

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 70
комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 70
Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол от 28.08.2024 № 5

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
ГБДОУ детский сад № 70
Кировского района Санкт-Петербурга

(подпись) Тихонова И.А.
(Фамилия И.О.)

Приказ от 28.08.2024 № 53 п. 37

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**совместной деятельности педагога с детьми,
составленная на основе**

Образовательной программы дошкольного образования

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад № 70 комбинированного вида

Кировского района Санкт-Петербурга

Возрастная группа: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:

Воспитатель: Осичева С.Л

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет	
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.4	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.1	Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (Петербурговедение для малышей)	
1.4.2	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой	
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2	Познавательное развитие	
2.1.3	Речевое развитие	
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5	Физическое развитие	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Организация воспитательного процесса	
2.6	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	
2.7	Комплексно-тематическое планирование по парциальным программам	
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	
3.5	Режим и распорядок дня в группе	
3.6	Расписание занятий в группе для детей 6-7 лет	
3.7.	Лексические темы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 70 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (утв. 31.08.2023 № 45).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность

и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии согласно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие *познавательные способности* ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)»пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается *компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений*. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Пол	Группа здоровья	Другое
1	Андреева Екатерина Ильинична	03.01.2018	Женский	II	
2	Ануфриева Алла Георгиевна	28.04.2019	Женский	II	
3	Ахмеджанов Фирдавс Рустамджонович	31.12.2018	Мужской	II	
4	Безбородова Евгения Максимовна	28.11.2017	Женский	II	
5	Бобкова Анна Александровна	26.01.2019	Женский	II	
6	Гончаров Александр Александрович	14.09.2019	Мужской	III	
7	Завертина Людмила Викторовна	04.02.2019	Женский	III	
8	Козлов Никита Евгеньевич	30.06.2019	Мужской	II	
9	Комарго Пайпиля Николаас Хавьерович	23.10.2018	Мужской	I	
10	Рыховская Анна Валерьевна	24.07.2018	Женский	I	
11	Самойло Анастасия		Женский	-	
12	Соловьева Полина Владимировна	12.07.2018	Женский	II	
14	Суходольский Дмитрий Ильич	17.04.2018	Мужской	II	
15	Тимошина Айла Борисовна	11.11.2017	Женский	-	

Итого на 01.09.2024 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - 14 чел.

фактическая - 14 чел.

Распределение по полу:

мальчиков - 5 чел.

девочек - 9 чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - 8 чел. (74 %)

2 группа - 2 чел. (13%)

3 группа - 2 чел. (13 %)

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДОДОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к завершению дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской

деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Направленность педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Цель педагогической диагностики: оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование по индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

3. Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

4. Методы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- диагностические беседы с детьми,
- анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, постройке, поделок и т.п.),
- диагностические ситуации.

При необходимости педагоги могут использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

4.1. Педагогическое наблюдение

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребёнке/группе детей.

В ходе наблюдения педагог может:

- изучать педагогические явления в динамике;
- непосредственно воспринимать поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксировать факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получать информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребёнка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирать факты независимо от готовности наблюдаемых объектов, умений обучающихся, их желания вступать в общение.

Наблюдение организуется педагогом в рамках образовательного процесса и направлено на достижение определенной цели. Оно основано на точной фиксации получаемых фактов и их последующем анализе.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях), специфичных для детей раннего и дошкольного возрастов.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка, представленные в пункте 15 «Планируемые результаты реализации Федеральной Программы».

Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации (беседой, опросными методами, анализом продуктов детской деятельности, диагностическими ситуациями и др.), которые обогащают и объясняют полученные данные в результате наблюдения.

4.2. Диагностическая беседа

Диагностическая беседа дополняет результаты наблюдения.

Диагностические беседы с детьми проводятся в свободной форме. Они позволяют выявить мотивы поступков детей, наличие у них интереса к определенному виду деятельности; уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

В диагностической беседе педагогу важно выявить, что именно рассказывает ребенок, отвечая на его вопросы. Поэтому диагностическая беседа проводится с каждым ребенком индивидуально, его ответы фиксируются в удобной для педагога форме.

Вопросы беседы педагог готовит заранее, продумывая их количество, виды, формулировки, наглядный материал (картины, картинки, игрушки и другое).

Вопросы могут быть заданы ребенку в разной форме:

- *прямые вопросы.* Примеры: «Где люди могут переходить проезжую часть?», «Что означают цвета светофора?», «Какие правила нужно соблюдать при переходе проезжей части?», «Какие предметы дома могут быть опасными, если с ними неправильно обращаться?», «Где дома можно упасть и получить травму?» и др.;

- *проективные вопросы.* Примеры: «Представь, что ты пошел с мамой в магазин и потерялся. Что ты будешь делать?», «Представь, что ты остался дома один, в дверь позвонили незнакомые люди. Что ты будешь делать?», «Представь, что ты гуляешь на улице, к тебе подошел незнакомый человек, угостил конфетами и предложил посмотреть маленьких котят, которые родились у его кошки. Что ты будешь делать?» и др.;

- *вопросы по картинкам или иллюстрациям.* Примеры: «Почему такое случилось с мальчиком/девочкой?»; «Что дети делали неправильно?»; «Как можно было поступить иначе?»; «Как можно помочь детям?»; «Что они могут сделать сами?».

Малоинформативными являются вопросы, предполагающие ответы «да» или «нет».

При анализе ответов детей педагог может учитывать не только объем информации и отношение ребенка к явлениям и объектам, но и аргументированность его суждений.

Результаты беседы анализируются педагогом, делается вывод о наличии у детей представлений о явлениях окружающей действительности, правилах поведения, умений приводить аргументы для обоснования своего мнения, способности выразить свое мнение и отношение и другое.

Педагог использует полученные результаты для индивидуализации образовательной деятельности и оптимизации работы с группой детей.

4.3. Анализ продуктов детской деятельности

Анализ продуктов детской деятельности дополняет результаты наблюдения.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.).

Изучая продукты детской деятельности, педагог может сделать вывод о динамике развития технических и композиционных умений, проявлении творчества, внутреннем мире ребёнка, его отношении к себе и окружающему миру, особенностях мышления, развития мелкой моторики и других сторон его развития.

Педагог может получить информацию о примерном соответствии умений ребёнка возрастным характеристикам развития, установить отличительные особенности его работ (оригинальность, комбинаторность, техничность и прочие).

Результаты анализа продуктов детской деятельности фиксируются в удобной для педагога форме.

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют *результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей* (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

4.4. Диагностические ситуации

Результаты диагностических ситуаций дополняют результаты наблюдения.

Диагностическая ситуация – это метод, с помощью которого можно выявить и зафиксировать характерные свойства исследуемого явления (объекта, процесса) в реальном действии.

Диагностические ситуации позволяют выявить направленность личности ребёнка, мотивы поведения и деятельности, предпочтения и интересы детей, их отношение к людям, событиям, межличностные контакты, предпочтения в общении и другое.

Диагностические ситуации возникают естественным образом (спонтанные) либо целенаправленно создаются самим педагогом (специальные).

Специальные диагностические ситуации

Специальные диагностические ситуации могут быть следующих видов:

- ситуации выбора,
- игровые ситуации,
- проблемные ситуации.

В ситуациях выбора детям предлагают выбрать деятельность, её содержание, материалы, партнера для выполнения совместной деятельности и другое.

Диагностическое задание в ситуации выбора включает предложение к действию и альтернативу выбору. Обычно это достигается простым словом «или».

Примеры: выполнить легкое или сложное задание; пойти играть или помочь сверстнику убрать игрушки, помочь малышам одеться на прогулку, выбрав в помощь два человека; пойти играть или подготовить сюрприз для болеющего сверстника; выбрать цвет бумаги для аппликации космической станции: белый или голубой.

В игровой ситуации диагностическое задание может не включать выбор действия, а предлагать условия для решения игровой задачи.

Пример (для детей 3-4 лет): заболели игрушки, у мишки забинтовано ушко, а доктора нет. Педагог обращается к ребёнку: «Полечишь мишку?» У меня есть зеркальце (крышка от баночки), капли (пластиковая баночка от сока) и пипетка (счетная палочка). Педагог изучает умение ребёнка принимать роль, вести ролевой диалог с игровым персонажем, использовать предметы-заместители.

В проблемной ситуации диагностическое задание предлагается в виде проблемы.

Примеры: «Как полить цветы без лейки?», «Как согреться зимой, если нет ключей от дома?», «Не хватает стульев», «Как выручить котенка, который сидит на дереве?» и др.

Спонтанные диагностические ситуации

Спонтанно диагностические ситуации возникают в процессе проведения мероприятий (театрализованных, спортивных, досуговых и другие), социальных акций и др.

При организации диагностических ситуаций важно обеспечить их органичное включение в образовательный процесс, в котором дети действуют и проявляют исследуемые свойства в естественных условиях, продумать способы фиксации наблюдаемых проявлений и действий. Полученные результаты позволяют педагогу выявить детей, нуждающихся в индивидуальной работе. На их основании осуществляется проектирование образовательной работы: меняется тактика взаимодействия с детьми, обновляются дидактические средства, применяются новые методы и технологии, обновляется РППС и другое.

Результаты диагностических ситуаций фиксируются в удобной для педагога форме.

5. Завершение педагогической диагностики

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, которые фиксируются в карте индивидуального развития ребенка.

На основе этих данных педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

6. Психологическая диагностика

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) используется при необходимости.

Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи детям.

Материалы по педагогической диагностике представляются в локальных актах, расположенных на сайте ГБДОУ детский сад № 70 Кировского района Санкт-Петербурга

<http://dou70.kirov.spb.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/dokumenty>

- «Положение о психолого-педагогическом консилиуме»
http://dou70.kirov.spb.ru/images/СВЕДЕНИЯ_ОБ_ОО/Документы/Положения/75._Положение_о_психолого-педагогическом_консилиуме_ППК.pdf,
- «Положение о педагогической диагностике»
http://www.dou70.kirov.spb.ru/images/СВЕДЕНИЯ_ОБ_ОО/Документы/Положения/Положение_о_педагогической_диагностике.pdf

1.4. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.4.1 Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (Петербургведение для малышей)

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов:

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

Цель программы

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

Основные задачи программы

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Подготовительный к школе возраст

Занятия проводится 1 раз в месяц во второй половине дня.

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 20-25 минут.

Предполагаемые результаты:

Дети 6-7 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.

• находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

1.4.2 Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой

Цели:

- расширение представления о жанрах устного народного творчества;
- знакомство со своеобразием и самостоятельностью произведений фольклора, богатства и красочности народного языка:

- воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

Задачи:

- Создать условий в группе для приобщения детей к русской народной культуре.
- Сформировать первоначальное представление детей о культуре, истории и жизни русского народа.
- Познакомить с культурным опытом наших предков: жилищем, предметами быта, ремёслами.
- Познакомить детей с устным народным творчеством, использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, заклички, загадки, хороводы.
- Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, раскрыть таланты русского народа.
- Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле.
- Развивать творчество, фантазию, коммуникативные навыки, познавательную активность, любознательность.
- Развивать представления детей о традициях семьи, преемственности, связывающей разные поколения.
- Расширять представления детей об истории, культуре, людях родного города и края.
- Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, играм.
- Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, честность, правдивость, трудолюбие, верность используя все виды русского фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.).
- Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

Принципы и подходы к формированию Программы

- Культурологический принцип: принцип культуросообразности в воспитании, согласно современной трактовке, предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.
- Принцип приоритетности регионального культурного наследия означает воспитание на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, соседям, друзьям; бережного отношения к природе родного края; приобщение ребёнка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведением местных писателей, поэтов, композиторов, художников.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребёнка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.
- Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье, ДОУ на основе сотрудничества (чтобы не заменяли, а дополняли).

- Принцип системности и последовательности от простого к сложному, чтобы знания детей накапливались постепенно, с усложнением изучаемых тем.
- Принцип комплексного и интегративного подхода — использование различных видов и форм взаимодействия с детьми
- Принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников, мне удаётся сделать так, чтобы предмет, оказавшись в руках ребёнка, стал действительно ценным, значимым для него.
- Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик.
- Принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей.
- Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик
- Принцип исторической последовательности обобщающих факторов.
- Принцип комплексного и интегративного подхода — использование различных видов и форм взаимодействия с детьми
- Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и

прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание

достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных,

растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие

рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям

осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на

досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность

1) *Предметное рисование*: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).

Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) *Ленка:*

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;

умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская,

жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей,

сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель

из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность,

взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает

доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,

разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,

- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъективные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятия рассматриваются:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали

незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 70 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ДОО)

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и

			<p>общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>

			Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
--	--	--	--

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 70 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

№ п /п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
1	Сентябрь			
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	02.09	Музыкальный руководитель, воспитатели
	21.09 День поиска сказок	Квест-игра «В поисках сказок»	21.09	Воспитатели Музыкальный руководитель,
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Открытки сотрудникам Детского сада	23-27.09	Родители воспитанников, воспитатели
	Октябрь			
	1 октября «Международный день музыки»	Музыкальное развлечение «День музыки»	02-06.10	Музыкальный руководитель, воспитатели
	4 октября. День защиты животных	Беседы с детьми «История возникновения праздника», папка передвижка для родителей "Всемирный день животных"	04.10	воспитатели
	20 октября «День отца в России»	Выставка рисунков «Мой папа самый лучший»	20.10	воспитатели
	«Праздник осени»	Музыкальное развлечение «Дары осени»	25.10	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Ноябрь			

	4 ноября «День Народно единства»	Беседы с детьми «День народного единства»	04.1-08.11	воспитатели
	26 ноября «День матери в России»	Музыкальный праздник «День матери»	24.11	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Год семьи 2024»	Проект на тему «Год семьи»	20-30.11	Воспитатели, родители
	Декабрь			
	3 декабря «Международный день инвалидов»	Беседа с детьми ко Дню инвалида «Как помочь больному другу»	03.12	Воспитатели, родители
	12 декабря «День Конституции Российской Федерации»	Консультация для родителей, беседы с детьми «День Конституции»	12.12	воспитатели
	31 декабря «Новый год»	Музыкальный праздник «Новый год»	27.12	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Январь			
	18 января День Снеговика	Музыкальное развлечение	17.01	Музыкальный руководитель, воспитатели
	27 января: «День снятия блокады Ленинграда»	Музыкально-литературная композиция «День памяти Блокады»	27.01	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Февраль			
	8 февраля: «День российской науки»	Консультация для родителей, беседы с детьми «День науки», «Ученые России»	07.02	воспитатели
	21 февраля: «Международный день родно	Консультация для родителей «Международный день родного языка», беседы с детьми «Наш родной язык»	21.02	воспитатели

	го языка»			
	23 февраля: «День защитника Отечества»	Музыкальный праздник «День защитника Отечества»	21.02	Музыкальный руководитель , воспитатели
	24.02-2.03 «Масленица»	Музыкальное развлечение на улице «Масленичные гулянья»	28.02	Музыкальный руководитель, воспитатели всех групп
	Март			
	8 марта: «Международный женский день»	Музыкальный праздник «Международный женский день»	06.03	Музыкальный руководитель , воспитатели
	18 марта: «День воссоединения Крыма с Россией»	Консультация для родителей, беседы с детьми «День воссоединения Крыма с Россией»	18.03	воспитатели
	27 марта: «Всемирный день театра»	Театрализованная постановка по сказкам	27.03	Музыкальный руководитель , воспитатели
	Апрель			
	12 апреля: «День космонавтики»	Музыкальный досуг «День космонавтики»	11.04	Музыкальный руководитель , воспитатели
	20 апреля «День памяти погибших при исполнении сотрудников МЧС РОССИИ»	Музыкальный досуг	18.04	Музыкальный руководитель , воспитатели
	«Наш веселый огород на окне»	Познавательный проект «Наш веселый огород на окне»	С 08.04	Воспитатели, воспитанники группы
	Май			
	1 мая: «Праздник Весны и Труда»	Консультация для родителей, беседы с детьми «Мир, труд, май!»	30.04	воспитатели
	9 мая: «День Победы»	Музыкальный праздник «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	08.05	Музыкальный руководитель , воспитатели

	24 мая: «День славянской письменности и культуры»	Художественно Эстетическое Развитие: «Выкладывание букв из палочек, геометрических фигур, нитками и бусами»	23.05	воспитатели
	Июнь			
	1 июня: «День защиты детей»	Музыкальное развлечение на улице «День детей»	02.06	Музыкальный руководитель , воспитатели всех групп
	6 июня: «День русского языка»	Консультация для родителей «День русского языка - история праздника», беседы с детьми «Наш родной язык»	06.06	воспитатели
	12 июня: «День России»	Музыкальное развлечение на улице «Россия – родина моя»	11.06	Музыкальный руководитель , воспитатели всех групп
	Июль			
	8 июля: «День семьи, любви и верности»	Музыкальный досуг «Мама, папа, я, наша спортивная семья»	08.07	Музыкальный руководитель , воспитатели
		Работа с родителями: стенгазета «Моя семья»		воспитатели
	Август			
	22 августа: «День Государственного флага Российской Федерации»	Музыкальное развлечение на улице «День Российского флага»	22.08	Музыкальный руководитель , воспитатели всех групп
	27 августа: «День российского кино»	Беседа «Путешествие в мир кино (с использованием ИКТ технологий)»	27.08	воспитатели

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
---	---

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий 2016</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры:Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – тСПб: Детство-Пресс, 2010</p> <p>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников(Подготовительная группа) 2008</p> <p>Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников:целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.</p> <p>Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015</p> <p>Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в Подготовительной группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – 2-е изд.,</p>
---	--

	<p>испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Познавательное развитие	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009</p> <p>Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель,2020</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в Подготовительной группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6 до 7 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и</p>

	<p>развитие речи, 2021 Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (6-7 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020 Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная группа. – М.: ТЦСфера, 2021 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в Подготовительной группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в Подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. М.: Карапуз, 2009 Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ,2016 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7лет. Конспекты занятий.М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016 Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013 Литвинова О. Э. Конструирование с детьми. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе«Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012</p>

	<p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7+ лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016</p>

Методическое обеспечение к Парциальной программе

1. Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (Петербурговедение для малышей)

Список литературы

1. Г.Т. Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»
2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»
3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»
4. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»
5. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»
6. Е.К. Ривина - «Герб и Флаг России»
7. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область»
8. Л.К. Ермолаева «Чудесный город»

2. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой

Учебно-методические пособия

№	Автор	Название
1	Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа.
2	Куприна Л.С., Бударина Т.А.	Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие.
3	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным окружением в подготовительной к школе группе детского сада.
		Что было до... Игры-Путешествие в прошлое предметов.

2.6. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

2.6.1. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1	13.09	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Окружающий мир О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальными миром. Подготовительная к школе группа. Стр.33	Экскурсия по детскому саду: знакомство с помещениями, правилами поведения, работниками и их профессиями. Игровая ситуация «Экскурсия на кухню»: знакомство с поварами, их работой и процессом приготовления пищи. Пальчиковая игра «Дружба»: развитие мелкой моторики и координации движений. Обсуждение и рассказы о работниках детского сада: воспитание уважения и благодарности к труду взрослых.
2	23.09	<i>Дары осени.</i>	Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой	Природа О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	Дидактические игры «Узнай по описанию», «Узнай на вкус», «Раз, два, три —урожай собери!», «Магазин». Рисование и лепка овощей, фруктов, ягод и грибов. Отгадывание загадок об овощах и фруктах. Беседа об осенних праздниках. Рисование «Золотая осень».

			<p>плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p>	Стр.33	<p>Слушание произведения «Октябрь» (муз. П. И. Чайковского из цикла «Времена года»). Предложение родителям сделать фотоснимки детей с овощами, фруктами и ягодами (в осенний период) в огороде, на даче, в саду, в лесу и принести их в детский сад. Создание из фотографий слайд-шоу «Что нам осень принесла?». Составление плана выступления детей в соответствии с сюжетами слайд-шоу.</p>
3	30.09	4 октября Всемирный день животных.	<p>Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды.</p>	<p>Природа О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа Стр.37</p>	<p>Чтение рассказов о животных. Рисование, лепка и аппликация на тему «Животные». Беседа о животном мире. Беседа о праздновании в сентябре Дня тигра. Разработка плана проведения карнавального шествия, посвященного Всемирному дню защиты животных (совместно с детьми и родителями). Подготовка костюмов, плакатов, рисунков и фотографий с изображением животных, атрибутов для карнавального шествия.</p>
4	07.10	Предметы-помощники	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд</p>	Окружающий мир	<p>Рассматривание и обследование реальных</p>

			человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальными миром. Подготовительная к школе группа. Стр.28	предметов, игрушечных моделей Беседа о назначении разных предметов, где они используются Дидактические игры на классификацию видов (по назначению, материалу, форме) Отгадывание загадок о предметах
5	14.10	<i>Почва и подземные обитатели.</i>	Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	Природа О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа Стр.34	Стихотворение о почве. Беседа о разных типах почвы (песчаная, глинистая, чернозём). Опыт «В почве есть воздух»: опускание комка земли в воду и наблюдение за пузырьками воздуха. Физкультминутка «Вырос красивый цветок на поляне». Изучение состава почвы через опыты: определение наличия песка, глины, перегноя и камней. Рассказ о животных, обитающих в почве (дождевые черви, кроты).
6	21.10	<i>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...</i>	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать	Природа О. А. Соломенникова Ознакомление с	Чтение стихотворения И. А. Бунина «Листопад». Беседа о признаках осени, изменениях в природе. Дидактическая игра «С какой

			бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.	природой в детском саду. Подготовительная к школе группа Стр.38	ветки детки?» (корзинка с листьями и плодами деревьев). Проблемный вопрос: почему листья желтеют и опадают? Рассказ воспитателя о значении листьев для деревьев и их роли в защите от повреждений зимой. Пальчиковая гимнастика «Разотру ладошки».
7	28.10	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания книги. Показать, как изменилась книга с течением времени. Вызывать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Окружающий мир О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальными миром. Подготовительная к школе группа.	Воспитатель загадывает детям загадки Затем предлагает ребятам осмотреть подготовленную им заранее выставку книг, обращает внимание на их красочность. проводится игра «Что было, что будет». Детям предлагается из картинок составить цепочку: от прошлого к настоящему книги. игра «Как я берегу книгу». предлагается детям пройти в уголок книги и проверить, хорошо ли живется книгам в группе.
8	4.11	День народного единства»	Расширять представления детей о национальных праздниках, познакомить с возникновением Дня народного единства. Углублять знания детей о защитниках нашей Родины. Продолжать знакомить с	Окружающий мир	беседа о России, о народах её населяющих; рассматривание карты мира, России; рассматривание кукол из набора « <i>Национальные костюмы</i> »; разучивание пословиц о дружбе; беседы о нижегородском крае, земляках-

			<p>достопримечательностями Нижнего Новгорода. Развивать внимание, память, мышление, связную речь. Воспитывать любовь и уважение к национальным героям, чувства дружбы, патриотизма, гордости за свой край, получить эмоциональный отклик.</p>		защитниках отечества.
9	11.11	<i>Птицы нашего края.</i>	<p>Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний ПСРИОД, Учить составлять паспорт для птиц.</p>	<p>Природа О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа Стр.40</p>	<p>Рассказ воспитателя о птицах и их разнообразии. Рассматривание картинок с изображением птиц. Беседа о том, какие птицы живут рядом с нами, а какие прилетают к нам из других мест. Подвижная игра «Птички летают». Дидактическая игра «Найди пару» (дети должны найти пару одинаковых птиц). Пальчиковая гимнастика «Сорока-сорока». Чтение стихотворения о птицах.</p>
10	18.11	Удивительные предметы	<p>Учить детей сравнивать предметы, созданные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.</p>	Окружающий мир	<p>Воспитатель сообщает детям о полученной им посылке от Незнайки. В посылке находятся предметные картинка и письмо с заданиями: Незнайка просит</p>

					ребят выполнить все задания и сообщить ему в письме об их выполнении.
11	25.11	Птичий двор	способствовать закреплению представлений об условиях содержания домашних птиц, членах птичьих семей; формировать представления какую пользу приносят домашние птицы; воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам	Природа	Беседа, Отгадывание загадок, скажи одним словом, четвертый лишний
12	2.12	Продукты	Развивать умение детей сотрудничать в коллективной речевой деятельности. Активизировать словарный запас по теме «Продукты питания». Упражнять детей в правильном употреблении грамматических категорий. Социализация: Развивать игровую деятельность детей (в гостях у бабушки Вали). Приобщать к правильному поведению со сверстниками в деятельности. Приобщать к элементарным нормам взаимопомощи. Воспитывать умение слушать воспитателя и сверстников. Познание: Накапливать представление детей о способах организации	Окружающий мир	Беседа о продуктах. Экскурсия в продуктовый магазин. Практическая работа. Игровая ситуация. Лексико – грамматическая игра «Чем будет?» 6. Лексико – грамматическая игра «Что из чего?» Практическая деятельность. Динамическая пауза. «Уборка урожая» Отгадайте загадку.

			совместной деятельности взрослых и детей (в гостях у бабушки Вали). Развивать познавательно – исследовательскую деятельность в игре (картофельная мука и мука из зерен пшеницы). Чтение художественной литературы: Расширять кругозор детей, активизировать словарный запас по теме «Продукты питания», обогащая жизненный опыт.		
13	9.09	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Природа	Беседа о зиме, знакомство с лесными животными (заяц, лиса, медведь, волк). Подвижная игра «Зайка серенький сидит». Дидактическая игра «Кто где живёт?». Беседа о том, чем питаются животные зимой. Аппликация без наклеивания «Зайка беленький скакал». Чтение потешки «Сидит белка на тележке». Слушание музыки «Заинька походи» и «Колыбельная».
14	16.12	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели	Окружающий мир	Рассматривание и обследование реальных предметов мебели, игрушечных моделей

			(цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.		Беседа о назначении разных предметов мебели, где они используются Дидактические игры на классификацию видов мебели (по назначению, материалу, форме) Отгадывание загадок о предметах мебели
15	23.12	«Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	Природа	Просмотр презентации или видеофильма о морских обитателях. Загадки о морских животных. Игра «Море волнуется раз»: дети изображают разных морских обитателей. Дидактическая игра «Кто где живёт»: дети распределяют картинки с морскими обитателями по водоёмам (море, океан, река, озеро). Физкультминутка «Рыбки»: дети выполняют движения, имитирующие плавание рыб.
16	13.01	Зима. Зимние забавы	Систематизировать знания детей о зимних видах спорта и развлечениях; активизировать словарный запас. Развивать логическое мышление, воображение, умение рассказывать об ассоциативном образе, высказывать собственное	Окружающий мир	беседа о зиме, зимних видах спорта, рассматривание зимних иллюстраций, разучивание песен о зиме и зимних праздниках.

			мнение. Воспитывать интерес к русским народным традициям и культуре.		
17	20.01	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Природа	Беседы о зимующих птицах, их характерных особенностях Рассматривание иллюстраций, фотографий птиц, их описание Дидактические игры "Назови птицу", "Чей клюв, лапки?" Чтение отрывков из художественной литературы о зимующих птицах
18	27.01	«Предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Окружающий мир	Рассказ воспитателя о предметах: разделение на природный и рукотворный мир. Дидактическая игра «Узнай и назови»: дети рассматривают фотографии предметов и определяют их принадлежность к природному или рукотворному миру. Игра «Назови предметы природного и рукотворного мира»: дети берут предметы из мешочка и называют их. Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». Дидактическая игра «Назови, одним словом»: дети объединяют предметы в обобщающие категории

					(посуда, мебель, животные и т. д.). Подведение итогов занятия: обсуждение того, какие предметы относятся к природному и рукотворному миру.
19	3.02	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Природа	Прохождение экологической тропы на участке детского сада. Оформление выставки детских рисунков «Зимушка-зима». Рассмотрение комнатных растений. Наблюдения за декоративными животными.
20	10.02	«Поэты и писатели детям»	Закреплять полученные знания о детских писателях и поэтах. Развивать смекалку, умение быстро отвечать на вопросы полным предложением. Воспитывать интерес и желание к чтению детской художественной литературы.	Окружающий мир	весёлое и познавательное путешествие - «Поэты и писатели детям». Воспитатель: ребята, кого мы называем писателями? Физкультминутка «Сказка даст нам отдохнуть». Викторина по произведениям поэтов
21	17.02	Служебные собаки	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку.	Природа	Отгадывание загадок о животных. Рассмотрение иллюстраций с изображением собак разных пород.

			<p>Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.</p>		<p>Разучивание стихотворений С. Васильева «Пограничник», Е. Нефедовой «Ветеринар». Просмотр мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе» (по сказке Р. Киплинга). презентация «Служебные собаки». Подготовка фрагмента мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе» (сюжет о приручении дикой собаки)</p>
22	24.02	Комнатные растения	<p>Познакомить детей с комнатными растениями (геранью, бегонией, бальзамином, алоэ, кактусом, папоротником, хлорофитумом, традесканцией, фиалкой.) Учить детей различать данные растения по внешнему виду. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Дать представление о размножении комнатных растений</p>	Окружающий мир	<p>Загадывание загадок детям, рассматривание комнатных растений, проговаривание как правильно за ними ухаживать</p>
32	3.03	Полюбуйся: весна наступает...	<p>Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных</p>	Природа	<p>Разучивание стихотворений о весне. Разучивание закличек весны. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Наблюдения в природе. Рассматривание репродукций</p>

			произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.		картин с изображением весны. Рисование с детьми на листах формата А3 фона дш изображения весенней природы.
24	10.03	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Окружающий мир	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки. Ход занятия Воспитатель сообщает детям, что сегодня занятие будет необычным – оно пройдет в форме викторины. Ребята должны постараться вспомнить все, что они знают о различных материалах.
25	17.03	Перелетные птицы	Расширить знания детей о птицах. — Закрепить знания о перелетных птицах. — Закрепить обобщающие понятия. — Обучать развернутому высказыванию. — Расширить представление детей о перелётных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Развитие речевой активности, диалогической речи, речевого	Природа	Наблюдение за птицами во время прогулки; чтение стихов, рассказов о птицах. Рассматривание иллюстраций с различными ви-дами птиц, предметные картинки с изображением различных видов птиц. — Плакат с изображением природы, перелетных птиц. — Мультимедийная установка; — Презентация по теме: «Перелетные птицы»;

			<p>слуха, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной и мелкой моторики, творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе.</p>		
26	24.03	22 марта —Всемирный день водных ресурсов	<p>Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.</p>	Окружающий мир	<p>Беседы «Вода вокруг нас» и «Откуда в наш дом приходит вода». Сюжетно-ролевая игра «Дайвинг». Подвижные игры: «Ручеек», «Море волнуется раз!», «Удочка»</p>
27	31.03	«Знатоки природы»	<p>Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.</p>	Природа	<p>Вспомнить наблюдение за растениями на прогулке: дети рассматривают первые весенние цветы, такие как подснежники и одуванчики.</p> <p>Беседа о животных: воспитатель обсуждает с детьми, какие животные просыпаются весной и как они выглядят.</p> <p>Музыкальное сопровождение: прослушивание песни «Машина» группы «Кукутики» для создания весеннего</p>

					настроения. Аудиозапись звуков птиц в весеннем лесу: дети слушают пение птиц и обсуждают, какие звуки они слышат. Игровая деятельность: дидактическая игра «Найди животное» или «Собери картинку» с изображением животного.
28	7.04	Космос	. Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Окружающий мир	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических. Кто такие космонавты? (Ответы детей.) Как вы думаете, почему человек хотел полететь в космос? (Ответы детей.) Педагог обобщает ответы детей, рассказывает
29	14.04	«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать	Природа	Воспитатель показывает детям изображения весенних цветов и обсуждает с ними их внешний вид (стебель, листья, лепестки, серединка). Чтение стихотворений о цветах: воспитатель читает детям стихи о подснежнике и маке, обсуждая их содержание. Лепка цветка: воспитатель

			<p>познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.</p>		<p>объясняет детям, как сделать цветок из пластилина, используя зелёный пластилин для стебля и листьев, жёлтый или белый пластилин для серединки и красный или синий пластилин для лепестков. Физкультминутка: дети выполняют движения согласно стихотворению «Солнце».</p>
30	21.04	Насекомые	<p>обобщить представления детей о многообразии насекомых, об их характерных признаках, учить выделять общие существенные признаки насекомых, подвести к пониманию взаимосвязи насекомых с условиями обитания (маскировочная окраска, приспособления к неблагоприятным изменениям), уточнить представления о пользе насекомых, воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	Окружающий мир	<p>Предлагает детям пройти по «лесу» (имитация) и постараться отыскать спрятавшихся маленьких существ (в траве – кузнечика, божью коровку, на цветке – бабочку, в муравейнике – муравья). Затем воспитатель просит поместить всех найденных существ на демонстрационный стол и спрашивает: - Что это за обитатели леса, как каждого из них мы называем? - Как можно назвать их одним словом? (насекомые) - Что общего у всех насекомых?</p>
31	28.04	Знатоки природы	<p>Программное содержание. Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить</p>	Природа	<p>Беседы о животных и растениях. Чтение рассказов о животных. Наблюдения в природе. Выполнение проектов.</p>

			ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.		Материал и оборудование. Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишки. Золотые медали.
32	05.05	9 мая – День Великой Победы»	воспитывать любовь к Родине, развивать чувства ответственности и гордости за достижения страны	Окружающий мир	- расширить знания детей о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. - продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине чтение художественных произведений о детях войны, о событиях Великой Отечественной войне, заучивание стихов, рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне, просмотр кинохроники военных. презентация «День победы », запись с песнями «День победы », «Священная война»; запись голоса Левитана «Начало войны», «Конец войны»; запись с песней «Катюша»; видеоролик «День победы »
33	12.05	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание	Природа	Вводная часть: воспитатель знакомит детей с понятием «экологическая тропа» и объясняет, почему важно заботиться о природе. Экскурсия по экологической

			вести наблюдение в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.		тропе: дети вместе с воспитателем проходят по маршруту тропы, наблюдают за изменениями в природе весной, изучают растения и животных. Игра «Угадай дерево»: дети пытаются определить разные виды деревьев по их листьям и веткам. Наблюдение за птицами: дети слушают пение птиц, учатся различать их голоса. Трудовая деятельность: дети помогают воспитателю сажать деревья и ухаживать за ними. Обсуждение результатов прогулки: дети делятся своими впечатлениями и наблюдениями с воспитателем и другими детьми.
34	19.05		продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города – Санкт-Петербурга, развитие и совершенствование у детей старшего дошкольного возраста любви к своему родному городу.	Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о родном городе, его историческом прошлом и настоящим; • рассказать детям о достопримечательностях Санкт-Петербурга, познакомить с архитектурными особенностями зданий города; • формировать интерес к «малой Родине»; • развивать художественное восприятие;

					<ul style="list-style-type: none"> • приобщать к словесному искусству, обогащать активный и пассивный словарь детей; • воспитывать любовь к родному городу, уважение к тем, кто создал культурные достопримечательности города. <p>Материалы и оборудование: презентация «Блистательный Санкт-Петербург», рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Санкт – Петербург»; беседы «Мы живём в Санкт – Петербурге» и экскурсии с родителями «Достопримечательности нашего города»; чтение и заучивание стихотворений о городе; сюжетно – ролевые игры; конструирование; «автобусные билетки» на каждого ребенка с достопримечательностью города.</p>
35	26.05	Лето	развивать и обогащать у детей целостного представления о лете.	Природа	<p>-Закреплять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период;</p> <p>-Закреплять умение выявлять главные особенности каждого</p>

					<p>летнего месяца.</p> <p>-Развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли.</p> <p>-Воспитывать культуру поведения в природе в летний период.</p> <p>Материал: предметные картинки луговых цветов, насекомых, птиц, животных.</p>
1	сентябрь	Занятие 1.	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП» С.17</p>	<p>Игра «Живая неделя».</p> <p>Дидактическая игра «Кто ушел?».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи».</p> <p>Игровое упражнение «Собираем игрушки для куклы».</p>

2	сентябрь	Занятие 3.	<p>Уточнять представления о цифрах 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Сосчитай грибы».</p> <p>Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Дидактическая игра «Запомни и выполни» (слуховой диктант).</p>
3	сентябрь	Занятие 4.	<p>Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине , высоте) , располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Сосчитай звуки (предметы, движения)».</p> <p>Игровое упражнение «Назови предыдущее и последующее число».</p> <p>Игровое упражнение «Разложи и расскажи о длине и ширине полосок».</p> <p>Игровое упражнение «Поставим цилиндры в ряд».</p> <p>Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».</p>
4	сентябрь	Занятие 5	<p>Уточнять представления о цифре 4.</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А.,</p>	<p>Игровое упражнение «Поможем куклам найти цифры».</p> <p>Игровое упражнение «Составьте число правильно».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем</p>

			<p>два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	<p>Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП» С.17</p>	<p>кукле бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Строим дороги для машин».</p> <p>Игровое упражнение «Где расположен предмет?».</p>
5	октябрь	Занятие 1.	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представление о цифре 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Сбор урожая».</p> <p>Игровое упражнение «Раскладываем урожай».</p> <p>Игровое упражнение «Разноцветные листья».</p> <p>Игровое упражнение «Фруктовый пирог».</p> <p>Физкультминутка «Осенние листья»</p> <p>Игровое упражнение «Поможем шоферу привезти овощи и фрукты на плодовоовощную базу».</p>
6	октябрь	Занятие 2.	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 7.</p> <p>Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Наведем порядок».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке разделить лист бумаги».</p> <p>Игровое упражнение «Сколько нас?».</p> <p>упражнение «Неделя, стройся».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке составить</p>

			<p>четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>		число».
7	октябрь	Занятие 3.	<p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Соберем цветик-семицветик». Игровое упражнение «Найди цифру». Игра-эстафета «Кто быстрее доберется до домика?». Игровое упражнение «Назови день недели». Дидактическая игра «Колумбово яйцо».</p>
8	октябрь	Занятие 4.	<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Дидактическая игра «Считай дальше». Игровое упражнение «Зоопарк». Игровое упражнение «План зоопарка». упражнение «Экскурсия в зоопарк».</p>
9	октябрь	Занятие 5.	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p>	<p>Математические представления</p>	<p>Игровое упражнение «Веселый счет».</p>

			<p>Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</p> <p>Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</p> <p>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Составим числа».</p> <p>Музыкальная пауза.</p> <p>Игровое упражнение «Что тяжелее, что легче?».</p> <p>Дидактическая игра «Каждой фигуре свой домик».</p>
10	октябрь	Занятие 6.	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 0.</p> <p>Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p> <p>Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>упражнение «Соберем разноцветные бусы».</p> <p>Игровое упражнение «Сколько осталось?».</p> <p>Игровое упражнение «Мишкина каша».</p> <p>упражнение «Назови число».</p> <p>Игровое</p> <p>Игровое упражнение «Что сначала, что потом?».</p>
11	октябрь	Занятие 7.	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <p>Познакомить с обозначением числа 10</p> <p>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина</p>	<p>Игровая ситуация «Поможем Элли вернуться домой» (по произведению А. Волкова «Волшебник Изумрудного города»).</p> <p>Воспитатель предлагает детям</p>

			<p>пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	<p>В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>найти на плане цифру 2 и определить, в каком направлении надо нарисовать стрелку предлагает детям найти на плане цифру 4, определить . Воспитатель направление движения, провести к ней стрелку от цифры 3 и найти конверт с цифрой 4. Воспитатель предлагает детям найти на плане цифру 5, определить направление движения и провести к ней стрелку от цифры 4. Дети находят конверт с цифрой 5</p>
12	октябрь	Занятие 8.	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Составь число». Игровое упражнение «Поможем коту Базилио и лисе Алисе разделить три монеты». Подвижная игра «Чье звено соберется быстрее?». Игровое упражнение «Времена года». Дидактическая игра «Танграм».</p>
13	ноябрь	Занятие 1	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	<p>Игровое упражнение «По порядку рассчитайтесь». Игровое упражнение «Заселим дом».</p>

			<p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели.</p>	<p>(экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Разложи счетные палочки».</p> <p>Игровое упражнение «Найди отличия».</p> <p>Игровое упражнение «Собери картинку».</p>
14	ноябрь	Занятие 2.	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху ,внизу , слева ,справа посередине.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «По порядку посчитайтесь».</p> <p>Игровое упражнение «Заселим дом».</p> <p>Игровое упражнение «Разложи счетные палочки».</p> <p>Игровое упражнение «Найди отличия».</p> <p>Игровое упражнение «Собери картинку».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с молоком».</p> <p>упражнение «Матроскин готовит салат».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Матроскину</p>

					<p>записать рецепт салата».</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Игровое упражнение «Матроскин расставляет баночки с медом по весу».</p> <p>Игровое упражнение «Раскладываем продукты в погребе».</p>
15	ноябрь	Занятие 3.	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Играем с мячами».</p> <p>Игровое упражнение «Учимся измерять».</p> <p>Физкультминутка «Оливер Твист»</p> <p>Игровое упражнение «Составляем число».</p> <p>упражнение «Рисуем дорожку к участку».</p>
16	ноябрь	Занятие 4.	<p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровая ситуация «Путешествие Белоснежки».</p> <p>Белоснежка вместе с гномами предлагает детям собрать орешки для белочки. Дети отсчитывают 7 кругов одного цвета.</p> <p>Белоснежка просит детей измерить коврики, лежащие у кроваток гномов.</p> <p>предлагает детям помочь</p>

			ориентироваться на листе бумаги в клетку.		гномам собрать хворост для камина. Белоснежка У детей листы бумаги в крупную клетку и цветные карандаши. Белоснежка просит детей украсить коврики для гномиков.
17	ноябрь	Занятие 5.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Измеряем беговую дорожку». Игровое упражнение «Сколько деток у осьминога». Игровое упражнение «Наведем порядок». Игровое упражнение «Играем в прятки с осьминожками». Игровое упражнение «Поможем папе-осьминогу найти своих детей».
18	ноябрь	Занятие 6	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Составим команду спортсменов». Игровое упражнение «На зарядку становись». Физкультминутка «Делаем зарядку» упражнение «Кубы для гимнастов». Игровое упражнение «Кубы для гимнастов» (работа с раздаточным материалом).

					Игровое упражнение «Рисуем план расположения кубов на площадке».
19	ноябрь	Занятие 7.	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Назови число».</p> <p>Игровое упражнение «Телефоны экстренной помощи».</p> <p>Физкультминутка «Делаем зарядку»</p> <p>Воспитатель читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения.</p> <p>говорит детям, что Красная Шапочка еще принесла 10 фруктов (яблоки и груши) и сложила в одну вазу.</p> <p>упражнение «Передаем шифровку для скорой помощи».</p>
20	ноябрь	Занятие 8.	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Крокодилы считалка».</p> <p>Дидактическая игра «Конструктор».</p> <p>Игровое упражнение «Чудесное правило».</p>

			направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.		
21	Декабрь	Занятие 1	Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	. Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами». Работа с раздаточным материалом. Физкультминутка «Буратино» Игровое упражнение «Буратино учится рисовать точки и черточки». IV часть. Игра с обручами.
22	Декабрь	Занятие 2.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей. Учить считать по заданной мере ,когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Делаем покупки». Игровое упражнение «Сосчитай квадраты». Игровое упражнение «Успей вовремя».
23	Декабрь	Занятие 3.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по	Дидактическая игра «Магазин». Игровое упражнение «Считаем быстро». Игровое упражнение «Узнай, сколько пар». . Игровое упражнение «Успей

			интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	ФЭМП»	вовремя». Игровое упражнение «Рисуем заборчик».
24	Декабрь	Занятие 4.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Покупаем корм для птиц». Игровое упражнение «Готовим корм для птиц». упражнение «Собираем скворечник». Игровое упражнение «Тик-так». Игровое
25	Декабрь	Занятие 5.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	упражнение «Готовим муку для выпечки печенья». . Игровое упражнение «Определяем время выпечки». Игровое упражнение «Определяем форму печенья». Воспитатель обращает внимание детей на клетки, начерченные на доске, и спрашивает: «Какой формы клетка? Что есть у квадрата? Как называются стороны квадрата? (Верхняя, нижняя, левая, правая стороны.) Как называются углы

					<p>квадрата?» (<i>Левый верхний угол...</i>)</p> <p>У детей тетради в клетку. Воспитатель обращает внимание на новое задание и спрашивает: «Сколько клеток пропущено от предыдущей работы и слева до начала рисунка?»</p>
26	Декабрь	Занятие 6.	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Поможем коту Матроскину». . Игровое упражнение «Построй цифры в ряд». На доске карточка с цифрой 1, на ковре карточки с цифрами от 0 до 9. Игровое упражнение «Моделируем фигуры».</p>
27	Декабрь	Занятие 7.	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Покажи цифры». У детей карточки с цифрами от 0 до 9. Игровое упражнение «Собираем год». Игровое упражнение «Соберемся вместе». Игровое упражнение «Мастерим геометрические</p>

			<p>конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>		фигуры».
28	Декабрь	Занятие 8.	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Игра с мячом».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем точки».</p> <p>. Подвижная игра «Найди пару».</p> <p>Игровое упражнение «Измени фигуру».</p> <p>Подвижная игра «Живая неделя».</p>
29	Январь	Занятие 1.	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Развивать внимание, память,</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по</p>	<p>Игровое упражнение «Готовимся к школе».</p> <p>упражнение «Дорисуй предмет».</p> <p>Игровое упражнение «Закончи ряд».</p> <p>Игровое</p>

			логическое мышление.	ФЭМП»	
30	Январь	Занятие 2.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровая ситуация: «Поможем Буратино сделать уроки». Воспитатель говорит детям, что еще Буратино нужно нарисовать в тетради заборчик для ограждения поля чудес Дидактическая игра «Поросята и серый волк».
31	Январь	Занятие 3.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Строим ледяную крепость». упражнение «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости». Игровое упражнение «Рисуем узоры». У детей тетради в клетку, а у воспитателя на доске образец узора: Игровое упражнение «Найди пять отличий».
32	Январь	Занятие 4.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание,	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровая ситуация «Решаем задачи бабушки Загадушки». Воспитатель читает детям стихотворение бабушки Загадушки: Игровое упражнение «Узор для бабушки». У детей в тетради, а у воспитателя на доске образец узора: Работа в рабочих тетрадях (с. 11, задание А). Дети

			логическое мышление.		дорисовывают флажок и рыбку.
33	Январь	Занятие 5.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме». упражнение «В гостях у гномиков». Игровое Игровое упражнение «Рисуем палочки».
34	Январь		Занятие 6. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Дидактическая игра «Стройся в ряд». Игровое упражнение «Магазин игрушек». упражнение «Угостим гостей тортом». Игровое Игровое упражнение «Кто что видит»
35	Январь		Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина	Игровое упражнение «Решим задачу». Игровое упражнение «Найдем похожие». Дидактическая игра «Найдем соседей числа».

			<p>геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги.</p> <p>Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Рисуем узор».
36	Январь	Занятие 8	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</p> <p>Закреплять умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Дидактическая игра «Дополни предложение».</p> <p>Игровое упражнение «Решим задачу»</p> <p>Игровое упражнение «Какая машина едет быстрее»</p> <p>Дидактическая игра «Магазин открыток».</p>
37	Февраль	Занятие 1.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Решим задачу».</p> <p>упражнение «Считайка» (рабочая тетрадь, с. 6).</p> <p>Игровое упражнение «Измеряем дорожки для зайчиков».</p> <p>Игровое упражнение «Найди общее название».</p>

38	Февраль	Занятие 2.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>На панно 2 веточки дерева: на одной сидят 7 синиц, на другой – еще 3 синицы.</p> <p>Игровое упражнение «Письмо-загадка».</p> <p>Игровое упражнение «Поздравляем друзей с праздником».</p> <p>Игровое упражнение «Собери картинку».</p>
39	Февраль	Занятие 3.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.</p> <p>Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам.</p> <p>Развивать представления о величине предметов.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Решим задачу».</p> <p>Дидактическая игра «Неделька».</p> <p>Игровое упражнение «Украшаем линии».</p> <p>Игровое упражнение «Мальчик с пальчик».</p>
40	Февраль	Занятие 4.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Расширять представления о весе предметов.</p> <p>Закреплять умение</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по</p>	<p>Игровое упражнение «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Дидактическая игра «Сложи квадраты».</p> <p>Игровое упражнение «Изменяем форму предмета».</p>

			<p>видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	ФЭМП»	Игровое упражнение «Рисуем узор».
41	Февраль	Занятие 5.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Определяем время».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Посадим ели».</p> <p>Игровое упражнение «Расселим гномиков в трехэтажном доме» (рабочая тетрадь, с. 7, задание Б).</p>
42	Февраль	Занятие 6	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>упражнение «Передай мяч».</p> <p>Игровое упражнение «Ручеек».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Нарисуй квадрат».</p> <p>Игровое упражнение «Раскрась правильно». У детей карточки с изображением геометрических фигур (см. рис. 37).</p>
43	Февраль	Задание 7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и	Математические представления	Игровое упражнение «Считаем по-разному». На фланелеграфе

			<p>решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания</p> <p>Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>9 кругов одного цвета и величины.</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Улицы нашего города».</p>
44	Февраль	Задание 8.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по порядку?» «На котором месте?»</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Считай по порядку».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Строим фигуры».</p> <p>Дидактическая игра «Путаница».</p>
45	Март	Занятие 1.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей,</p> <p>Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Скажи наоборот».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Когда сова ложится спать?».</p> <p>Игровое упражнение «Чаепитие у совы».</p> <p>Дидактическая игра «Путаница».</p>

			<p>точно до 1 часа. Развивать внимание.</p>		
46	Март	Занятие 2.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Назови число». Игровое упражнение «Составим задачу». Игровое упражнение «Продолжи узор». На доске образец узора (см. рис. 48). Дидактическая игра «Путаница». На доске 3 рисунка (см. рис. 49).</p>
47	Март	Занятие 3.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Круглый год». Игровое упражнение «Измеряем дорогу до школы». Игровое упражнение «Собираемся в школу». Игровое упражнение «Рисуем фигуры».</p>
48	Март	Занятие 4.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Составь число». Игровое упражнение «Магазин». Игровое упражнение «Весна пришла». Игровое упражнение «Рисуем узор».</p>

			<p>меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>		
49	Март	Занятие 5.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Дидактическая игра «Назови предметы такой же формы».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Ставим кирпичики в ряд».</p> <p>Дидактическая игра «Сколько вместе?».</p>
50	Март	Занятие 6.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Назови день недели».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем птицам заселиться в домики».</p> <p>Игровое упражнение «Формляндия»</p>

			восприятие формы.		
51	Март	Занятие 7.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Считай дальше».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак».</p> <p>Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак».</p>
52	Март	Занятие 8.	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Математическая разминка.</p> <p>Воспитатель предлагает детям решить задачи и обосновать свои ответы:</p> <p>Игровое упражнение «Зверюшкины загадки».</p> <p>Воспитатель предлагает детям решить задачи:</p> <p>Игровое упражнение «Пальчики-пятерки».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем смешариков».</p>
53	Апрель	Занятие 1.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по</p>	<p>Дидактическая игра «Найди различия». У каждой команды картинка с изображением матрешек (см. рис. 60).</p> <p>Игровое упражнение «Составь задачу для друзей».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем</p>

			Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	ФЭМП»	и измеряем линии». Эстафета фигур (блоки Дьенеша).
54	Апрель	Занятие 2.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Круглый год». Игровое упражнение «Числовая линейка». Игровое упражнение «Зажги лампу». Игровое упражнение «Живая неделя».
55	Апрель	Занятие 3.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	Игровое упражнение «Сделай картинки похожими». Игровое задание «Рисуем задачу». Игровое упражнение «Спрячь фигуры». Игровое упражнение «Ищем дорожку к домику».
56	Апрель	Занятие 4.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.	Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия	Игровое упражнение «Найди пропущенные числа». Игровое упражнение «Петя в царстве Математики».

			<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	<p>(экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>. Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры». Дидактическая игра «Составь картинку».</p>
57	Апрель	Занятие 5.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Отгадай число». Игровое упражнение «Составь задачу». Игровое упражнение «Рисуем крепость». Игровое упражнение «Соедини предметы и числа» (рабочая тетрадь, с. 16).</p>
58	Апрель	Занятие 6.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их</p>	<p>Математические представления Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование) Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Найди свое место». Игровое упражнение «Составим задачу» (рабочая тетрадь, с. 9, задание В). Игровое упражнение «Море волнуется». Игровое упражнение «Веселые фигуры» (рабочая тетрадь, с. 4, задание А).</p>

			<p>движения.</p> <p>Развивать внимание, память и логическое мышление</p>		
59	Апрель	Занятие 7.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Считай дальше».</p> <p>Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем узор для бабушкиного фартука». У детей тетради с образцами узора (см. рис. 75).</p> <p>Игровое упражнение «Собираем коврик». У детей в конвертах разрезанные квадраты (см. рис. 76).</p>
60	Апрель	Занятие 8.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»</p>	<p>Игровое упражнение «Выполни задание».</p> <p>. Слуховой диктант «Нарисуй отгадку».</p> <p>Игровое упражнение «Собери шарики».</p>
61	май		<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)</p>	<p>Количество и счет</p> <p>Величина</p> <p>Форма</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Ориентировка во времени</p>

				Помораева И.А., Позина В.А.ООД «Занятия по ФЭМП»	
--	--	--	--	--	--

2.6.2. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1	Сентябрь	<i>Пересказ сказки «Лиса и козел»</i>	<p><i>связная речь:</i> закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;</p> <p><i>словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания;</p> <p><i>звуковая культура речи:</i> учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.</p>	Чтение художественной литературы	<p><i>Загадывание загадки о лисе, Обсуждение картины «Лиса с лисятами» выразительное чтение произведения.</i></p> <p>Вопросы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О чем рассказывается в этой сказке? 2. Как она начинается и заканчивается? 3. Какой показана лиса в сказке? Почему вы думаете, что она хитрая? Какой еще изображена лиса? 4. А какой в сказке козел? Почему вы думаете, что он такой? 5. Какие слова и выражения вам больше всего понравились? <p>Еще раз читает сказку.</p> <p>Заслушиваются три-четыре пересказа. Можно предложить детям пересказать сказку по ролям (или группой — «командой») по три человека.</p> <p>Дети дают оценку пересказам товарищей. Если они затрудняются, воспитатель делает это сам, обращая их внимание на полноту передачи содержания, выразительность интонаций в диалоге, использование образных слов и выражений из текста.</p> <p>Игра «Кто хитрее?»</p>

2	Сентябрь	Беседа о творчестве А.С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта..	Чтение художественной литературы	Педагог читает детям 2–3 фрагмента из произведений А.Пушкина: «Унылая пора! Очей очарованье...» (из стихотворения «Осень»), «Я мглою небо кроет...» (из стихотворения «Тихий вечер»), «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»). Педагог спрашивает у детей, не знают ли они названия этих поэтических строк. И уточняет: «А вы знаете об Александре Сергеевиче Пушкине?» Воспитатель рассказывает детям о великом русском поэте
3	Октябрь	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	Чтение художественной литературы	Педагог повторяет стихотворение, предварительно попросив детей запомнить приметы осени. Затем дети по очереди называют приметы, а воспитатель читает соответствующие строки стихотворения. При этом он уточняет: «Ласточки пропали? Куда они спрятались? А грачи летали да, как сеть, мелькали когда?» (<i>Вечером, на вечерней зорьке.</i>)
4	Октябрь	А. Ремизов. «Хлебный голос»	Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, рассматривание книг, беседа о книгах и их содержании, рассказывание сказки, пересказ, рассматривание иллюстраций.

5	Октябрь	Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой	Развивать у детей способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас	Чтение художественной литературы	Игровой момент, беседа, , музыкальная пауза, рассматривание иллюстраций, игра «Закончи предложение», заучивание.
6	Октябрь	Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина- Сибиряка. Воспитывать читателя, способного испытывать чувство сострадания и сочувствия к героям произведения.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, беседа, напоминание, обсуждение, беседа по содержанию , рассказ педагога о показ портрета автора, словарная работа.
7	Ноябрь	К. Ушинский. «Слепая лошадь»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к домашним животным	Чтение художественной литературы	Игровой момент, беседа, чтение сказки «Падчерица», рассматривание иллюстраций, беседа по иллюстрациям к сказке «Хаврошечка», рассказывание отрывка из сказок, рисование на тему сказок.
8	Ноябрь	Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»	Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Развивать интонационную выразительность речи.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, беседа о любимых сказках детей, рассматривание книжек- сказок, рассказывание сказки воспитателем, беседа по содержанию, творческое рассказывание, упражнение в интонационной выразительности.
9	Ноябрь	Н. Носов «На горке»	Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных	Чтение художественной литературы	Вводная беседа, чтение рассказа , беседа по прочитанному, словарная работа, объяснение значения слов, выражений, заучивание пословиц.

			произведений, усваивать последовательность развития сюжета. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.		
10	Ноябрь	И. Крылов «Стрекоза и муравей»	Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегии басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни	Чтение художественной литературы	Вводная беседа, чтение басни, беседа по содержанию, повторное прочтение по необходимости, разбор фразеологизмов, заучивание пословиц и поговорок.
11	Декабрь	С. Городецкий. «Первый снег»	Учить воспринимать на слух художественное произведение, определять особенности поэтического творчества, размышлять над его содержанием.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, беседа о первом снеге, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворения «Первый снег», беседа по прочитанному, повторное чтение, уточнение, чтение с установкой на запоминание, чтение наизусть детьми, подбор эпитетов, синонимов, придумывание сказки «Танец снежинок», рисование сказки.
12	Декабрь	«Отчего у белого медведя нос чёрный» (юкагирская сказка)	Способствовать формированию умения слушать и передавать содержание текста, устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения. Воспитывать отзывчивость, доброе отношение к животным.	Чтение художественной литературы	Вводная беседа, рассказывание наизусть заранее выученных песенок, анализ образных выражений, словарная работа.
13	Декабрь	Н. Носов	воспитывать положительное	Чтение художественной	Игровой момент, беседа о пдд, чтение

		«Автомобиль»	отношение к выполнению правил дорожного движения, развивать память; развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные.	литературы	рассказа , беседа по прочитанному.
14	Декабрь	Г.Х. Андерсен «Снежная королева»	- развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.	Чтение художественной литературы	Сюрпризный момент, загадки, беседа о зимних забавах, чтение сказки , беседа по содержанию, рассматривание книжных иллюстраций, поощрение, упражнение «Скажи по-другому.»
15	Январь	ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ	Закрепить и расширить знания детей о сказках; - развивать индивидуальные литературные предпочтения; - пробудить в детях интерес к театрализованной игре, развивать интонационную выразительность речи, формировать умение строить диалог между сказочными героями, обогащать словарный запас детей.	Чтение художественной литературы	чтение, рассказывание сказок, беседы по сказкам, тематическая выставка «В мире сказок», театрализованная деятельность игры с настольным театром
16	Январь	С. Маршак «Откуда стол пришел?»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение подбирать рифмы к различным словам; учить чувствовать напевность рифмованных фраз.	Чтение художественной литературы	Чтение произведения, беседа по прочитанному, словарная работа, разбор фразеологизмов, рисование.

			Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками человека		
17	Январь	П. Бажов «Серебряное копытце»	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Чтение художественной литературы	Рассматривание иллюстраций, чтение сказки, беседа по прочитанному, словарная работа.
18	Январь			Чтение художественной литературы	
19	Февраль	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	Расширять представления детей о профессиях взрослых, значимости их труда. Продолжать учить замечать в тексте выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию его содержания.	Чтение художественной литературы	Вступительная беседа, уточнение, чтение рассказа, беседа по прочитанному, словарная работа, рассматривание иллюстраций, рисование детьми различных предметов, обсуждение работ.
20	Февраль	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	Рассказать детям о выращивании и обработке льна, ткачестве. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых.	Чтение художественной литературы	Вступительная беседа, уточнение. Чтение рассказа, беседа, словарная работа, рисование рисунков.
21	Февраль	Чтение стихотворений об	Расширять представления детей об армии, об	Чтение художественной литературы	Упражнение «Объясни, покажи», демонстрация картинок, сопоставление

		армии	особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за армию своей страны.		их с выражениями, беседа, загадывание и отгадывание загадок, игра «Загадка».
22	Февраль	П. Соловьева «Подснежник	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.	Чтение художественной литературы	Вступительная беседа о весне, чтение стихотворения, беседа по прочитанному, повторное чтение, рассматривание и сопоставление иллюстраций с текстом. Чтение с установкой на запоминание, чтение стихотворения детьми. Рисование сказок в альбоме.
32	Март	Ненецкая сказка «Кукушка»	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.	Чтение художественной литературы	Сюрпризный момент, чтение произведения, обсуждение, рассматривание иллюстраций, рисование запомнившихся моментов сказки.
24	Март	Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	Чтение художественной литературы	Сюрпризный момент. Беседа. Заучивание стихотворения.

25	Март	А. Барто «Верёвочка»	Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: “Это стихотворение, потому что...” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов.	Чтение художественной литературы	Сюрпризный момент, чтение произведения, обсуждение, рассматривание иллюстраций, рисование запомнившихся моментов.
26	Март	С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).	Учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; воспитывать осторожное отношение к огню	Чтение художественной литературы	Рассматривание иллюстраций, подбор слов для описания, сравнения почек, чтение стихотворения, беседа по содержанию, словарная работа, повторное чтение, разбор интонационных средств выразительности, повторное прочтение с установкой на запоминание, рассказывание стихотворения детьми
27	Апрель	Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки)	Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения	Чтение художественной литературы	Обсуждение пословиц о дружбе, чтение сказки, беседа по содержанию, напоминание, сравнение двух сказок, разучивание сказки по ролям, инсценировка сказки, упражнение на использование вопросительной, хвастливой интонации.
28	Апрель	А. Барков, Р. Сурьянинов «Откуда пришла книга»	Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать	Чтение художественной литературы	Упражнение «Синонимы, антонимы». Рассматривание книги. Чтение рассказа, беседа -обсуждение, придумывание новых историй, рисование рисунков.

			бережное отношение к книге.		
29	Апрель	Ф. Тютчев. «Весенние воды»	-Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов. Хрестоматия для детей старшего с.91	Чтение художественной литературы	Вводная беседа, словарная работа, рассматривание репродукций, чтение рассказа, беседа по прочитанному, творческое рассказывание о подснежниках, запись детских сочинений.
30	Апрель	И. Крылов «Ворона и лисица»	Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни, развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.	Чтение художественной литературы	Вводный рассказ педагога, чтение басни, беседа по содержанию, заучивание пословицы, объяснение смысла пословиц, придумывание рассказа по пословице, соотнесение морали басни с пословицами.
31	Май	Беседа о творчестве А.С. Пушкина. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»)	- углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина, воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно –	Чтение художественной литературы	Вступительная беседа, рассматривание портрета, рассматривание иллюстраций к сказкам, чтение «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы») слушание грамзаписи сказки в исполнении мастера художественного слова, сравнение.

			выразительные средства, понимать их значение.		
32	Май	К. Ушинский «Пчёлки на разведках».	Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, беседа. Обсуждение пословиц о труде, рассказ педагога о басне. Чтение басни, беседа по прочитанному, словарная работа, инсценировка басни, интонационное упражнение.
33	Май	И. Суриков «На лугу»	Расширять представления детей о цветах. Знакомить с их особенностями.	Чтение художественной литературы	Вводная беседа, чтение рассказа, беседа по прочитанному, словарная работа, объяснение смысла пословиц и поговорок, выполнение творческих заданий.
34	Май	В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»	Предложить детям узнать персонажей этого произведения на иллюстрациях, предположить о ком и о чем они рассказывают. По ходу чтения сказки просить ребят пофантазировать о том, что произойдет дальше, предположить, как лучше Муравьишке обратиться с просьбой, какие вежливые слова сказать.	Чтение художественной литературы	Вступительная беседа, уточнение, чтение рассказа, беседа по прочитанному, словарная работа, рассматривание иллюстраций, рисование детьми различных предметов

1	Сентябрь	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	Речевое развитие	1. Игра «Какой», «Какая», «Какое». 2. Беседа «Эти разные сумки»
2	Сентябрь	Лексико-грамматические упражнения. «Экскурсия в художественную галерею»	Активизировать речь детей.	Речевое развитие	1. Творческая игра «Прогулка по родному городу» 2. Чтение стихотворения А.Смирнова
3	Октябрь	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Учиться создавать картины на листах бумаги, что бы позже рассказать о ней.	Речевое развитие	1. Составление рассказов по картинкам «На лесной поляне» 2. Игра «Я задумала... Угадайте, что?»
4	Октябрь	«Важная точка» Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество слов в предложении	Речевое развитие	1. Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Расскажи» 2. Работа с карточками 3. Составление рассказа по картинкам 3. Конкурс на лучший рассказ.
5	Октябрь	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Речевое развитие	1. Чтение небылиц. 2. Чтение «Путаницу» Н.Матвеевой 3. Чтение произведения С.Я Маршака «Пудель» 4. Словесная игра «Скажи точнее»

6	Октябрь	«Осенние мотивы»	Уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в живой и неживой природе осенью; активизировать словарный запас, развивать связную речь.	Речевое развитие	1.Беседа по картине «Осень » 2.Памятка для детей «Как правильно вести себя в лесу»
7	Ноябрь	Звуковая культура речи. Работа над предложениями	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количественную последовательность слов в предложении.Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Речевое развитие	1.Беседа на тему «Красота Осени» 2.Викторина «Прогулка по городу осенью» (Дети узнают на фотографиях знакомые им достопримечательности и быстро называют их)
8	Ноябрь	«Подводный мир»	Учить внимательно рассматривать картинки с изображением животных морей и океанов; развивать воображение и творческие способности детей , активизировать речь. Учиться создавать картины на листах бумаги, что бы позже рассказать о ней	Речевое развитие	1.Картинки на тему «Подводный мир» 2.Беседа на тему: «Где и каких обитателей они видели (Использовать иллюстрации и фотографии) 3.Упражнение «Что лишнее?»
9	Ноябрь	«Первый снег.Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	Речевое развитие	1.Чтение стихотворения «Первый снег»И.Бунина. 2.Чтение стихотворения Я.Акима«Первый снег» 3.Заучивание стихотворения А.Фета
10	Ноябрь	«Если хочешь быть здоров»	Обогащать и активизировать речь	Речевое развитие	1.Беседа на тему: «Что такое физкультура и спорт?»

		(Лексические игры)	детей.Закрепить представление детей о физкультуре и спорте, их значении для здоровья человека.		2.Беседа по картинам «Виды спорта»
11	Декабрь	«Важные картинки» Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Речевое развитие	1.Рассматривание хорошо иллюстрированных книг. 2.Творческая игра «Чей рассказ лучше»
12	Декабрь	«Хитрая задачка» Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие , учить выполнять звуковой анализ слова.	Речевое развитие	1.Чтение задачки в стихах В.Голяковского. 2.Работа со звуками. 3ИграЯ-вам,вы-мне
13	Декабрь	«Волшебные картинки» Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	Речевое развитие	1.Упражнение «Подскажи слово» 2.Упражнение кто (что) и кем (чем) будет?» 3.Упражнение «так бывает или нет»
14	Декабрь	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Речевое развитие	1Составление рассказов детьми на тему: «Как мы готовимся к празднованию Нового года» 2.Отгадывание загадок.
15	Январь	«Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	Активизировать словарный запас детей.	Речевое развитие	1.Игра «И я тоже» 2.Игра «Скажи точнее
16	Январь	«Бояка»» (Творческие рассказы детей)	Активизировать фантазию и речь детей.	Речевое развитие	1.Рассказ о зайчике. 2.Придумывание историй

17	Январь	«Поляна сказок» Работа по сюжетной картинке	Совершенствовать умение детей озаглавливать картинку, составлять планрассказа. Активизировать речь детей.	Речевое развитие	1.Работа по сюжетной картинке. 2.Игра «Учимся рассуждать»
18	Январь	«Важные буквы» Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	Речевое развитие	1.ИГРА «Я-вам, вы-мне» 2.Игра «неправильный глагол»
19	Февраль	«Рифмовки для друзей» Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Речевое развитие	1.Объяснение значений слов. 2.Игра «Закончи четверостишия»
20	Февраль	Лексические игры и упражнения ««Мирная считалка»»	Обогащать и активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Речевое развитие	1.Игра «Где мы были, мы не скажем» 2.Импровизация футбольного или хоккейного матча.
21	Февраль	«Прогулка по местам боевой славы» Повторение пройденного материала.	Расширять знания детей о том, что Российская армия – защитница Родины; уточнить представления детей о родах войск; закрепить умения составлять рассказы по серии картинок; воспитывать уважение к ветеранам войны, доброе, внимательное отношение к старшим	Речевое развитие	1. Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в ВОВ, о героях-земляках. 2. Рассматривание открыток, картинок на тему «ВОВ».

22	Февраль	Звуковая культура речи. «Штрафная фишка»	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие ; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Речевое развитие	1.Работа по сюжетной картинке. 2.Игра «Я –вам, вы-мне»
32	Март	«Мы для милой мамочки». Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Речевое развитие	1.Чтение стихотворения Н.Матвеевой «Путаница» 2.Чтение рассказа «Белка, Ёж, Енот»
24	Март	«Заучивание	Познакомить детей со стихотворением	Речевое развитие	1. Беседа на тему «Сезонные
25	Март	стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражняться в выразительном чтении стихотворения	Речевое развитие	изменения?» 2.Заучивание стихотворения
26	Март	«Лохматые и крылатые.»	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	Речевое развитие	1.Дети рассказывают истории из жизни. 2.Рассказ о забавном голубом попугайчике.
27	Апрель	«Путешествие в мир звуков» (Рассказы по картинкам)	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Речевое развитие	1.Набор демонстрационных картинок. 2.Составление рассказа.
28	Апрель	«Крестьянин, торжествуя» Звуковая культура речи.	Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части.	Речевое развитие	1.Чтение стихотворения Пушкина А.С. «Зима!Крестьянин, торжествуя...» 2.Игра «Я –вам, вы-мне»

			Упражнять детей определять последовательность звуков всловах.		
29	Апрель	Повторение.	Развитие интереса детей к художественной познавательной литературе.	Речевое развитие	Повторение пройденного материала.
30	Апрель	«Серебряный ручей» Звуковая Культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие .Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Речевое развитие	1. Чтение стихотворения С.Есенина «Черемуха» 2. Игра «Я –вам, вы-мне»
31	Май	«Океан волной играет...» Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	Речевое развитие	1. Картинки с изображением тканей. 2 Чтение стихотворения Н. Майера «Океан волной играет...»
32	Май	«Весна-красна»	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Речевое развитие	1. Чтение стихотворений А.Фета «Черемуха», А.Плещеева «Уж верба вся пушистая» 2. Чтение стихотворений В.Жуковского «Жаворонок»
33	Май	Повторение	Развитие интереса детей к художественной познавательной литературе.	Речевое развитие	Повторение пройденного материала
1	Сентябрь	Звук и буква А.	Характеристика, артикуляция звука. (гласный) Закрепить умение определять позицию звука А в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на	Обучение грамоте	Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку. Выкладывание буквы из палочек;

			<p>слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука А.</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «мак»</p> <p>Познакомить с буквой А.</p>		<p>обведение трафаретов, штриховка и прочее.</p> <p>Нахождение буквы А среди других букв.</p> <p>Печатание буквы А.</p>
2	Сентябрь	Звук и буква У.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука У в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука У.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «пух», «усы».</p> <p>Познакомить с буквой У.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слова «ау»</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек;</p> <p>обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Нахождение буквы У среди других букв.</p> <p>Печатание буквы У.</p>

3	Октябрь	Звук и буква О.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный) Закрепить умение определять позицию звука О в словах. (Анализировать только те слова, где звук О четко слышен!) (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука О. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «дом», «кот», «ноги», «окна», «кони», «осы». Познакомить с буквой О.</p>	Обучение грамоте	<p>Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку. Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Нахождение буквы О среди других букв. Печатание буквы О.</p>
4	Октябрь	Звуки М, Мь. Буква М.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким). Закрепить умение определять позицию звуков М, Мь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука М. Активизировать умение</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Нахождение буквы М среди других букв. Печатание буквы М. Графический диктант.</p>

			<p>различать звуки «М»-«Мь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «мак», «маки».</p> <p>Познакомить с буквой М.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АМ», «МА».</p>		
5	Октябрь	Звук и буква И. Звук и буква Ы.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков И, Ы в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Познакомить с буквой И.</p> <p>Познакомить с буквой Ы.</p> <p>Сравнение букв И-Ы.</p> <p>Упражнять в чтении слогов.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание букв И, Ы.</p> <p>Графический диктант.</p>
6	Октябрь	ЗвукиХ,Хь. Буква Х.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p>

			<p>мягким).</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Х, Хь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Х»-«Хь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Х.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АХ», «ХА», чтение слова «МУХА».</p>		<p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Х.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>
7	Ноябрь	Звук и буква Э.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (гласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Э в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука Э.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Э.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «эхо», «Эмма». Познакомить с буквой Э. Звуко-буквенный анализ слова «эхо».</p>		
8	Ноябрь	Звуки Н,Нь. Буква Н.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким). Закрепить умение определять позицию звуков Н, Нь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Н»-«Нь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Н. Упражнять в чтении слогов типа «АН», «НА», чтение слов типа «Нина». Практическое усвоение правила написания имен.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Н. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Графический диктант.</p>
9	Ноябрь	Звуки П, Пь. Буква П.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p>

			<p>позицию звуков П, Пь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «П»-«Пь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой П.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АП», «ПА», чтение слов типа «пух».</p>		<p>Печатание буквы П.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>
10	Ноябрь	Звуки Т, Ть. Буква Т.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Т, Ть в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Т»-«Ть».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Т.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>Познакомить с буквой Т. Упражнять в чтении слогов типа «АТ», «ТА», чтение слов типа «Тим», «тина». Практическое усвоение правила написания имен.</p>		
11	Декабрь	Звуки К, Кь. Буква К.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков К, Кь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «К»-«Кь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой К. Упражнять в чтении слогов типа «АК», «КА», чтение слов типа «ком», «мак». Знакомство со схемой предложения.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы К. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов. Графический диктант.</p>
12	Декабрь	Звуки Д, Дь. Буква Д.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов.</p>

			<p>мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Д, Дь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Д»-«Дь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Д. Упражнять в чтении слогов типа «АД», «ДА», чтение слов типа «дом», «дым», «дымок». Работа со схемой предложения.</p>		<p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Д. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов. Графический диктант.</p>
13	Декабрь	Звуки Г, Гь. Буква Г.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Г, Гь в словах. Активизировать умение различать звуки «Г»-«Гь».</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Г. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов. Графический диктант.</p>

			<p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Г.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АГ», «ГА», чтение слов типа «год», «нога», «годик».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>		
14	Декабрь		<p>Повторение пройденного материала:</p> <p>совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.</p>	Обучение грамоте	
15	Январь	Звуки В,Вь.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков В, Вь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «В»-«Вь».</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы В.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой В.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АВ», «ВА», чтение слов типа «вата», «вода».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>		
16	Январь	Звуки Ф, Фь. Буква Ф.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Ф»-«Фь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Ф.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АФ», «ФА», чтение слов типа «фантик».</p> <p>Упражнять в чтении слогов</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек;</p> <p>обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Ф.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			со стечением согласных. Работа со схемой предложения.		
19	Февраль	Звуки Б, Бь. Буква Б.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Б, Бь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Б»-«Бь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Б.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АБ», «БА», чтение слов типа «бантик».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Б.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
20	Февраль	Звуки С, Сь. Буква С.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков С, Сь в</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы С.</p>

			<p>словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «С»-«Сь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой С. Упражнять в чтении слогов типа «АС», «СА», чтение слов типа «санки». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>		<p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
21	Февраль	Звуки З, Зь. Буква З.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков З, Зь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «З»-«Зь». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы З. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

			<p>Познакомить с буквой С. Упражнять в чтении слогов типа «АЗ», «ЗА», чтение слов типа «замок».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>		
22	Февраль	Звук Ц. Буква Ц.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда твердый)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Ц в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой С. Упражнять в чтении слогов типа «АЦ», «ЦА». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Ц.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
32	Март	Звуки Ш,Ж. Буквы Ш,Ж.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой(Ш)/звонкий (Ж), всегда твердый)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Ш, Ж в</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание букв Ш, Ж.</p>

			<p>словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Активизировать умение различать звуки Ш-Ж. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквами Ш, Ж. Упражнять в чтении слогов типа «АШ», «ША», «ЖА», практическое усвоение правила «ши-жи». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Работа со схемой предложения.</p>		<p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
24	Март	Звуки Л, Ль. Буква Л.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Л, Ль в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Л»-«Ль». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Л. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

			<p>предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Л.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АЛ», «ЛА», чтение слова типа «луна», «лужок»</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>		
25	Март	Звук Й. Буква Й.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, всегда мягкий)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Й в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Й.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АЙ».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек;</p> <p>обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Й.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
26	Март	Звуки Р, Рь. Буква Р.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p>

			<p>мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Р, Рь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Р»-«Рь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Р.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АР», «РА», чтение слова типа «рак», «рыбка»</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>		<p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Р.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
27	Апрель	Звук Ч. Буква Ч.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Ч в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Ч.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>Познакомить с буквой Ч. Упражнять в чтении слогов типа «АЧ», «ЧА». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Упражнять в чтении слов типа «чашка». Работа со схемой предложения.</p>		
28	Апрель	Звук Щ. Буква Щ.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий) Закрепить умение определять позицию звука Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Щ. Упражнять в чтении слогов типа «АЩ», «ЩА». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Упражнять в чтении слов типа «щука». Практическое усвоение правила «ча-ща». Работа со схемой предложения.</p>	Обучение грамоте	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Щ. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

29	Апрель	Буквы Е, Ё, Ю, Я.	Познакомить с буквами Я, Е, Ё, Ю. Упражнять в чтении слогов, слов.	Обучение грамоте	Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание букв Я, Ю, Е, Ё. Чтение слогов, слов. Чтение предложений из 2-3-4х слов. Графический диктант.
Май Повторение пройденного материала: совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.					

2.6.3. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1.	сентябрь	Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»	Закрепить у детей формирование культурно гигиенических навыков. Обогатить словарь детей. Учить осмысливать содержание стихотворения. Воспитывать вежливость, умение уступать друг другу.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, чтение – рассказа, обсуждение ситуаций, беседа, напоминание, словарная работа, рассматривание иллюстраций.
2.	сентябрь	Правила дорожной безопасности «Мы по улице идем»	Формирование представления детей о правилах безопасного поведения на улице	Формирование основ безопасного поведения	Ознакомление детей с макетом улицы. Рассказы детей из личного опыта о соблюдении правил дорожного движения П/ игра «Воробушки и автомобили» Д/ игра «Красный, желтый, зеленый» Составление панно из картинок (светофор, пешеходный переход, ребенок за руку со взрослым) «Правила дорожного движения
3.	сентябрь	Правила пожарной безопасности	Формирование представлений детей о	Формирование основ безопасного	Ознакомление детей с макетом по пожарной безопасности

		«Спички не тронь, в спичках огонь»	пользе и вреде огня и способах его тушения. Воспитывать чувство опасности и самосохранения.	поведения	Рассказы детей из личного опыта о ППБ Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Путаница» Д / игра «Разложи картинки по порядку»
4.	октябрь	М. Волошин. «Осенью»	Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.	Чтение художественной литературы	Игровой момент, рассматривание иллюстраций об осени, чтение стих-я, повторное чтение, беседа.
5.	октябрь	Безопасность в быту «Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах»	Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома.	Формирование основ безопасного поведения	Рассказы детей, где лежат игрушки и как убирают игрушки после игры. Д / игра «У нас порядок», «Куда положить предмет» С /р игра «Детский сад» П /и «Если я сделаю так»
6.	октябрь	Безопасность на улице «Если ты потерялся на улице»	Формировать представления о правилах поведения на улице	Формирование основ безопасного поведения	Ознакомление детей с правилами безопасного поведения на улице Проигрывание ситуации «Если ты потерялся» Игра – тренинг «Незнакомец» Чтение сказки «Пропал Петя – петушок»
7.	ноябрь ноябрь	Правила дорожной безопасности «Какие бывают машины»	Формировать первичные представления о видах транспорта.	Формирование основ безопасного поведения	Рассматривание альбома «Машины на нашей улице» Рассказы из личного опыта детей «На чем я люблю путешествовать» Д / игры: «Найди и назови», «Найди такой же» Продуктивная деятельность «Построим автобус»

					(автомобиль)
8.	ноябрь	Правила пожарной безопасности «Чтобы не было беды»	Формировать представления об источниках потенциальной опасности дома (электроприборах). Подводить к пониманию своих поступков	Формирование основ безопасного поведения	Просмотр мультфильма « Аркадий паровозов спешит на помощь. Обогреватель» Рассказы детей о правилах обращения с электроприборами. Д \ игры: « Найди и назови», «Можно – нельзя», «Что для чего»
9.	декабрь	Безопасность в быту « Домашние животные – наши друзья»	Формировать представление о правилах поведения с домашними животными. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях.	Формирование основ безопасного поведения	Рассказ воспитателя о правилах правильного обращения с животными Д \ игра « Если я сделаю так» Рассматривание фотогазеты «Мой любимый питомец» Беседа с детьми «Как я ухаживаю за своим питомцем»
10.	декабрь	Правила дорожной безопасности «Как вести себя на улице»	Формирование представления о правилах поведения на улице	Формирование основ безопасного поведения	Беседы с детьми, как вести себя на улице, на проезжей части дороги Моделирование ситуаций П \ и «Красный, желтый, зеленый»
11.	январь	Правила пожарной безопасности «Утюг»	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения (утюг).	Формирование основ безопасного поведения	Рассказ воспитателя «Осторожно – утюг» Д/игра «Назови причину пожара», «Четвертый лишний», «Опасно – не опасно» П /игра «Огненный Дракон» Разрезные картинки Чтение (Заучивание) «Правила поведения в стихах»
12.	январь	Безопасность в быту «Опасные таблетки»	Дать представление о том, что лекарственные средства могут приносить не только пользу, но и вред. Воспитывать чувство опасности и самосохранения.	Формирование основ безопасного поведения	Словесная игра « Да – нет. Почему?» Коллективная работа «Опасные предметы» Игра – бродилка «В мире опасных предметов» Игры – сложи картинку «Аптека», «Больница»
13.	февраль	Безопасность на	Формировать представления	Формирование	Просмотр мультфильма «Опасные сосульки»

		улице «Осторожно – гололед!»	о правилах поведения при сезонных изменениях (гололед). Формировать навыки безопасного поведения на льду (во время гололеда).	основ безопасного поведения	Рассматривание сюжетных картинок «Осторожно, скользко!», «Обходи стороной скользкие места» Чтение Г. Косова «Опасно кататься на замерзших лужах»
14.	февраль	Правила дорожной безопасности «Поведение в транспорте»	Формировать представления о правилах поведения в транспорте. Воспитывать культуру поведения.	Формирование основ безопасного поведения	Моделирование проблемных ситуаций «Как воспитанные дети ведут себя в транспорте» Д /игра «Разложи картинки по порядку» Игра – инсценировка «Пассажиры в транспорте» Игра – тренинг «В автобусе» Раскраски на правила поведения в транспорте, автобус, троллейбус
15.	март	Правила пожарной безопасности «Осторожно розетки!»	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Способствовать правильному поведению детей в различных ситуациях.	Формирование основ безопасного поведения	Просмотр мультфильма «Смешарики. Игры с огнем» Моделирование проблемной ситуации «Розетки не игрушки» П /игра «Костер», «Огненный дракон»
16.	март	Правила дорожной безопасности «Правила перехода через дорогу»	Знакомство с правилами перехода через дорогу, внимание на дорожные знаки	Формирование основ безопасного поведения	Сюжетные картинки «Опасности на дорогах» Моделирование игровой ситуации «Правила перехода через дорогу» Коллективная работа – плакат «Зебра»
17.	март	Правила пожарной безопасности «Почему опасен дым?»	Формировать представления о дыме и его опасности. безопасности	Формирование основ безопасного поведения	С /р игра «Мы – пожарные» Д /игры: «Опасные предметы – источники пожара», «Сложи картинку» Просмотр мультфильма «Кошкин дом»
18.	апрель	Безопасность в быту «Безопасное общение с незнакомыми животными»	Формировать представление о потенциально опасных ситуациях, правилах личной безопасности.	Формирование основ безопасного поведения	Моделирование игровой ситуации «Животные на улице» Игра - Собери картинку Загадки о собаке и кошке Рассматривание картины «Кошка с котятами»,

					«Собака с щенками»
19.	апрель	Безопасность на улице «Сильный ветер»	Формировать представление о правилах поведения при сезонных изменениях (сильный ветер)	Формирование основ безопасного поведения	Ознакомить детей с правилами поведения при сильном ветре Рассматривание альбома «Природные явления» Решение проблемных ситуаций «Поднялся сильный ветер, что делать?»
20.	апрель	Безопасность на улице «Солнце»	Обучать детей необходимости соблюдения правильного поведения в природе.	Формирование основ безопасного поведения	Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов Спешит на помощь. Солнце» Игра – беседа «Солнечный удар», «Чем опасно солнце» Решение проблемной ситуации «Что делать, если забыли панамку дома?»

2.6.4. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1	Сентябрь	Тема: Яблоки поспели	развивать творческое воображение, формировать навыки совместной деятельности.	Лепка	Показ муляжей яблок разного размера и цвета (красного, жёлтого и зелёного); Обсуждение различий между большими и маленькими яблоками;
2	Сентябрь	<u>«Фрукты для игры в магазин»</u>	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Лепка	рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.
3	Октябрь	<u>«Девочка играет в</u>	Закреплять умение лепить фигуру	Лепка	словесный, наглядный, игровой.

		<u>мяч</u>	человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.		рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.
4	Октябрь	<u>«Осенний ковер»</u>	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (листья, цветы). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета. Композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	аппликация	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.
5	Октябрь	<u>«Петушок с семьей»</u> (по рассказу К.Д. Ушинского) (коллективная композиция)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добавлять большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.
6	Октябрь	<u>«Ваза с фруктами, ветками и цветами»</u> (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво	аппликация	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.

			располагать изображение на листе. Искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.		
7	Ноябрь	<u>«Ребенок с котенком (с другим животным)»</u>	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным) передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.
8	Ноябрь	<u>«Праздничный хоровод»</u>	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Аппликация	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 51.
9	Ноябрь	<u>«Лепка по замыслу»</u>	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.

			самостоятельность, развивать творчество.		
10	Ноябрь	<u>«Рыбки в аквариуме»</u>	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Аппликация	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 51-52.
11	Декабрь	<u>«Птица»</u> (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек. Передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 60-61.
12	Декабрь	<u>«Рыбки в аквариуме»</u>	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство	Аппликация	<u>Материалы:</u> Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и

			композиции.		объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 51-52.
13	Декабрь	<u>«Девочка и мальчик пляшут»</u>	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 63.
14	Декабрь	<u>«Вырежи и наклей любимую игрушку»</u> <u>(Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)</u>	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Аппликация	<u>Материалы:</u> 5 – 6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 64.
15	Январь	<u>«Лыжник»</u>	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять	Лепка	<u>Материалы:</u> Пластилин (глина), доски для лепки. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный,

			навыки и приемы лепки.		игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – стр. 70.
16	Январь	<u>«Аппликация по замыслу»</u>	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе.	Аппликация	<u>Материалы:</u> Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 73-74.
19	Февраль	<u>«Пограничник с собакой»</u>	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать выполненные фигуры на подставке.	Лепка	<u>Материалы:</u> Глина, стеки, доски-подставки, доски для лепки. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 76.
20	Февраль	<u>«Корабли на рейде»</u>	Закреплять умение детей создавать	Аппликация	<u>Материалы:</u> Цветная бумага, ножницы,

			коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.		клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. – стр. 74.
21	Февраль	<u>«Конек-Горбунок»</u>	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигуру из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Лепка	<u>Материалы:</u> Глина, стеки, доски для лепки. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: – стр. 81.
22	Февраль	<u>«Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»»</u>	Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки, вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различным материалами: мелками, фломастерами, красками,	Аппликация	<u>Материалы:</u> Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–

			карандашами.		М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 67.
32	Март			Лепка	
24	Март	<u>«Радужный хоровод»</u>	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Аппликация	<u>Материалы:</u> Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:– стр. 88-89.
25	Март	<u>Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»</u>	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Лепка	<u>Материалы:</u> Глина, стеки, доски для лепки, подставки (для скульптурных групп). <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 83-84.
26	Март	<u>«Радужный хоровод»</u> (продолжение)	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением	Аппликация	<u>Материалы:</u> Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы. <u>Методы и приемы:</u>

			рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.		Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:.. – стр. 88-89.
27	Апрель	<u>«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»</u>	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Лепка	<u>Материалы:</u> Пластилин (глина), доски для лепки. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 85.
28	Апрель	<u>«Полет на Луну»</u>	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получались одинаковыми; располагать ракету на листе, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство	Аппликация	<u>Материалы:</u> Рисунки, фотографии с изображением ракет и луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа–

			композиции, воображение.		М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 90-91.
29	Апрель	<u>«Декоративная пластина»</u>	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину равным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой. Затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 87.
30	Апрель	<u>«Аппликация по замыслу»</u>	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность	Аппликация	<u>Материалы:</u> Цветная бумага для вырезания, половинки альбомных листов (или альбомные листы) нескольких мягких тонов для фона, клей, ножницы. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 91-92.
31	Май	<u>«Лепка по замыслу»</u>	Развивать способности задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Лепка	<u>Материалы:</u> Пластилин (глина), доски для лепки. <u>Методы и приемы:</u> Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение.

					<u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 94-95.
32	Май	<u>«Аппликация с натуры «Цветы в вазе»»</u>	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое и т.д.	Аппликация	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 98-99.
33	Май	<u>«Доктор Айболит и его друзья»</u>	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Лепка	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:– стр. 97-98.
34	Май	<u>«Белка под елью»</u>	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Аппликация	Методы: словесный, наглядный, игровой. Приемы: рассказ, ответы детей, показ предметов, беседа, игра и объяснение. <u>Используемая литература.</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 100.
1	Сентябрь	Фрукты,овоци	Выявить творческие способности детей, активизировать речь детей,	Рисование	д/и « Собери натюрморт» Творческие задания:

			побуждая их высказывать свои мысли по поводу будущего изображения в начале занятия, либо в конце занятия -попросить рассказать о том, что ребёнок нарисовал.		А) нарисуй «теплый» натюрморт; Б) расскажи, что бывает оранжевым (розовым, красным, желтым); В) раскрась одежду в теплые цвета. Какие овощи и фрукты бывают такого же цвета?
2	Октябрь	Пшеничное поле	Побуждать детей изображать доступными средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо, создавать условия для освоения цветовой палитры, развивать речь детей	Рисование	Показ репродукций. Беседа Пальчиковая игра «Осенний букет». Просмотр репродукций и иллюстраций на тему «Хлеб»
3	Октябрь	Осенний пейзаж	Познакомить с картинами; воспитывать умение видеть и понимать картину; развивать умение отвечать на вопросы, используя в речи сравнения и эпитеты для характеристики состояния природы.	Рисование	Показ репродукций русских художников игры с пальчиками с речевым сопровождением Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».
4	Ноябрь	Осень(акварель)	развивать творческое воображение, формировать навыки совместной деятельности.	Рисование	Д/и «Нарисуй теплую картинку» Цель: уточнить с детьми понятия «теплые и холодные цвета» Источник: И.А. Лыкова с 78 п.г
5	Ноябрь	Ежата на поляне	Познакомить детей с творчеством художников - иллюстраторов по произведениям устного фольклора. Расширять представления о многообразии художественных выразительных средств.	Рисование	Д/и «Составь ежа из палочек» Ознакомление с творчеством художника - иллюстратора Рачева Е.М.
6	Декабрь	Щенок	Расширять представления о	Рисование	Д/игра «На что это похоже?»

			многообразии техник рисования, лепки и аппликации		Задача: Развивать воображение. Побуждать их устанавливать сходство между разными фигурами и предметами.
7	Декабрь	Наша нарядная ёлочка	Формировать умение владеть различными способами прикрепления материала на предмет	Рисование	активизировать речь детей, побуждая их высказывать свои мысли
8	Январь	Деревья в инее	Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования	Рисование	
9	Февраль	Тема: Транспорт (по желанию)	Формировать умение рисовать, сочетая различный материал и технику изображения, самостоятельно определять замысел, способы и формы его воплощения, технически грамотно применять нетрадиционные и традиционные способы рисования, понимать значимость своей работы, испытывать радость и удовольствие от творческой работы	Рисование	Рассматривание иллюстраций с разным и видами транспорта, поэтапное рисование
10	Февраль	Мамина улыбка	Закрепить знания о видах портрет. Развивать детское творчество и творческое воображение путём создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, умение ориентироваться на листе бумаги.	Рисование	Рассматривание женских портретов, фотографий Игра «Собери пейзаж»
11	Март	« Дома на нашей улице»	Формировать умение создавать объёмные фигуры	Рисование	Чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций

12	Март	«Моя любимая сказка»	Воспитывать у детей эстетическое отношение к окружающему миру посредством умения понимать и создавать художественные образы.	Рисование	игры с пальчиками с речевым сопровождением
13	Апрель	Ночное небо	Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо. Создавать условия для освоения цветовой палитры, развивать коммуникативной деятельность детей.	Рисование	активизировать речь детей, побуждая их высказывать свои мысли
14	Апрель	Грачи прилетели (тычком)	Формировать умение описывать пейзажную картину; развивать воображение с помощью приема «вхождения в картину».	Рисование	Игры на закрепление жанров живописи; Рассмотрение картины Грачи прилетели
15	Май	Наша армия родная	Воспитание интереса к народной культуре, развивать патриотические чувства	Рисование	Рассмотрение репродукций Д/и «Разные формы»
16	Май	«цветут сады»	воспитывать умение видеть и понимать картины; развивать умение отвечать на вопросы, используя в речи сравнения и эпитеты для характеристики состояния природы.	Рисование	Рассмотрение репродукций картин художников с насекомыми и цветами
1	Сентябрь	«Гжельские узоры»	Познакомить детей с гжельской росписью, её контрастными элементами в виде точек, линий, кругов, доступных для создания простых рисунков.	Народное декоративно-прикладное искусство	Просмотр презентации или видеоматериалов о гжельской росписи. Дидактическая игра «Собери узор»: дети собирают из предложенных элементов гжельский узор на магнитной доске. Рисование понравившихся мотивов гжельской росписи гуашью

2	Октябрь	«Весёлые матрёшки»	Познакомить детей с традиционной русской матрёшкой, её простой округлой формой и яркой росписью, доступной для восприятия малышей.	Народное декоративно-прикладное искусство	Обсуждение: "Хохлома и её особенности" - обсудить с детьми один из основных видов декоративно - прикладного искусства – Хохлома, познакомить с особенностям данной росписи. Рассматривание иллюстрации с изображенными на них хохломской росписи. Разучивание пальчиковой гимнастики «Матрёшки».
3	Октябрь	«Расписные тарелочки»	Познакомить детей с расписной деревянной посудой, её простыми, но красочными орнаментами и доступными для раскрашивания цветовыми решениями.	Народное декоративно-прикладное искусство	Демонстрация образцов расписных тарелок: дети рассматривают тарелки с разными орнаментами и цветами. Обсуждение элементов росписи: воспитатель объясняет, что такое орнамент, и показывает его основные элементы (линии, круги, точки). Практическая работа: дети под руководством воспитателя раскрашивают бумажные тарелки, используя гуашь и кисти. Физкультминутка: дети выполняют движения, имитирующие процесс росписи тарелок.
4	Ноябрь	«Хохломская посуда» Источник: Т.М. Бондаренко с 83	Формировать умение рассматривать предметы народного искусства. Видеть разнообразие деревянных изделий: посуда, игрушки. Знать название некоторых видов русского искусства, узнавать их по отдельным признакам.	Народное декоративно-прикладное искусство	Игра «Кони расписные» Д/игра «Окраска воды»
5	Ноябрь	Золотая хохлома	Развивать ассоциативное мышление и любознательность,	Народное декоративно-	игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же

			наблюдательность и воображение.	прикладное искусство	на ощупь», «Чудесный мешочек».
6	Декабрь	«Расписные доски»	Познакомить детей с орнаментальной росписью на деревянных досках, её простыми геометрическими элементами, близкими детскому восприятию.	Народное декоративно-прикладное искусство	Просмотр иллюстраций изделий, расписанных Городецкими узорами. Беседа о цветах, используемых в росписи (розовый, красный, голубой, синий, зелёный, белый, чёрный). Рассказ о расположении узоров (по центру, по бокам, сверху и снизу, загнутой линией).
7	Декабрь	Моя любимая игрушка	Раскрыть представление о назначении декоративно-прикладного искусства	Народное декоративно-прикладное искусство	Рассматривание народных игрушек и иллюстраций Игра «Матрёшкин сарафан»
8	Январь	«Соломенные чудеса»	Познакомить детей с соломенным промыслом, рассмотреть несложные изделия из соломы, доступные для освоения элементов плетения.	Народное декоративно-прикладное искусство	Демонстрация слайдов с изображением мастеров соломенной игрушки на Белгородчине и соломенных кукол. Пальчиковая гимнастика «Весёлая семейка». Рассказ воспитателя о соломенной кукле и её использовании в старину. Игры с соломенной куклы
9	Февраль	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, ее содержанием и приемами изготовления. Прививать интерес к народным промыслам, развивать умение видеть своеобразие игрушек, выдумку народных мастеров, особенности узоров, сочетание цветов, их яркость.	Народное декоративно-прикладное искусство	Д/и «Ниткопись» Цель: развитию мелкой моторики
10	Февраль	«Яркие кокошники»	Познакомить детей с традиционными русскими головными уборами -	Народное декоративно-прикладное	Демонстрация образцов кокошников: дети рассматривают различные виды кокошников, обращают внимание на их

			кокошниками, их узнаваемой формой и декором в виде простых геометрических элементов.	искусство	форму и декор. Мультимедийная презентация: показ слайдов с изображениями женщин в народных костюмах и кокошниках. Практическая работа: дети украшают силуэт кокошника из бумаги, используя геометрические фигуры для декора. Обсуждение результатов работы
11	Март	масленица	Обобщить и закрепить знания о празднике "Масленица". Возродить интерес к обрядовым русским праздникам. Учить создавать солнечные (солярные) образы, варианты изображения солнечных лучей. Способствовать овладению навыками самостоятельной работы в процессе выполнения художественно-творческих заданий. Обогащать и активизировать словарный запас детей. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.	Народное декоративно-прикладное искусство	Беседы на тему «Масленица», изучение народных игр, закличек. Презентация " <u>Масленица раздольная</u> ", иллюстрации, репродукции с изображением празднования Масленицы, произведения декоративно-прикладного искусства с солнечными элементами декора
12	Март	«Народные игрушки»	продолжать развивать у детей интерес к <u>народному творчеству</u> ; воспитывать любовь к фольклору через загадки, пословицы, поговорки, песни, частушки, народные игры; закреплять умение выполнять узор в стиле филимоновской и дымковской росписи, передавать ее колорит;	Народное декоративно-прикладное искусство	Обобщить знания детей о <u>народных игрушках</u> – дымковской, филимоновской и деревянной игрушке – матрёшке (характерные особенности росписи, колорит, основные элементы узора, сходства и различия). Разучивание стихов, потешек о народных игрушках. Рисование гребешка и бородки на силуэте петушка. Рисование отдельных элементов росписи

			<p>способствовать развитию у детей эстетического вкуса; воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой, эстетическими терминами. Развивать фантазию, чувство ритма, цветовое восприятие, творческую активность. Способствовать воспитанию чувства гордости и удовлетворения результатами своего труда, стремлению выполнить свою работу как можно лучше.</p>		<p>матрешек. Рассматривание иллюстраций, образцов декоративно-прикладного искусства.</p>
13	Апрель	«Дымковская барышня»	<p>Закрепить знания о <u>дымковских игрушках</u>;</p> <p>закрепить навыки рисования элементов <u>дымковской росписи</u> (кружочки, точки, полосы, сетка, кольцо, волнистые дуги);</p> <p>закрепить умение детей создавать декоративную композицию в жанре <u>дымковской росписи</u>; учить самостоятельно, составлять узор на изделии из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой юбки, платья;</p> <p>закрепить приёмы рисования плавных линий при работе кистью и умение рисовать кончиком кисти.</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров, восхищение их</p>	Народное декоративно-прикладное искусство	<p>Рассказ воспитателя, рассматривание альбомов, картин о дымковских игрушках; беседы; лепка из соленого теста дымковских игрушек; раскрашивание раскрасок, беседы о дымковской игрушке.</p> <p>Закрепить знания о <u>дымковских игрушках</u>;</p> <p>закрепить навыки рисования элементов <u>дымковской росписи</u> (кружочки, точки, полосы, сетка, кольцо, волнистые дуги);</p>

			творчеством.		
14	Апрель	«Хохломские ложки»	Познакомить детей с хохломской росписью на деревянных ложках, её характерными элементами в виде ягод, листьев, доступными для раскрашивания.	Народное декоративно-прикладное искусство	Просмотр иллюстраций и картинок с изображением хохломских изделий. Практическая работа: дети раскрашивают плоскостные силуэты ложек, используя гуашь и кисти. Обсуждение процесса работы и результатов.
15	Май	Весеннее небо (по мокрому)	Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования, лепки и аппликации	Народное декоративно-прикладное искусство	Игры на закрепление жанров живописи; активизировать речь детей, побуждая их высказывать свои мысли
16	Май	„Волшебная мастерская“»	Закрепить знания детей о народной игрушке, как об одной из форм народного декоративно-прикладного искусства;- Узнавать игрушку по изображению, уметь объяснить свой выбор, выделять элементы росписи, её колорит и композицию узора на изделии. - Развивать эстетический вкус. -Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи; -Обогащать словарный запас детей (Свиток, экспонаты, русичи, слобода, элементы, дымка, барыня, коромысло,)	Народное декоративно-прикладное искусство	Беседы; Занятия на основе метода интеграции; Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций; Дидактические игры; Использование интерактивной игры. Форма организации занятия : групповая с использованием индивидуальной и подгрупповой.
1	Сентябрь	«Здания» (строительный материал)	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке	Конструирование	Загадывание загадки о домах Обсуждение строения Объяснение задания: построить здание из кубиков

			сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений		Выполнение задания детьми под руководством воспитателя Обсуждение результата и исправление ошибок
2	Октябрь	«Забор для огорода»	Продолжить учить детей замыкать пространство без ориентированной плоской фигуры с чередованием фигур по форме и цвету. Продолжать знакомить детей с основами черчения, развивать пространственное мышление.	Конструирование	Знакомство с темой занятия Объяснение правил игры: дети должны построить забор для огорода, используя кирпичики разных цветов и форм. Объяснение и показ воспитателем, как строить забор без ориентированной плоской фигуры с чередованием фигур по форме и цвету; Самостоятельное выполнение задания детьми под контролем воспитателя
3	Октябрь	«Летательные аппараты» (строительный материал)	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Конструирование	Подберите иллюстрации, на которых изображены самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Рассмотрите их с детьми. Предложите ребятам составить рассказ о том, как земляне научились летать. Работа с иллюстрацией «Космическая станция». Плоскостное моделирование космической станции из геометрических фигур (рис. 15). Составление схемы любого летательного аппарата и сооружение по ней

					космической станции из строительного материала.
4	Ноябрь	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Конструирование	Педагог задает вопросы, а дети (по желанию) отвечают, передавая друг другу микрофон. Для чего люди стали изобретать роботов? Для каких работ применяют роботов? Из каких материалов их изготавливают? Уточнить, дополнить высказывания детей. Диагностическое задание «Схема робота».
5	Ноябрь	«Эко кормушки для птиц»	Формировать представление детей о зимующих птицах : их внешнем виде, питании, особенностях обитания в зимних условиях. Способствовать развитию интереса к животному миру. Расширять и активизировать речевой запас детей. Воспитывать отзывчивость, поощрять желание заботиться о пернатых.	Конструирование	Наблюдения за птицами на прогулке; <u>Беседы</u> : «Зимующие птицы»; Рассматривание картинок с изображением зимующих птиц; Д/игры «Четвёртый лишний», «Узнай по описанию», «Узнай по голосу»;
6	Декабрь	«Мебель для кукол»	Учить строить по образцу, преобразовывать постройки усвоенным способом (удлинением), активизировать речь детей ("длинная", "короткая").	Конструирование	Приглашение в гости к кукле Даше, которая просит помощи в создании мебели; Загадки о мебели (стол, стул, кровать, диван).

			Учить убирать после занятия строительный материал, знакомить со схемой построек .		Рассматривание мебели на картинках и кукольной мебели; Обсуждение деталей мебели (сиденье, спинка, ножки); Строительство мебели по образцу и схеме (стол, стул, кровать, диван)
7	Декабрь	«Елка»	Учить складывать «базовую форму» оригами - двойной треугольник; составлять дерево из трех квадратов разного размера, располагая их в порядке убывания. Учить работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивать навыки коллективной работы в соответствии с общим замыслом. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно.	Конструирование	Наблюдение на прогулке за деревьями, сравнение строения сосны и ели; рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике, обследование игрушечной елки; чтение стихотворений, загадывание загадок, дидактическая игра «Сложи елку».
8	Январь	«Проекты городов» (строительный материал)	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы	Конструирование	Предложите каждому ребенку нарисовать план любого города и дать ему название. По окончании работы обсудите с детьми «проекты». Пусть ребята расскажут по своим планам о том, что они изобразили и почему изобразили именно так; как можно построить тот или иной объект. В ходе обсуждения побуждайте детей устанавливать взаимное расположение предме-

					<p>тов и фигур («Слева от этого здания я построю...», «За этим сооружением будет...», «А что у тебя изображено между двумя постройками, изображенными в нижнем левом углу?»).</p> <p>По окончании работы предложите детям отобрать 3 разных отработанных проекта, объединиться по желанию для строительства и приступить к совместной деятельности.</p>
9	Февраль	Машины	<p>Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций;</p> <p>формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p>	Конструирование	<p>Подберите иллюстрации, на которых изображены разные машины. Рассмотрите их с детьми, проанализируйте внешнее строение и назначение машин.</p> <p>Работа с иллюстрацией «Машина».</p> <p>Предложите детям смоделировать из набора геометрических фигур машину по предложенной расчлененной схеме (рис. 12), а затем придумать и смоделировать свою машину.</p>
10	Февраль	«Танк».	<p>Закреплять умение присоединять плотно детали поделки.</p> <p>Развивать у детей творческое воображение, художественный вкус, фантазию, творческую инициативу.</p> <p>Совершенствовать мелкую</p>	Конструирование	<p>Беседа о празднике «День Защитника Отечества».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники.</p>

			<p>моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к художественному творчеству.</p>		
11	Март	8 марта	<p>расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта.</p> <p>- развивать мышление, воображение, фантазию, мелкую моторику</p>	Конструирование	<p>Отгадывание загадок, <u>История праздника 8 марта</u></p> <p>Работа с конструктором по изготовлению поляны с цветами</p>
12	Март	«Аквариум»	<p>упражнять строить по предложенным схемам, передавать особенности предметов средствами конструктора Лего;</p> <p>закрепить представление о строительных деталях, определять назначения частей предметов, их пространственное расположение, выбирать правильную последовательность действий, сочетание форм, цветов, закреплять математические представления о счете;</p> <p>уточнить и расширить представления детей об аквариумах, их обитателях, растениях, дать представление о</p>	Конструирование	<p>игровая ситуация, двигательная игра «Рыбки», пальчиковая гимнастика, показ способов крепления, помощь, игра «Веселый счёт».</p>

			<p>компрессоре;</p> <p>развивать умение анализировать, выделяя характерные особенности предмета;</p> <p>развивать внимание, память, мелкую моторику;</p> <p>воспитывать доброжелательность в общении со сверстниками, желание сотрудничать в паре, в подгруппе, добиваясь общего результата, воспитывать бережное, заботливое отношение к обитателям аквариума.</p>		
13	Апрель	«Заборчик для цветов»	<p>Продолжить учить детей замыкать пространство с ориентированной плоской фигурой. Продолжать знакомить детей с основами черчения, развивать пространственное мышление. Воспитывать желание участвовать в постройке.</p>	Конструирование	<p>Показ картинок Объяснение и показ воспитателем, как из кирпичиков построить заборчик;</p> <p>Самостоятельное выполнение задания детьми под контролем воспитателя;</p> <p>Обсуждение ошибок и помощь в их исправлении.</p>
14	Апрель	«Гусеница»	<p>создание условий для конструирования из бумаги.</p>	Конструирование	<p>сказка о гусенице «Жила-была гусеница»</p> <p>Воспитатель загадывает загадку. Дети внимательно слушают о гусеницах</p> <p>Дети отвечают на вопросы (гусеница появилась из яиц, из гусеницы появляется куколка, а из нее бабочка. Гусеницы ядовиты, трогать руками нельзя)</p> <p>Выражают свои эмоции, отвечают на</p>

					вопросы, что понравилось делать гусеницу, понравилась сказка
15	Май	«Творим и мастерим» (строительный материал)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.	Конструирование	Диагностическое задание «Произведи стыковку космических кораблей к межпланетной станции в условиях метеоритного дождя». Предложите им конструировать различную технику по замыслу Игра «Найди похожие модели».
16	Май	«Железные дороги»(строительный материал)	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения	Конструирование	Игра «Точки и линии». Сюжетно-ролевая игра «Железная дорога». Диагностическое задание «Три кольцевые железные дороги». Работа с конструктором.

2.6.5. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1	Сентябрь	Занятие №1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 9
2	Сентябрь	Занятие №2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 10
3	Сентябрь	Занятие №4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставкой до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 11-12

4	Сентябрь	Занятие №5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставкой до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 13
5	Октябрь	Занятие №1	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 21-22
6	Октябрь	Занятие №2	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.22
7	Октябрь	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.23-24

8	Октябрь	Занятие №4	Повторить бег в среднем темпе (с продолжительностью до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.24
9	Октябрь	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.26
10	Октябрь	Занятие №6	Закреплять навык ходьбы с изменением движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.26-27
11	Октябрь	Занятие №7	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.28
12	Октябрь	Занятие №8	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

			воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.		Подготовительная группа, стр.28-29
13	Ноябрь	Занятие №1	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.32
14	Ноябрь	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.32-34
15	Ноябрь	Занятие №3	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.34-35
16	Ноябрь	Занятие №4	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. Формировать умение	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.36

			самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.		
17	Ноябрь	Занятие №5	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; повторить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.38-39
18	Ноябрь	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.39
19	Ноябрь	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.40-41

			Развивать ловкость в упражнениях с мячом.		
20	Ноябрь	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.41
21	Ноябрь	Занятие №9	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.41-42
22	Декбрь	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременной; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Физическая культура	См. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.42-43

23	Декбрь	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременной; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.43
24	Декбрь	Занятие №3	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.45-46
25	Декбрь	Занятие №4	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.46
26	Декбрь	Занятие №5	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.47-48

27	Декбрь	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.48
28	Декбрь	Занятие №7	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.49-51
28	Декбрь	Занятие №8	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.51
30	Январь	Занятие №1	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.54-56

			ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.		
31	Январь	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.56
32	Январь	Занятие №3	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.57-58
33	Январь	Занятие №4	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 58
34	Февраль	Занятие №1	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.61-62

			ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).		
35	Февраль	Занятие	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.62
36	Февраль	Занятие №2	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 63-64
37	Февраль	Занятие №3	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.64

			и левой ногой (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.		
38	Февраль	Занятие №4	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 65-66
39	Февраль	Занятие №5	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.66
40	Февраль	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.72-73

			сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.		
41	Февраль	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.
42	Март	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.72-73
43	Март	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.74-75

44	Март	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.75
45	Март	Занятие №4	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.75-76
46	Март	Занятие №5	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение при ходьбе по повышенной опоре.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 78
47	Март	Занятие №6	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.78-79
48	Март	Занятие №7	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.
49	Март	Занятие №8	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. Формировать умение	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.80-81

			самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.		
49	Апрель	Занятие №1	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.82
50	Апрель	Занятие №2	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.83
51	Апрель	Занятие №3	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.84
52	Апрель	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.84-86
53	Апрель	Занятие №5	Упражнять детей в	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева

			ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.		«Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.87
54	Апрель	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	Физическая культура	Смотреть Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.87-88
55	Апрель	Занятие №7	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.88
56	Апрель	Занятие №8	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.88-89
57	Май	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.90-91
58	Май	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места;	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.

			повторить упражнения с мячом.		
59	Май	Занятие №3	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.92
60	Май	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метении мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.92-93
61	Май	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метении мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.93
62	Май	Занятие №6	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.95-96

			прыжках.		
63	Май	Занятие №7	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр. 96
64	Май	Занятие №8	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом	Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, стр.96
1	Сентябрь	«Это я – девочка, это я – мальчик»	Формировать представления детей о внешних особенностях тела человека; развивать способность рассматривать себя, друг друга; воспитывать интерес к другим детям, доброжелательные отношения.	Здоровый образ жизни	Чтение стихотворения С. Маршака «О девочках и мальчиках»; обсуждение стихотворения с детьми. Рассматривание кукол мальчика и девочки; обсуждение внешнего вида кукол (одежда, причёска); сравнение кукол по полу (мальчик и девочка); Игра «Девочки и мальчики»: дети встают в два круга (девочки и мальчики), выполняют задания воспитателя (прыгают, хлопают, топают); Физкультминутка «Мы — девочки, мы — мальчики»: дети повторяют движения за воспитателем.
2	Сентябрь	«Тело человека»	Продолжать формировать элементарные представления о строении тела человека.	Здоровый образ жизни	Знакомство с Винни-Пухом. Разминка: игра с мячом «Назови своё имя». Обсуждение функций разных частей тела (например, руки — держать, носить, рисовать);

					<p>объяснение значения слов (лоб, шея, брови, ресницы, плечи, локти, колени, подбородок);</p> <p>Игра «Будь внимательным» (дети должны отвечать, какие части тела есть у них, а какие — у Винни-Пуха).</p> <p>Портрет Винни-Пуха: игра «Чего у Винни не хватает?» (дети собирают фигуру Винни-Пуха из плоскостных деталей).</p> <p>Физкультминутка: танцевальные движения под весёлую музыку.</p>
3	Октябрь	«Я – и другие люди»	Формировать у детей представления о сходстве и различиях людей по возрасту, росту, полу, цвету волос, глаз и т. д.	Здоровый образ жизни	<p>Беседа о различиях между людьми (возраст, пол, внешность);</p> <p>Игра «Угадай, кто это»: дети угадывают, кто изображён на картинке (взрослый или ребёнок, мужчина или женщина);</p> <p>Обсуждение эмоций и чувств людей (радость, грусть, злость, страх);</p> <p>Физкультминутка «Вместе весело шагать»; пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе»;</p> <p>Чтение стихотворения «Кто я?» (автор Н. Пикулева);</p> <p>Обсуждение прочитанного стихотворения.</p>
4	Октябрь	«Как говорят части тела?»	Учить невербальным способам общения.	Здоровый образ жизни	<p>Игра «Покажи и скажи»: дети показывают названные части тела и произносят соответствующие слова;</p> <p>Физкультминутка: выполнение движений, соответствующих словам «Руки вверх, руки вниз, влево, вправо повернись»;</p> <p>Игра «Что делает»: дети выбирают карточку с изображением действия и показывают соответствующую часть тела (например, «Я поднимаю руку»).</p>

5	Октябрь	«Умывание и купание»	Дать детям представления о том, что соблюдение гигиены – залог здоровья; воспитывать желание соблюдать правила личной гигиены; активизировать словарь.	Здоровый образ жизни	Чтение стихотворения «Водичка, водичка»; обсуждение правил умывания и купания. Показ картинок с изображением процесса умывания и купания; Физкультминутка «Мыло»; Игра «Угадай, кто это»; Пальчиковая гимнастика «Моем руки».
6	Октябрь	«Чем я с другом поделюсь?»	Закрепить названия принадлежностей ухода за собой; дать понятие «личные вещи»	Здоровый образ жизни	Загадка про зубную щётку; обсуждение необходимости личной гигиены. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (дети достают предметы и называют их); Беседа о том, зачем нужны эти предметы; Физкультминутка «Мы намылим наши ручки»; обсуждение понятия «личные вещи» и почему ими нельзя делиться.
7	Ноябрь	Чтение произведения М. Яснов «Я, мою руки»	Прививать навыки здорового образа жизни; развивать потребность в чистоте и правильном уходе за собой.	Здоровый образ жизни	Чтение стихотворения М. Яснова «Я мою руки» воспитателем; обсуждение содержания стихотворения. Беседа о важности мытья рук; Физкультминутка «Моем руки»; Дидактическая игра «Найди пару» (дети должны найти парные картинки с предметами, которые используются для мытья рук).
8	Ноябрь	«Чтобы зубки не болели»	Познакомить детей с правилами ухода за зубами, о необходимости ухода за ними.	Здоровый образ жизни	Беседа о функции зубов и важности ухода за ними; Рассказ о здоровом питании и полезных продуктах для зубов; Просмотр презентации «Здравствуй, здоровые зубки!»; Физкультминутка «Весёлый кролик»; игра «Волшебная коробка» (дети выбирают

					зубную пасту и щётку, рассказывают, как ими пользоваться);
9	Ноябрь	«Одежда и здоровье»	Расширять представления о последовательности одевания и назначения предметов одежды, при различных погодных условиях; следить за чистотой одежды.	Здоровый образ жизни	Беседа о значении одежды для здоровья; Обсуждение погодных условий и подходящей одежды для них. Дидактическая игра «Разложи в корзинки» (дети сортируют одежду по сезонам); Физкультминутка «Мы идём гулять»; Беседа о чистоте одежды и важности её поддержания;
10	Декабрь	Инсценировка произведения: «Девочка чумакая»	Заинтересовать детей, вызвать эмоциональный отклик; закрепить культурно-гигиенические навыки; воспитывать через игру желание быть всегда чистым, опрятным.	Здоровый образ жизни	Чтение стихотворения А. Барто «Девочка чумакая». Обсуждение поведения куклы Кати и причин её грязного вида; Показ и объяснение процесса умывания куклы; Физкультминутка «Водичка-водичка»; Повторение названий принадлежностей для ухода за собой (мыло, расчёска, зубная паста, щётка, мочалка, полотенце); Игра «Умывалочка» (дети имитируют процесс умывания).
11	Декабрь	«Если хочешь быть, здоров»	Способствовать формированию у ребенка потребности быть здоровым. Выяснить навыки гигиенического поведения.	Здоровый образ жизни	Путешествие на паровозике по станциям: физкультурная, чистюлькино, витаминная; Игры и задания на станциях: зарядка, обучение правилам гигиены.
12	Январь	«С утра до вечера»	Познакомить с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.	Здоровый образ жизни	Беседа о распорядке дня и его составляющих (приём пищи, занятия, прогулка, сон); Дидактическая игра «Разложи по порядку» (дети раскладывают картинки с изображением разных видов деятельности

					в течение дня); Рассказ воспитателя о важности соблюдения режима дня для укрепления здоровья
13	Февраль	Чтение С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала»	Показать детям важность правильного питания для здоровья и роста; развивать мышление; воспитывать культуру поведения за столом.	Здоровый образ жизни	Чтение стихотворения С. Михалкова воспитателем. Обсуждение стихотворения Появление персонажа: внесение куклы-доктора. Беседа с детьми о полезных продуктах и блюдах: какие животные и птицы упоминаются в стихотворении; чем они питаются; что полезно для здоровья и роста детей.
14	Февраль	«Полезно - вредно»	Уточнить, какие продукты вредны, а какие полезны для здоровья	Здоровый образ жизни	Беседа о здоровье и важности правильного питания. Дидактическая игра «Полезно — вредно» (дети выбирают картинки с полезными и вредными продуктами и размещают их на двух тарелках); Обсуждение пользы овощей, фруктов, молочных продуктов и злаков для здоровья; Физкультминутка «Овощи и фрукты».
15	Март	Чтение произведения В. Сулова «Про Юру и физкультуру»	Развивать здоровьесберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание	Здоровый образ жизни	Рассказ о пользе физкультуры и спорта Чтение произведения В. Сулова «Про Юру и физкультуру»; Обсуждение содержания рассказа (что делал Юра, почему он любил физкультуру); Физкультминутка (выполнение простых упражнений под музыку).
16	Апрель	Рассматривание сюжетных	Познакомить детей с правилами поведения в	Здоровый образ жизни	Беседа о правилах поведения при болезни: объяснение правил гигиены;

		картинок: «Маша заболела»	случае болезни, о необходимости соблюдать их; развивать речь, мышление.		рассказ о необходимости обращения к врачу; Обсуждение важности заботы о своём здоровье. Физкультминутка: выполнение упражнений для укрепления здоровья. Дидактическая игра «Что нужно для лечения»: разделение картинок с предметами на две группы (для лечения и для здоровых людей); Обсуждение выбора предметов.
17	Апрель	Игровое занятие «Городок здоровья»	Уточнить и расширить знания детей об основных ценностях здорового образа жизни; способствовать осознанному приобщению к ним.	Здоровый образ жизни	Рассказ о городке здоровья Экскурсия по городу (остановка «Спортивная», остановка «Чистота»); Встреча с Мойдодыром; Дыхательная гимнастика; Загадки о предметах гигиены; Подвижная игра «Весёлая зарядка»
18	Май	Беседа по картине: «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Познакомить детей с составной частью ЗОЖ – закаливанием, основными средствами закаливания: солнце воздух и вода; развивать речь.	Здоровый образ жизни	Просмотр слайдов «Советы о здоровье» Беседа о здоровье, пользе солнца, воздуха и воды; обсуждение пословиц и поговорок о здоровье; релаксационные упражнения, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика.
19	Май	«Буратино обижается»	Развивать основные виды движений, ловкость, быстроту, выдержку; воспитывать интерес к своему здоровью.	Здоровый образ жизни	Появление персонажа Буратино; Объяснение ситуации, почему Буратино обижен. Выполнение упражнений для развития основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие); Игры и эстафеты для развития ловкости, быстроты и выдержки;

					Дыхательные упражнения.
--	--	--	--	--	-------------------------

2.7. Комплексно-тематическое планирование по парциальным программам

2.7.1. Комплексно-тематическое планирование по Парциальной программе «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (Петербургведение для малышей)

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1	Сентябрь-декабрь	<p>«Наш дом – Земля – Вселенная».</p> <p>«Визитная карточка Санкт – Петербурга».</p> <p>«Полёт над городом» «Зоологический музей»</p> <p>«Великие люди нашего города». «Город на островах».</p> <p>«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».</p>	<p>Расширить представления детей о потребностях человека.</p> <p>Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы</p> <p>Дать сведения об основании города , об основателе, о причинах, о выборе места</p> <p>Расширить представления детей о нашем городе.</p> <p>Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.</p> <p>Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга</p> <p>Воспитывать у детей</p>	По всем областям	<p>Деятельность в группе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы 2. Целевые прогулки 3. Экскурсии 4. Тематические занятия 5. Встречи со знаменитыми людьми 6. Чтение 7. Изобразительная деятельность 8. Игры 9. Телевизионные фильмы 10. Слайды, диафильмы 11. ЭОР <p>Список литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Т.Алифанова - «Петербургведение для малышей от 3 до 7» 2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия» 3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой» 4. Майя Борисова - «У красавицы Невы» 5. Н. А. Яковлева - «Наш город

		«Храмы Санкт – Петербурга». «Великие люди нашего города» А.С. Пушкин. Убранство города к Новому году	чувство прекрасного Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина. Познакомить детей с главными святынями нашего города		Санкт – Петербург» 6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра» 7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»
2	Январь- Май	«900 дней (имя твоё бессмертно...))» Город зимой «Никто не забыт, ничто не забыто» <i>Праздник 8 Марта Музыкально-литературная композиция «Очей очарование»</i> памяти А.С.Пушкина «Самый большой собор – Исаакиевский». «Самый большой остров – Васильевский». «Петропавловская крепость». <i>Праздник. День</i>	Целевая прогулка Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде Познакомить детей с картинами разных художников Воспитывать у детей чувство прекрасного Воспитывать любовь к своим близким. Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова Познакомить детей с историей Петропавловской	По всем областям	Деятельность в группе 1. Беседы 2. Целевые прогулки 3. Экскурсии 4. Тематические занятия 5. Встречи со знаменитыми людьми 6. Чтение 7. Изобразительная деятельность 8. Игры 9. Телевизионные фильмы 12. Слайды, диафильмы 13. ЭОР Список литературы 1. Г.Т.Алифанова - «Петербургведение для малышей от 3 до 7» 2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия» 3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой» 4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»

		Победы. «Блистательный Санкт – Петербург».			5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург» 6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра» 7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»
--	--	---	--	--	---

2.7.2. Комплексно-тематическое планирование по Парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханевой, О.Л. Князевой

№ п/п	Срок	Тема	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности
1	Сентябрь-май	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в	Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов

			различных видах деятельности.		Экспериментирование Поручение и задание Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
2	Сентябрь-май	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Расширить представление о жанрах устного народного творчества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от	Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсия Коллекционирование Моделирование Игры с правилами

			места их проживания		
3	Сентябрь-май	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.	Речевое развитие	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
4	Сентябрь-май	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Ознакомление детей с народной декоративной росписью. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также	Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание

			<p>самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>		
5	Сентябрь-май	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским</p>	Физическое развитие	<p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Рассматривание</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>

		народным играм		
--	--	----------------	--	--

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживают и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями

(законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Календарное планирование взаимодействия с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
Сентябрь				
1.	Родительское собрание «Детский сад открывает двери для ребят»	Установление позитивных отношений и создание положительной эмоциональной атмосферы.	воспитатели родители	воспитатели

2.	<p>Консультация для родителей: возрастные особенности ребенка в возрасте 6-7 лет</p> <p>Консультация «Воспитание самостоятельности у детей»</p>	<p>Познакомить родителей с особенностями развития детей в данном возрасте и дать рекомендации по воспитанию и обучению. Рассказать родителям о важности развития самостоятельности у детей и предложить практические советы по её формированию.</p>	воспитатели родители	воспитатели
3.	<p>Рекомендации родителям по проведению бесед с детьми в кругу семьи - «Как школа подсказала мне «Кем стать»»</p> <p>Консультация для родителей «История возникновения праздника 1 сентября»</p> <p>Памятка для родителей «День солидарности в борьбе с терроризмом»</p> <p>Консультация «Безопасность ребенка – ответственность взрослых!»</p> <p>Папка-передвижка «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»</p> <p>Родительское творчество - изготовление газеты к празднику «День</p>	<p>Распространение педагогических знаний и повышение осведомлённости о важности бесед с детьми на тему профессии.</p> <p>Предоставить памятку с рекомендациями и информацией о мерах безопасности и действиях в случае террористической угрозы.</p> <p>Объяснить важность проблемы безопасности детей и повысить образовательный уровень родителей в этой области.</p> <p>Формирование у родителей представлений о воспитании культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста и повышение интереса к вопросам укрепления здоровья детей.</p> <p>Привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада и развитии партнёрских отношений между родителями, детьми и педагогами, а также развитию творческих способностей детей и их родителей.</p>	воспитатели родители дети	воспитатели

	воспитателя» (подборка стихов, поздравлений, фотографий, творчество детей – рисунки, аппликация, оригами).			
	Октябрь			
4.	Консультация для родителей «Воспитание уважения к старшим» Папка-передвижка «День пожилого человека» Консультация «В союзе с природой» Буклет «Экологическое воспитание в семье» Консультация «Нравственное воспитание дошкольника в семье» Буклет для родителей «Ребенок - зеркало семьи» Папка-передвижка «День отца» Папка-передвижка « Алгоритм одевания ребенка в осенний период»	Объяснить важность воспитания уважения к старшим и предложить практические советы по формированию этого качества у детей младшего возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и укрепление взаимодействия между семьей и детским садом. Формирование понимания родителей о важности нравственного воспитания в дошкольном возрасте. обмен мнениями о нравственном воспитании детей в семье, осознание значимости семьи в жизни ребёнка Вовлечение пап в образовательный процесс и развитие детско- родительских отношений	воспитатели родители	воспитатели
	Ноябрь			
5.	Консультация «Как воспитать маленького патриота?» Консультация «Хвалить или	Обмен мнениями о нравственно- патриотическом воспитании детей младшего дошкольного возраста, осознание значимости семьи и	воспитатели родители	воспитатели

	ругать» Рекомендации для бесед с ребенком «Рассказать о роли полиции в жизни людей» Консультация «Какая мама нужна ребёнку?» Папка-передвижка «История праздника День матери в России» Консультация для родителей «Что нужно рассказать детям о российской символике?»	семейных ценностей в жизни ребёнка, а также формирование навыков патриотического воспитания в семье. Рассказать о сотрудничестве семьи и детского сада, а также обсудить, какая мама нужна ребёнку. Познакомить их с ролью матери в семейном воспитании, рассказать о роли государственных символов России и о том, как познакомить с ними детей.		
	Декабрь			
6.	Консультация для родителей «Знакомьте детей с героическим прошлым России» Буклет «Равные возможности», посвященный Международному дню инвалидов Буклет «Вредные привычки родителей и их влияние на ребенка» Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья» Участие семей в акции «Мы — граждане России!» Консультация для родителей «Скоро	Рассказать о героическом прошлом России и методах знакомства детей с ним. Привлечение внимания к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья, социализация и интеграция их в общество. Формирование у родителей желания помочь своему ребёнку преодолеть вредные привычки. Предоставить информацию о пользе прогулок на свежем воздухе для детей и научить организовывать такие прогулки в выходные дни. Повышение педагогической грамотности и компетентности в	воспитатели родители дети	воспитатели

	Новый год»	вопросах воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста.		
	Январь			
7.	Информационная справка в родительский уголок «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» Консультация «Основы нравственных отношений в семье» Памятка «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности \ саморегуляции?» Папка-передвижка «Опасные предметы или не оставляйте ребенка одного дома»	Ознакомление родителей с историческими событиями и формирование у них понимания важности патриотического воспитания детей. Теоретическая помощь в вопросах воспитания детей, а также формирование социально-нравственных семейных ценностей. Дать им рекомендации по воспитанию у детей чувства ответственности и саморегуляции. Повысить образовательный уровень родителей по этой теме детской безопасности	воспитатели родители	воспитатели
	Февраль			
8.	Помощь родителей в создании альбома «Кто такие ученые?» Помощь родителей в оформлении ширмы «Дети – герои Сталинградской битвы» Совместное изготовление детей с родителями сюжетно - ролевых игр «Пилоты», «Моряки», «Десантники», «Пограничники»	Укрепить взаимоотношения между родителями и педагогами Повышение педагогической компетенции педагогов и родителей, активизация игровой деятельности дошкольников в условиях семьи, обогащение предметно-развивающей среды группы, развитие навыков общения ребёнка с родителями и художественного воображения. Рассказать родителям о празднике, сформировать	воспитатели родители дети	воспитатели

	<p>Папка-передвижка «21 февраля — Международный день родного языка»</p> <p>Домашние задание для родителей: показать детям армейские фотографии папы, предложить родителям вместе с детьми понаблюдать за военными (выправка, поведение, форма и т.д.)</p> <p>Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»</p>	<p>у них представление о родном языке, воспитать уважение и любовь к родному языку и другим языкам.</p> <p>Помочь детям узнать больше об армейской жизни и военных профессиях, развить у них патриотические чувства и интерес к истории России.</p> <p>Привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях с ДОУ</p>		
	Март			
9.	<p>Консультация для родителей «История возникновения праздника 8 Марта» Утренник «Праздник мам»</p> <p>Буклет «На кухне вместе с мамой – растем и развиваемся!»</p> <p>Помощь родителей в оформлении тематических альбомов по темам : «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский</p>	<p>Привлечь к педагогическому процессу и повысить родительскую осведомлённость о формировании у детей уважительного отношения к женщинам.</p> <p>Информировать родителей о важности совместного времяпрепровождения на кухне и предложить идеи для развития и обучения детей в процессе приготовления пищи.</p> <p>Создание праздничного настроения, развитие творческих способностей детей и привлечение родителей к театрализованной деятельности.</p>	воспитатели родители дети	воспитатели

	черноморский флот» Совместное с родителями изготовление масок для театральных игр			
	Апрель			
10	Участие родителей в семейной выставке поделок на тему «Космос» Папка-передвижка «Детям о космосе» Памятка «Как предупредить авитаминоз весной» Памятка «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста»	Привлечь к совместной деятельности с детьми, заинтересовать космической тематикой и способствовать развитию познавательных интересов и творческого потенциала детей. Помочь родителям понять важность правильного питания и приёма витаминов для поддержания здоровья детей. Пропагандировать педагогические знания среди родителей.	воспитатели родители медсестра	воспитатели
	Май			
11	Участие родителей в создании фотоколлажа «Профессии в моей семье» Буклет «Обязанности ребенка дома» Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)	Повышение педагогической компетентности родителей и формирование ответственного отношения к воспитанию детей. Формирование патриотических чувств у детей, воспитание уважения к ветеранам войны и труженикам тыла. Подвести итоги совместной работы воспитателей и родителей за прошедший год, определить перспективы на будущее, выявить индивидуальные	воспитатели родители дети	воспитатели

<p>Родительские собрания «Мы на год стали взрослее...»</p> <p>Консультация «Испокон века книга растит человека» Участие родителей в изготовлении книг – самоделок</p>	<p>проблемы в развитии детей и наметить пути их преодоления, а также способствовать развитию инициативы родителей и умению общаться.</p> <p>Убедить их в важности семейного литературного образования и воспитания у детей интереса к чтению и любви к книге.</p>		
---	---	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)* в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию*, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения

Перечень помещений группы

Развивающая среда детского сада организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям. Она насыщена игровым и развивающим оборудованием, вариативна и легко трансформируется.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон (уголков, центров), оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. В группах оборудованы различные уголки для развития детей: уголок творчества, книжный уголок, уголок для сюжетно – ролевых игр, музыкально-театральный уголок, спортивный уголок, центр экспериментирования, центр конструирования, уголок природы, уголок Петербурговедения, уголок ПДДТ, и уголки настольно-печатных и развивающих игр для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода. В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется современный высококачественный, полифункциональный дидактический материал для развития сенсорных эталонов, познавательной деятельности, мелкой моторики, сюжетно-ролевых игр и т.д.

Группы обеспечены игрушками, наглядными пособиями, учебным материалом, игровым и развивающим оборудованием. Все элементы образовательного пространства связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Предметно-развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, безопасна, эстетически – привлекательна, полифункциональна, трансформируема, вариативна, доступна.

Приёмная

Предполагаемые цели:

Обучение детей навыкам самообслуживания.

Осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье.

Наполняемость:

1. Индивидуальные шкафчики для раздевания. (30шт.)
2. Скамьи для сидения при одевании (3шт.)
3. Информационный стенд «Для Вас родители» (1 шт.);
4. Папки-передвижки «Информация для родителей» включает в себя постоянно меняющуюся информацию для родителей: советы, памятки, буклеты и рекомендации на актуальные темы.
5. Выносной материал для прогулки
6. Полочка для поделок из пластилина
7. Огнетушитель

Групповая

Предполагаемые цели:

Обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства.

Приобщение детей к социализации в обществе.

Обеспечения детьми полноценного сна и отдыха.

Наполняемость:

1. Столы обеденные маркированные (5шт.) в соответствии с ростом детей;

2. Стулья детские маркированные (27шт.) в соответствии с ростом детей;

3. Ковер (1 шт.);

4. Термометр бесконтактный (1 шт.);

5 стол экспериментирования

6 Стол для занятий 3

7 Пианино 1

8 Стол для педагога 1

8 набор мягкой мебели для детей

10 набор мебели парикмахерская

11 набор мебели кухня

12 набор мебели театрализованной деятельности

13 уголок с пособием пдд

14 уголок книг

15 набор мебели для доктора

16 стеллаж для физкультуры

17 набор мебели для наглядного пособия

18 шкаф для ряженья

19 уголок с пособием по пожарной безопасности

20 Стеллажи для пособий по развитию речи, математике, ХЭР, игр

Комната для умывания и закаливания.

Предполагаемые цели:

Приобщение детей к здоровому образу жизни. Обучение навыкам самообслуживания, умение содержать свое тело в чистоте и порядке. Развитие культурно-гигиенических навыков.

Наполняемость:

1. Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец – (25 шт.)

2. Поддон для закаливания - (1 шт.);

3. Раковины для детей – (2шт.)

Туалетная комната.

Предполагаемые цели:

Формирования культурно-гигиенических навыков

Наполняемость:

1. Унитазы – (2шт.)
2. Шкаф для моющих средств (2шт.);
- 3 детская раковина 2
- 5 вешалка для полотенца 25
- 6 огнетушитель

Спальная комната**Наполняемость:**

1. Детская кровать – (21 шт.)
- 3 шкаф для белья 1

Оборудование в группе размещено **по центрам детской активности.**

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центры активности для детей ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ группы « НЕПОСЕДЫ »	
Содержание	Функционально-назначение/ виды деятельности воспитанников
Центр познавательно - исследовательской деятельности (спокойный сектор)	
1. Самообучающие, авто - дидактические игрушки	Активизация мышления,
2. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы различные по размеру и цвету	внимания, восприятия и памяти.
3. Тематические набор картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)	Повышение мотивации к самостоятельной деятельности.
4. Лото, домино в картинках	Усвоение основных сенсорных эталонов через индивидуальную работу с ребёнком.
5. Иллюстрации с изображением предметов используемых в самообслуживании, процессов самообслуживания	Развитие сенсорных функций и навыков самообслуживания.
6. Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени	Активизация мышления,
7. Наборы картинок с изображением предметов в единственном и множественном числе	моторики и формирование интеллекта через дидактические игрушки и игры.
8. Макет проезжей части, светофора	Формирование навыков самообслуживания и мелкой моторики через игры со шнуровками, молниями, пуговицами и застёжками.
9. Альбом с фотографиями улиц города и домов, где живут дети	\
10. Матрёшки трёх – четырёхместные	Опыты и эксперименты с различными объектами и материалами.
11. Предметы одного типа, разные по назначению, цвету, размеру, форме	Наблюдения и изучение свойств предметов и явлений.
12. Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец	Моделирование и конструирование с использованием различных
13. Сборные. Разборные игрушки	
14. Пособия на липучках	
15. Материалы на развитие мелкой моторике кистей рук (бусы, застёжки, шнуровки, молнии и т.д.)	
16. Разрезные картинки 4 - 6 частей	
17. Пирамидки из уменьшающихся колец двух трёх цветов чередующиеся в определённой	

<p>последовательности</p> <p>18. Кубики с предметными и сюжетными картинками 4 - 6 кубиков</p> <p>19. Сортеры с вкладышами геометрических фигур</p> <p>20. Предметы для закручивания</p> <p>21. Стержни для нанизывания цветных колец, шаров, полусфер (5-7 элементов)</p> <p>22. Грибочки – втулки на стойке 4-6 элементов</p> <p>23. Различные виды мозаики</p>	<p>материалов и инструментов.</p> <p>Игры и задания, направленные на развитие мышления, внимания и памяти.</p> <p>Работа с дидактическими игрушками и играми, способствующими развитию моторики и интеллекта.</p>
Центр природы (спокойный сектор)	
<p>1. Кукла с набором одежды по временам года</p> <p>2. Макеты: деревня, луг, лес</p> <p>3. Макет уголок леса в разные времена года</p> <p>4. Коллекции камней, ракушек, семян</p> <p>5. Развивающие экологические игры</p> <p>6. Природоведческая литература для детей</p> <p>7. Картинки пейзажи по временам года</p> <p>8. Иллюстрации изображающие различные состояния погоды</p> <p>9. Комнатные растения с различными листьями и стеблями</p> <p>10. Цветущие комнатные растения (3-4 вида)</p> <p>11. Фигурки животных</p> <p>12. Муляжи овощей и фруктов</p> <p>13. Календарь погоды и природы</p> <p>14. Материалы для развития трудовых навыков</p> <p>15. Иллюстрации с изображением необходимых условий для роста растений</p> <p>16. Иллюстрации с изображением деревьев, кустарников, трав, цветов и их различных мест произрастания (лес, луг, парк, комнатные, огород, цветник)</p> <p>17. Иллюстрации с изображением частей растения</p> <p>18. Иллюстрации с сезонным состоянием флоры и фауны</p> <p>19. Иллюстрации трудовых действий взрослых по уходу за животными и растениями</p> <p>20. Кормушки для птиц</p> <p>21. Серия картин животные и их детёныши, обитатели леса</p> <p>22. Иллюстрации с изображением животных (лесных и домашних), птиц, насекомых, рыб</p>	<p>Знакомство с окружающим миром, особенно для городских детей, которые редко видят домашних животных;</p> <p>Изучение объектов живой и неживой природы, классификация животных на диких и домашних, а также знакомство с их средой обитания;</p> <p>Изучение растительного мира, знакомство с понятиями «трава», «цветы», «деревья»;</p> <p>определение погоды и времён года;</p> <p>Игры с песком и водой;</p> <p>уход за комнатными растениями, полив, протирание листьев.</p> <p>\</p> <p>Наблюдение за растениями и животными;</p> <p>Игры с дидактическими материалами</p> <p>Игры с макетами овощей, фруктов и ягод;</p> <p>Изучение сезонных деревьев и картин о временах года.</p>
Центр конструирования (активный сектор)	
<p>1. Мягкие крупные модули</p> <p>2. Фигурки для обыгрывания построек(зоопарк, птичий двор, ферма, люди)</p> <p>3. Схемы построек</p> <p>4. Природный и бросовый материал</p> <p>5. Крупные объёмные геометрические формы</p> <p>6. Строительный материал в коробках разной величины</p> <p>7. Напольный из дерева конструктор, к нему для</p>	<p>Развитие интереса к конструированию;</p> <p>Формирование представления о строительных деталях и их свойствах;</p> <p>Преобразование построек по разным параметрам;</p> <p>Развитие пространственной ориентации;</p>

<p>обыгрывания транспортные игрушки</p> <p>8. Настольный из дерева конструктор , к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки и сюжетные</p> <p>9. Игрушки бытовой тематики</p> <p>10. Дорожные знаки, светофор</p>	<p>Развитие творчества, изобретательности и эстетического вкуса.</p> <p>\</p> <p>Обыгрывание сооружений и объединение в игровые группы.</p>
<p>Центр двигательной деятельности (активный сектор)</p>	
<p>1. Оборудование для ходьбы, тренировки равновесия: валик мягкий, дорожки, коврики для профилактики плоскостопия, мешочки с песком, кегли, кубики</p> <p>2. игровой парашют, обручи разноцветные, гимнастические палки, плетёный шнур</p> <p>3. Оборудование для катания, бросания ловли: корзина для метания мячей, мяч(10 – 15 см), мяч надувной (40 см) , шарик пластмассовый (диаметр 4 см), дуги, кегли, воротца, мишень</p> <p>4. Оборудование для ползания и лазанья: лесенка – стремянка двух пролётная, лабиринт игровой, 5. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, колечко с лентой, кольцо резиновое, палки гимнастические, обручи, флажки, султанчики, погремушки, кубики, шары, шишки.</p> <p>6. Атрибуты и маски для подвижных игр</p> <p>7. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность</p> <p>8. Мягкие модули</p> <p>9. Массажные перчатки, канат, скакалки, кольцебросы</p>	<p>Способствовать полноценному и всестороннему развитию и воспитанию двигательной активности детей, что влияет на состояние здоровья и физическое развитие ребёнка.</p> <p>Помогать детям с помощью физкультурных пособий добиваться более чёткого представления о движении, складывающемся на основе ощущений и восприятий.</p> <p>\</p> <p>Ходьба и бег</p> <p>Прыжки:</p> <p>Бросание, ловля и метание</p> <p>Развитие дыхания</p> <p>Общеразвивающие упражнения и подвижные игры</p> <p>Лазание, подлезание, ползание</p> <p>Массаж (самомассаж)</p>
<p>Центр игры (активный сектор)</p>	
<p>1. Разграниченные зоны для сюжетных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кукольный уголок для игровых действий с куклами: комната, спальня, кухня, ванная (ванночки, тазики для купания кукол и т.д.) - Прачечная: гладильная доска утюжки - Парикмахерская - Магазин - Больница - Ряжение - Мастерская - Гараж <p>2. Игрушки транспортные разного размера и назначения</p> <p>3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта</p> <p>4. Сюжетные игрушки</p> <p>5. Предметы – заменители</p> <p>6. Ролевые атрибуты к сюжетным играм (шофёр моряки и т.д.)</p> <p>7. Игрушки – животные</p> <p>8. Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам и аксессуарам</p>	<p>Создание условий для творческой деятельности детей.</p> <p>Развитие фантазии и воображения.</p> <p>Формирование игровых навыков и умений.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.</p> <p>\</p> <p>Знакомство с новыми предметами и действиями с ними.</p> <p>Выполнение взаимосвязанных игровых задач.</p> <p>Обучение элементам сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей.</p> <p>Развитие познавательных способностей.</p> <p>Воспитание навыков</p>

<p>9. Куклы по профессиям 10. Русские народные игрушки и дидактические , выполненные в народном стиле 11. Коляски, тележки, автомобили 12. Ширмы для разграничения игрового пространства 13. Модули – макеты игрового пространства 14. Заводные игрушки</p>	<p>позитивного общения со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Центр музыкально – театрализованной деятельности (активный сектор)</p>	
<p>1. Разные виды театра 2. Игрушки – забавы 3. Маски, шапочки, аксессуары сказочных персонажей 4. Разные ширмы, домик – избушка для обыгрывания фольклорных произведений, декорации 5. Ковролин 6. Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, металлофон и т.д.) и не озвученные музыкальные инструменты 7. Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, электромузыкальные игрушки 8. Звуковые книжки, открытки 9. Магнитофон, и аудиозаписи для детей 10. Альбом с изображением музыкальных инструментов</p>	<p>Развитие творческой самостоятельности Формирование опыта социальных навыков через участие в спектаклях, играх-драматизациях и кукольных представлениях \ Театрализованные игры и спектакли.</p>
<p>Книжный Центр и речевого развития (спокойный сектор)</p>	
<p>1. Детские книги с учётом возраста детей 2. Игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений 3. Ковролин и набор картинок 4. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки изображающие сказочных персонажей 5. Иллюстрации по обобщённым понятиям 6. Альбомы иллюстраций по темам: времена года, животные, птицы, семья 7. Сюжетные картинки и картины разнообразной тематики 8. Выставки: книги одного автора 9. Портреты писателей и поэтов 10. Книжки – раскраски</p>	<p>Формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора; Развитие эмоционального отклика на содержание книг; Развитие способности соотносить графическое изображение с прослушанным текстом \ Игры с книгами и картинками</p>
<p>Центр продуктивной и творческой деятельности (рабочий сектор)</p>	
<p>1. Произведения народного искусства: глиняные, деревянные игрушки 2. Репродукции картин 3. Скульптура малых форм, изображающая животных 4. Заготовки для рисования и раскрашивания 5. Бумага для рисования разного размера 6. Цветные карандаши, восковые мелки и гуашь 7. Круглые кисти (белка), подставка под кисти 8. Доска для рисования мелом, цветные мелки 9. Глина, масса для лепки (основные цвета)</p>	<p>Развивать творческие способности и мелкую моторику детей \ Рисование Лепка Аппликация Конструирование:</p>

<p>10. Магнитная доска 11. Непроливайки 12. Печатки, штампики, ватные палочки для нанесения узора 13. Готовые формы для выкладывания и наклеивания 14. Щетинные кисти, ёмкость для клея 15. Выставка детских работ в групповом помещении 16. Стеки</p>	
Центр социально – коммуникативного развития. (рабочий сектор)	
<p>1. Сюжетные картинки (взрослые и дети, их действия по отношению друг к другу) 2. Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием 3. Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях) 4. Фотоальбом детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. 5. Кукла – мальчик, кукла – девочка. 6. Уголок мальчиков 7. Уголок девочек 8. Сюжетные картинки – профессии. 9. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности 10. Видеоматериалы о жизни детей и взрослых 11. Материал для знакомства детей с «малой Родиной» (детский сад, близлежащие улицы, мой дом) 12. Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры – предметы старины, русские игрушки 13. Художественная литература по фольклору</p>	<p>Усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания и навыков доброжелательного общения. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей. \ Игровая деятельность Образовательная деятельность</p>

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2015г.
2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015
6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Т.А. Чернобай «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья», 2015г.
9. Интернет ресурсы.
10. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала Мозаика- Синтез, Москва, 2016
11. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Мозаика- Синтез, Москва, 2016
12. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников Мозаика- Синтез, Москва, 2016
13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Мозаика- Синтез, Москва, 2016
14. Петрова В.И. Стульник Этические беседы с дошкольниками Мозаика- Синтез, Москва, 2016
15. Пазухина И.А. Ребёнок идет в школу. Рекомендации родителям будущих первоклассников

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2015 г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 2015г.
4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2015г.
5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
6. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
7. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2015 год.
8. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.
9. Вострухина Т. В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет ТЦ СФЕРА
10. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет
11. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6- 7 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
7. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для занятий с детьми 6-7 лет М.Мозаика, Синтез 2015

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Интернет ресурсы.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева),

«Мальчик с пальчик»(пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка»(пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»(по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»(перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»(по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»(по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»(по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник»(по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории»(1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке»(1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»(по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»(по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»(по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»(по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»(по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким»(1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»(по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»(1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»(по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку»(пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным»(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики»(пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма»(пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны»(пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе»(пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева»(пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король»(пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли»(пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе»(пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес»(пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус

потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу»(пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы»(пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска»(пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски»(пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника»(пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень»(из цикла «Времена года»А. Вивальди); «Октябрь»(из цикла «Времена года»П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Мальш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино»и «Возвращение в Простоквашино»(2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики»(4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова»(1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики»(2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку»(1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма»и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Воспитатель 1 категории: Осичева Светлана Леонидовна

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица.
Количество приемов пищи в зависимости от режима
функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
Организация по уходу и присмотру	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Таблица.
Режим дня в группе детей от 6 до 7 лет

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

с 01.09.2024 по 31.05.2025

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствии карантина.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(для детей 6-7 лет)

Время проведения	Длительность	Режимные моменты
07:00 – 08:00	1 ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа
08:00 – 08:10	10 мин	Утренняя гимнастика
08:10 – 08:20	10 мин	«Утренний круг»
08:20 – 08:50	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак
08:50 – 09:00	10 мин	Подготовка к проведению занятий, игры, общение детей по интересам
09:00 – 09:30	30 мин	Занятие 1 (в соответствии с Расписанием)
09:30 – 09:40	10 мин	Динамическая пауза
09:40 – 10:10	30 мин	Занятие 2 (в соответствии с Расписанием)
10:10 – 10:20	10 мин	Второй завтрак
10:20 – 10:50	30 мин	Занятие 3 (в соответствии с Расписанием)
10:50 – 11:10	20 мин	Подготовка к прогулке
11:10 – 12:10	1 ч	Прогулка
12:10 – 12:30	20 мин	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Развитие КГН и навыков самообслуживания
12:30 – 13:00	30 мин	Подготовка к обеду, обед
13:00 – 15:30	2 ч 30 мин	Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем Оздоровительные и гигиенические процедуры
15:30 – 16:00	30 мин	Полдник
16:00 – 16:30	30 мин	Игры, самостоятельная деятельность
16:30 – 16:40	10 мин	«Вечерний круг»
16:40 – 17:00	20 мин	Подготовка к прогулке
17:00 – 19:00	2 ч	Прогулка

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

с 01.06.2025 по 31.08.2025

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствии карантина.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(для детей 6-7 лет)

Время проведения	Длительность	Режимные моменты	
07:00 – 08:00	1 ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа	НА УЛИЦЕ
08:00 – 08:10	10 мин	Утренняя гимнастика	
08:10 – 08:20	10 мин	Возвращение с улицы	
08:20 – 08:50	10 мин	Подготовка к завтраку, завтрак	
08:50 – 09:00	10 мин	«Утренний круг»	
09:00 – 09:30	30 мин	Занятие 1 (в соответствии с Расписанием)	В ПОМЕЩЕНИИ
09:30 – 10:00	30 мин	Игры, самостоятельная деятельность	
10:00 – 10:10	10 мин	Второй завтрак	
10:10 – 10:30	20 мин	Подготовка к прогулке	
10:30 – 12:00	1 ч 30 мин	Прогулка	НА УЛИЦЕ
		Занятие 2 (в соответствии с Расписанием)	
		Совместная деятельность воспитателя с детьми	
12:00 – 12:30	30 мин	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры Развитие КГН и навыков самообслуживания	
12:30 – 13:00	30 мин	Подготовка к обеду, обед	
13:00 – 15:30	2 ч 30 мин	Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем Оздоровительные и гигиенические процедуры	
15:30 – 16:00	30 мин	Подготовка к полднику, полдник	
16:00 – 16:30	30 мин	Игры, самостоятельная деятельность	
16:30 – 16:40	10 мин	«Вечерний круг»	
16:40 – 17:00	20 мин	Подготовка к прогулке	
17:00 – 19:00	2 ч	Прогулка	

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.6. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Подготовительная группа № 7 « Непоседы »			
День Недели	Время	Длительность	Наименование Занятия
Понедельник	09.00-09.30	30'	Познавательное развитие: 1/3 неделя - Окружающий мир / 2/4 неделя - Природа
	09.40-10.10	30'	Художественно-эстетическое развитие: 1/3 неделя – Лепка / 2/4 неделя - Конструирование
	15.50-16.20	30'	Физическое развитие: Физическая культура
Вторник	09.00-09.30	30'	Познавательное развитие: Математические представления
	09.40-10.10	30'	1/3 неделя – Здоровый образ жизни / 2/4 неделя – Формирование основ безопасного поведения
	15.50-16.20	30'	Художественно-эстетическое развитие: 1/3 неделя – Аппликация / 2/4 неделя – Прикладное творчество (объемные поделки, оригами)
Среда	09.00-09.30	30'	Речевое развитие: Речевое развитие
	09.40-10.10	30'	Художественно-эстетическое развитие: Музыкальная деятельность
	15.50-16.20	30'	Физическое развитие: Физическая культура
Четверг	09.00-09.30	30'	Познавательное развитие: Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)
	09.40-10.10	30'	Речевое развитие: Чтение художественной литературы
	15.50-16.20	30'	Физическое развитие: Физическая культура
Пятница	09.00-09.30	30'	Художественно-эстетическое развитие: 1/3 неделя – Рисование / 2/4 неделя – Народное декоративно-прикладное искусство
	10.00-10.30	30'	Художественно-эстетическое развитие: Музыкальная деятельность
	15.40-16.20	30'	Речевое развитие: Обучение грамоте
Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит во всех образовательных областях.			
Количество в неделю:		15	

3.7. ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГР.	
СЕНТЯБРЬ	
3 неделя 16- 20.09	<u>Детский сад</u> (закрепление и актуализация знаний о помещениях здания детского сада и сотрудников)
4 неделя 23 -27.09	<u>Игрушки</u> (русская народная игрушка)
ОКТЯБРЬ	
1 неделя 30.09 – 4.10	Овощи
2 неделя 7 -11 10	Фрукты
3 неделя 14-18.10	Сад- огород, ягоды
4 неделя 21- 25.10	Осень
5 неделя 28.10 – 01 11	Деревья, грибы и ягоды
НОЯБРЬ	
1 неделя 5. 11 – 8. 11	Одежда и обувь, головные уборы
2 неделя 11 -15. 11	Дикие животные наших лесов
3 неделя 18 -22.11	Домашние животные
4 неделя 25-29. 11	Домашние птицы
ДЕКАБРЬ	
1 неделя 2- 6.12	Продукты, откуда хлеб пришел
2 неделя 9-13.12	Посуда (народные промыслы: дымковская игрушка и гжель)
3 неделя 16-20.12	Мебель, дом (конструкция)
4 неделя 23-27.12	Новый год
ЯНВАРЬ	
3 неделя 13- 17. 01	Зима, безопасность при зимних забавах
4 неделя 20-24. 01	Че ловек, семья
4 неделя 27 -31.01	Профессии
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя 3- 7 .02	Транспорт
2 неделя 10 -14. 02	Творчество писателей для детей (А.С.пушкин, Н.Н.носов,С.Я. маршак и др)
3 неделя 17-21.02	Защитники отечества
4 неделя 24-28.02	Комнатные растения
МАРТ	
1 неделя 3 -7. 03	Мамин праздник
2 неделя 10-14.03	Весна
3 неделя 17.-21.03	Перелетные птицы
4 неделя 24-28.03	Рыбы
АПРЕЛЬ	
1 неделя 31.03 -4.04	Зоопарк(животные других климатических зон)
2 неделя 7-11.04	Космос
3 неделя 14-18.04	Цветы
4 неделя 21-25.04	Насекомые
5 неделя 28-30.04	Школьные принадлежности
МАЙ	
1 (2) неделя 5- 8 05	День победы

2 (3) неделя 12-16.05	Наша родина Россия
3 (4) неделя 19-23. 05	Санкт-Петербург
4 (5) неделя 26 – 30.05	Лето