышей» Е.Ф. Черенкова ООО Издательство «Дом XXI век»
28. «Школа оригами: Аппликация и мозаика». С. В. Соколова ООО Издательство «Эскиммо», 2007г.
29. «Оригами для дошкольников» С. В. Соколова С-Пб «ДетствоПресс»2001г
30. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.
- 31 «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. И. А. Пономарёва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.
32. «Сборник подвижных игр» Э. Я. Степаненкова «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.
33. «Экологическое развитие детей» М. Д. Маханёва Издательство «Просвещение», 1983г.
34. «Организация деятельности детей на прогулке» Старшая группа.Т.Г.Кобзева Волгоград «Учитель», 2010г.
35. Голицина Н.С. Годовое комплексно - тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. Средняя группа. – М.; Издательство « Скрипторий 2003», 2014.- 80с.

### **3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

#### **3.3.2.1. Перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдыаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все



на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору)); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская

полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Воспитатель; Алиева Уза Иброгимовна

Воспитатель; Сократова Екатерина Валерьевна

**Музыкальный педагог;**

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

*Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня*

| <b>Показатель</b>   | <b>Возраст</b>     | <b>Норматив</b>  |
|---|--------------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты       | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрасты       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 1,5 до 3 лет    | 10 минут   |
|   | от 3 до 4 лет      | 15 минут   |
|   | от 4 до 5 лет      | 20 минут   |
|   | от 5 до 6 лет      | 25 минут   |
|   | от 6 до 7 лет      | 30 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет    | 20 минут   |
|   | от 3 до 4 лет      | 30 минут   |
|   | от 4 до 5 лет      | 40 минут   |
|   | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
|   | от 6 до 7 лет      | 90 минут   |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты       | 2-х минут  |
| <b>Показатели организации режима дня</b>  |                    |  |
| Продолжительность ночного сна не менее  | 1-3 года           | 12 часов   |
|   | 4-7 лет            | 11 часов   |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 1-3 года           | 3 часа   |
|   | 4-7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возрасты       | 1 час в день   |
| Утренний подъем, не ранее   | все возрасты       | 7 ч 00 минут   |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет           | 10 минут   |

**Таблица.**

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

| <b>Вид организации</b>                 | <b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b> | <b>Количество обязательных приемов пищи</b>  |
|--|---|--|
| Дошкольная образовательная организация | до 5 часов  | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |
|  | 8-10 часов  | завтрак, второй завтрак, обед и полдник  |
|  | 11-12 часов   | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин  |
| Организация по                         | круглосуточно   | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин,  |

|                        |  |             |
|------------------------|--|-------------|
| уходу и при-<br>смотру |  | второй ужин |
|------------------------|--|-------------|

**Таблица.**

**ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

**с 01.09.2024 по 31.05.2025**

**Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствии карантина.**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА  
(для детей 4-5 лет)**

| <b>Время проведе-<br/>ния</b> | <b>Длительность</b> | <b>Режимные моменты</b>   |
|-------------------------------|---------------------|---|
| 07:00 – 08:00                 | 1 ч                 | Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа  |
| 08:00 – 08:10                 | 10 мин              | Утренняя гимнастика   |
| 08:10 – 08:20                 | 10 мин              | «Утренний круг»   |
| 08:20 – 08:50                 | 30 мин              | Подготовка к завтраку, завтрак  |
| 08:50 – 09:00                 | 10 мин              | Подготовка к проведению занятий, игры, общение детей по интересам                                 |
| 09:00 – 09:20                 | 20 мин              | Занятие 1 (в соответствии с Расписанием)  |
| 09:20 – 09:30                 | 10 мин              | Динамическая пауза  |
| 09:30 – 09:50                 | 20 мин              | Занятие 2 (в соответствии с Расписанием)  |
| 09:50 – 10:00                 | 10 мин              | Игры, самостоятельная деятельность  |
| 10:00 – 10:10                 | 10 мин              | Второй завтрак  |
| 10:10 – 10:30                 | 20 мин              | Подготовка к прогулке   |
| 10:30 – 12:00                 | 1 ч 30 мин          | Прогулка  |
| 12:00 – 12:30                 | 30 мин              | Возвращение с прогулки<br>Гигиенические процедуры<br>Развитие КГН и навыков самообслуживания      |
| 12:30 – 13:00                 | 30 минут            | Подготовка к обеду, обед  |
| 13:00 – 15:30                 | 2 ч 30 мин          | Подготовка ко сну, дневной сон<br>Постепенный подъем<br>Оздоровительные и гигиенические процедуры |
| 15:30 – 16:00                 | 30 мин              | Подготовка к полднику, полдник  |
| 16:00 – 16:30                 | 30 мин              | Игры, самостоятельная деятельность  |
| 16:30 – 16:40                 | 10 мин              | «Вечерний круг»   |
| 16:40 – 17:00                 | 20 мин              | Подготовка к прогулке   |
| 17:00 – 19:00                 | 2 ч                 | Прогулка  |

## ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

| Время проведения | Длительность | Режимные моменты  |             |
|------------------|--------------|---|-------------|
| 07:00 – 08:00    | 1 ч          | Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа  | НА УЛИЦЕ    |
| 08:00 – 08:10    | 10 мин       | Утренняя гимнастика   |             |
| 08:10 – 08:20    | 10 мин       | Возвращение с улицы   |             |
| 08:20 – 08:50    | 10 мин       | Подготовка к завтраку, завтрак  |             |
| 08:50 – 09:00    | 10 мин       | «Утренний круг»   |             |
| 09:00 – 09:20    | 20 мин       | Занятие 1 (в соответствии с Расписанием)  | В ПОМЕЩЕНИИ |
| 09:20 – 10:00    | 40 мин       | Игры, самостоятельная деятельность  |             |
| 10:00 – 10:10    | 10 мин       | Второй завтрак  |             |
| 10:10 – 10:30    | 20 мин       | Подготовка к прогулке   |             |
| 10:30 – 12:00    | 1 ч 30 мин   | Прогулка  | НА УЛИЦЕ    |
|                  |              | Занятие 2 (в соответствии с Расписанием)  |             |
|                  |              | Совместная деятельность воспитателя с детьми  |             |
| 12:00 – 12:30    | 30 мин       | Возвращение с прогулки<br>Гигиенические процедуры<br>Развитие КГН и навыков самообслуживания      |             |
| 12:30 – 13:00    | 30 мин       | Подготовка к обеду, обед  |             |
| 13:00 – 15:30    | 2 ч 30 мин   | Подготовка ко сну, дневной сон<br>Постепенный подъем<br>Оздоровительные и гигиенические процедуры |             |
| 15:30 – 16:00    | 30 мин       | Подготовка к полднику, полдник  |             |
| 16:00 – 16:30    | 30 мин       | Игры, самостоятельная деятельность  |             |
| 16:30 – 16:40    | 10 мин       | «Вечерний круг»   |             |
| 16:40 – 17:00    | 20 мин       | Подготовка к прогулке   |             |
| 17:00 – 19:00    | 2 ч          | Прогулка  |             |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.



### 3.6. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

| <b>Средняя группа № 6 «Радуга»</b>   |             |              |   |
|--|-------------|--------------|---|
| День Недели  | Время       | Длительность | Наименование Занятия  |
| <b>Понедельник</b>   | 09.00-09.20 | 20'          | Физическое развитие: <b>Физическая культура</b>   |
|  | 09.40-10.00 | 20'          | Речевое развитие: Речевое развитие:<br>1/3 неделя – <b>Речевое развитие</b><br>2 неделя – <b>Обучение грамоте</b><br>4 неделя – <b>Чтение художественной литературы</b> |
| <b>Вторник</b>   | 09.00-09.20 | 20'          | Познавательное развитие:<br>1/3 неделя - <b>Окружающий мир/</b><br>2/4 неделя - <b>Природа</b>  |
|  | 09.55-10.15 | 20'          | Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыкальная деятельность</b>  |
| <b>Среда</b>   | 09.00-09.20 | 20'          | Художественно-эстетическое развитие:<br>1 неделя – <b>Лепка</b><br>2/3 неделя - <b>Аппликация</b><br>4 неделя - <b>Конструирование</b>                                  |
|  | 09.40-10.00 | 20'          | Физическое развитие: <b>Физическая культура</b>   |
| <b>Четверг</b>   | 09.00-09.20 | 20'          | Познавательное развитие:<br>1/3 неделя – <b>Математика</b><br>2/4 неделя – <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</b>                     |
|  | 09.30-09.50 | 20'          | Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыкальная деятельность</b>  |
| <b>Пятница</b>   | 09.00-09.20 | 20'          | Художественно-эстетическое развитие:<br>1/3 неделя – <b>Рисование</b><br>2/4 неделя – <b>Народное декоративно-прикладное искусство</b>                                  |
|  | 9.30-09.50  | 20'          | Физическое развитие:<br>1/3 неделя – <b>Здоровый образ жизни/</b><br>2/4 неделя – <b>Формирование основ безопасного поведения</b>                                       |
| <b>Количество в неделю:</b>  |             | <b>10</b>    |   |
| Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит во всех образовательных областях. |             |              |   |

### 3.7. ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

|                       | Средняя группа   |
|-----------------------|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>       |  |
| 3 неделя<br>16- 20.09 | <u>ДЕТСКИЙ САД</u> (знакомство с помещениями группы, правила поведения в группе) |
| 4 неделя              | <u>ИГРУШКИ</u>   |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| 23 -27.09                 | (названия игрушек, обогащение словаря глаголами, обозначающими действия с игрушками) |
| <b>ОКТАБРЬ</b>            |  |
| 1 неделя 30.09 – 4.10     | ОВОЩИ  |
| 2 неделя 7 -11. 10        | ФРУКТЫ   |
| 3 неделя 14-18.10         | САД- ОГОРОД  |
| 4 неделя<br>21- 25.10     | ОСЕНЬ  |
| 5 неделя<br>28.10 – 01 11 | ДЕРЕВЬЯ  |
| <b>НОЯБРЬ</b>             |  |
| 1 неделя<br>5. 11 – 8. 11 | ОДЕЖДА   |
| 2 неделя<br>11 -15. 11    | ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ   |
| 3 неделя<br>18 -22.11     | ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ  |
| 4 неделя<br>25-29. 11     | ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ   |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>            |  |
| 1 неделя<br>2- 6.12       | ПРОДУКТЫ   |
| 2 неделя<br>9-13.12       | ПОСУДА   |
| 3 неделя<br>16-20.12      | МЕБЕЛЬ   |
| 4 неделя<br>23-27.12      | НОВЫЙ ГОД  |
| <b>ЯНВАРЬ</b>             |  |
| 3 неделя<br>13- 17. 01    | ЗИМА, ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ  |
| 4 неделя<br>20-24. 01     | ЧЕЛОВЕК, СЕМЬЯ   |
| 4 неделя<br>27 -31.01     | ПРОФЕССИИ  |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>            |  |
| 1 неделя<br>3- 7 .02      | ТРАНСПОРТ  |
| 2 неделя<br>10 -14. 02    | ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ<br>(А.Л.БАРТО)  |
| 3 неделя<br>17-21.02      | ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА  |
| 4 неделя<br>24-28.02      | КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ   |
| <b>МАРТ</b>               |  |
| 1 неделя<br>3 -7. 03      | МАМИН ПРАЗДНИК   |
| 2 неделя                  | ВЕСНА  |

|                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| 10-14.03                   |                    |
| 3 неделя<br>17.-21.03      | ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ   |
| 4 неделя<br>24-28.03       | РЫБЫ               |
| <b>АПРЕЛЬ</b>              |                    |
| 1 неделя<br>31.03 -4.04    | ЗООПАРК            |
| 2 неделя<br>7-11.04        | КОСМОС             |
| 3 неделя<br>14-18.04       | ЦВЕТЫ              |
| 4 неделя<br>21-25.04       | НАСЕКОМЫЕ          |
| 5 неделя<br>28-30.04       | НАСЕКОМЫЕ          |
| <b>МАЙ</b>                 |                    |
| 1 (2) неделя<br>5- 8 05    | ДЕНЬ ПОБЕДЫ        |
| 2 (3) неделя<br>12-16.05   | НАША РОДИНА РОССИЯ |
| 3 (4) неделя<br>19-23. 05  | САНКТ-ПЕТЕРБУРГ    |
| 4 (5) неделя<br>26 – 30.05 | ЛЕТО               |